

# Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales<sup>1</sup>

**Paola Marcela Jurado Erazo<sup>2</sup>**

**Cómo citar este artículo / To reference this article /**  
**Para citar este artigo:** Jurado-Erazo, P. M. (2026). Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales. *Revista UNIMAR*, 44(1)

## Resumen

El presente artículo es el resultado de una investigación que buscó develar las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales en la Fundación universitaria Cervantes San Agustín, desarrollando objetivos situados a partir de la indagación del desarrollo de la interculturalidad en contextos universitarios, la descripción de los recursos educativos utilizados en las aulas y el contraste de las perspectivas de docentes y estudiantes frente a los fenómenos presentados en el contexto intercultural de la educación superior. Para ello, se utilizó una metodología de enfoque cualitativo, con un paradigma interpretativo, a través de un método fenomenológico, que ayudó a comprender a profundidad cada experiencia de los participantes y así descifrar con más claridad la realidad del espacio educativo investigado. Los resultados de esta indagación permitieron revelar que en el ámbito universitario se implementan estrategias pedagógicas interculturales como: diálogos interculturales, investigación intercultural, prácticas profesionales, debates temáticos, elaboración de proyectos sociales y celebración de la diversidad cultural, sin embargo, deben fortalecerse para formar trabajadores sociales con visión integral y compromiso socio cultural. Esta investigación permitió mejorar aspectos relevantes en la dinámica de la institución, para incentivar el uso de nuevas estrategias que incluyan la interculturalidad como fuente importante de conocimiento. Así también contribuyó a una gran reflexión pedagógica, con aspectos claves que lograron visualizar la importancia de la pedagogía intercultural, especialmente en universidades situadas en territorios étnicos.

*Palabras clave:* Pedagogía intercultural, estrategias pedagógicas interculturales, educación superior, grupos étnicos

<sup>1</sup> Artículo resultado de la investigación titulada: *Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de estudiantes de Trabajo Social de la Fundación Cervantes San Agustín*, en el departamento del Putumayo, durante el año 2024.

<sup>2</sup> Profesora investigadora, Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, Mocoa, Putumayo, Colombia. Correo electrónico: [paolamarjurado@gmail.com](mailto:paolamarjurado@gmail.com) <https://orcid.org/0009-0009-2086-327X>

# Intercultural pedagogical strategies in the training of social workers

## Abstract

This article is the result of a research project that sought to uncover the intercultural pedagogical strategies that strengthen the training of social workers at the Cervantes San Agustín University Foundation. Its objectives were based on an investigation into the development of interculturality in university contexts, a description of the educational resources used in the classroom, and a contrast between the perspectives of teachers and students regarding the phenomena presented in the intercultural context of higher education. To this end, a qualitative approach was used, with an interpretive paradigm, through a phenomenological method. This methodology helped to provide a deeper understanding of each participant's experience and thus more clearly decipher the reality of the educational space under investigation. The results of this research revealed that intercultural pedagogical strategies such as intercultural dialogue, intercultural research, professional internships, thematic debates, development of social projects, and celebration of cultural diversity are implemented in universities. However, these strategies need to be strengthened to train social workers with a holistic vision and sociocultural commitment. This research helped improve relevant aspects of the institution's dynamics, encouraging the use of new strategies that include interculturality as an important source of knowledge. It also contributed to a significant pedagogical reflection, with key aspects that made it possible to highlight the importance of intercultural pedagogy, especially in universities located in ethnic territories.

**Keywords:** Intercultural pedagogy, intercultural pedagogical strategies, higher education, ethnic groups

## Estratégias pedagógicas interculturais na formação de assistentes sociais

## Resumo

Este artigo é resultado de um projeto de pesquisa que buscou desvendar as estratégias pedagógicas interculturais que fortalecem a formação de assistentes sociais na Fundação Universitária Cervantes San Agustín. Seus objetivos basearam-se na investigação sobre o desenvolvimento da interculturalidade em contextos universitários, na descrição dos recursos educacionais utilizados em sala de aula e no contraste entre as perspectivas de docentes e discentes sobre os

fenômenos presentes no contexto intercultural do ensino superior. Para tanto, utilizou-se uma abordagem qualitativa, com paradigma interpretativo, por meio de um método fenomenológico. Essa metodologia contribuiu para uma compreensão mais aprofundada da experiência de cada participante e, assim, para uma decifração mais clara da realidade do espaço educacional investigado. Os resultados desta pesquisa revelaram que estratégias pedagógicas interculturais, como diálogo intercultural, pesquisa intercultural, estágios profissionais, debates temáticos, desenvolvimento de projetos sociais e celebração da diversidade cultural, são implementadas nas universidades. No entanto, essas estratégias precisam ser fortalecidas para formar assistentes sociais com visão holística e comprometimento sociocultural. Esta pesquisa contribuiu para aprimorar aspectos relevantes da dinâmica da instituição, incentivando o uso de novas estratégias que incluem a interculturalidade como importante fonte de conhecimento. Também contribuiu para uma reflexão pedagógica significativa, com aspectos-chave que permitiram destacar a importância da pedagogia intercultural, especialmente em universidades localizadas em territórios étnicos.

*Palavras-chave:* Pedagogia intercultural, estratégias pedagógicas interculturais, ensino superior, grupos étnicos

## Introducción

El estudio descrito, es el resultado de una investigación centralizada en el programa de trabajo social de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, ubicada en el sur de Colombia, exactamente en la capital del departamento del Putumayo, región caracterizada por su diversidad cultural y étnica. Por ello la gran mayoría de los estudiantes provienen de resguardos indígenas o poblaciones afrodescendientes situados alrededor de todo el departamento. En este punto, es indispensable mencionar que la formación de profesionales en trabajo social enfrenta desafíos al integrar enfoques pedagógicos interculturales que reconozcan la diversidad sociocultural del país y el mundo. Una de las causas de ello es la persistencia de modelos educativos tradicionales que restringen la participación y análisis crítico de la realidad que los rodea; lo que implica que no haya reconocimiento de los saberes locales y la construcción de prácticas de intervención social contextualizadas.

Desde la observación participante en el contexto educativo universitario, se refleja que en algunas asignaturas del plan de estudio del programa de trabajo social, hay desarticulación entre la teoría y la realidad socio cultural, debido a que muchas de las estrategias pedagógicas diseñadas por los docentes no responden a las dinámicas de los territorios donde los futuros trabajadores sociales harán su intervención, así también se denota la escasa integración de la interculturalidad en el currículo, lo que ha generado un desligue de este factor dentro de las dinámicas educativas. Por otro lado, también se visualiza disminuida flexibilización curricular y desconocimiento del abordaje en educación superior de docentes y directivos, demostrando débil apropiación de metodologías

participativas, reduciendo el pleno desarrollo de competencias interculturales para construir colectivamente sensibilidad y respeto por los entornos culturalmente diversos.

Lo anterior, conlleva a indagar a profundidad, las dificultades presentadas con la implementación de la pedagogía intercultural en el programa de trabajo social de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, debido a que "la formación de trabajadores sociales en contextos diversos implica reconocer el papel protagónico que han tenido los diferentes grupos en la construcción de un nuevo proyecto de sociedad donde todos tenemos un lugar" (Gómez et al, 2020, p. 44).

Es entonces que se realizó una exhaustiva búsqueda de antecedentes de la problemática mencionada, en donde se tuvo en cuenta bases de datos como: Redalyc, Scielo, Scopus, Dialnet, Consejo nacional para la educación en trabajo social y Google académico entre otros sistemas de exploración, que permitieron indagar artículos referidos al desarrollo de la pedagogía intercultural en diferentes contextos.

En el ámbito internacional, se encuentra a Méndez Reyes (2021) quien indica que la construcción de una pedagogía que valore las distintas expresiones culturales, sociales y filosóficas, es cada vez más necesaria. En su estudio reflexiona los elementos fundamentales para desarrollar una pedagogía decolonial e intercultural, desde una revisión documental a partir de una perspectiva hermenéutica. En donde concluye que se debe articular herramientas epistemológicas y metodológicas para la formación de sujetos autónomos, críticos y capaces de pensar, sentir y actuar desde lo intercultural.

Por otro lado, El documento de Rivera Ríos, Et al (2020) motiva el análisis pedagógico relacionado con la interculturalidad como realidad existente en el sistema educacional ecuatoriano, utiliza métodos y técnicas como la hermenéutica, el análisis de contenido y la revisión crítica de las fuentes bibliográficas, para lograr una reflexión de mejora en la calidad de las prácticas educativas.

Trayéndolo a un contexto más cercano, Epia Silva y Arcos Chaparro (2024) emplean en su investigación un enfoque cualitativo con la integración epistemológica de la etnografía y la fenomenología, para explorar las dificultades que han tenido los grupos étnicos en Colombia frente a los derechos etnoeducativos. Su objetivo es identificar la presentación prospectiva epistemológica del reconocimiento de la interculturalidad para el avance y consolidación de la pedagogía y la didáctica decolonial como instrumentos de reivindicación de las culturas étnicas colombianas.

En esta medida, es preciso mencionar que, en Colombia, existen varias estrategias que incluyen la interculturalidad en sus áreas de estudio, una de ellas es la cátedra de estudios afrocolombianos que fue diseñada e impartida por el Ministerio de Educación en Colombia. En la investigación de Velásquez Mosquera (2022) se indaga los principales problemas que han limitado la ejecución de dicha cátedra en el país. Este estudio abarcó un enfoque mixto, mediante un análisis documental de leyes, decretos, resoluciones y sentencias de la rama judicial, así también se recolectó información mediante una encuesta dirigida a 68 líderes étnicos. Los resultados vislumbran que el desconocimiento y desinterés de los entes ha ocasionado la escasa implementación de la cátedra en los currículos de las instituciones educativas ubicadas en los territorios colombianos.

La interculturalidad fundamenta un pilar importante en la formación de trabajadores sociales, entonces incluir contenidos y estrategias asociadas a ello, forja apropiación de

las diversas dinámicas de los contextos, por ello Gómez (2022) en su estudio denominado trayectorias de la interculturalidad en la intervención y trabajo social, se centra en las mutaciones que tiene lo social en la sociedad moderna monocultural, multicultural e intercultural. La metodología utilizada fue revisión documental de artículos de trabajadores sociales en Latinoamérica y el Caribe y los resultados obtenidos muestran que la interculturalidad se convierte en un tema fundamental que aporta significativamente en la intervención social desde los aspectos filosóficos, políticos, metodológicos y éticos para los trabajadores sociales.

Al hacer un abordaje más profundo de lo referido, el Grupo de investigación Estudios interculturales y decoloniales de la Universidad de Antioquia, cimenta una perspectiva poderosa al hablar de la Ética intercultural y decolonial de trabajo social, resaltando así reflexiones teóricas, epistemológicas y prácticas sobre la interculturalidad, la ética y la formación de futuros trabajadores sociales a partir de una perspectiva crítica, situada y comprometida con el cambio social. Este libro publicado en el 2020 es una obra colectiva que acerca y fomenta las nuevas visiones de la interacción social y la comprensión de los contextos.

Situándose en el ámbito más regional, no se encontraron investigaciones que precisen la pedagogía intercultural dentro del territorio Putumayense, pero si algunas que pueden aproximarse como la desarrollada por Mesa Manosalva (2022) que analiza las cosmovisiones de la Pachamama, minga colectiva, religiosidad popular, cuento pastuso y Carnaval de Negros y Blancos en el contexto del pueblo indígena de los pastos. En donde se ejecuta una investigación cualitativa y etnográfica, eligiendo a un grupo de docentes para las entrevistas en profundidad, a personas campesinas e indígenas para las entrevistas informales, y la observación participante en municipios de ascendencia pastusa. Sus resultados muestran que las cosmovisiones pueden ser referenciadas y pertinentes desde la teórica y práctica para la transformación de espacios más inclusivos en la educación y la cultura de paz.

En definitiva lo anterior mencionado, es la suma de representaciones que se configuran en la indagación de la pedagogía intercultural como fuente principal de la implementación de estrategias, recursos y metodologías que forman parte importante de los entornos educativos, fortaleciendo la interculturalidad y el respeto por los contextos diversos culturalmente, lo que permite tener una visión más amplia y comprensible de la problemática planteada a partir de la escasa implementación de herramientas interculturales en espacios de educación superior en la formación de trabajadores sociales.

Cabe señalar que, se tomó en cuenta una base teórica para acercar de manera más precisa la problemática de estudio, en donde se resalta categorías de investigación como: *interculturalidad, estrategias pedagógicas y educación intercultural*, las cuales guían significativamente la búsqueda de información y la estructuración del presente estudio debido a que forman parte importante de la aplicación de la pedagogía y la interculturalidad.

Dicho lo anterior, se hace relevancia a estas categorías desde perspectivas teóricas que respaldan la importancia de incursionar la interculturalidad en las dinámicas educativas en la educación superior. Es entonces que Hernández (2023) refiere que la interculturalidad es “la interacción entre las diferentes culturas, pero de un modo que mantengan cada una de ellas su identidad cultural a partir de una actitud crítica frente a lo propio y a lo ajeno”

(p. 106). Por ello es indispensable incluir recursos, estrategias y prácticas que conlleven a la reflexión de los futuros trabajadores sociales, ya que es clave para efectuar entornos de bienestar común, empatía y comprensión por el otro, haciendo parte importante de la transformación social que necesita la sociedad. De esta manera se afirma también que "la interculturalidad se debe trabajar con estudiantes y docentes que puedan transmitirla y vivirla. Por eso, en las clases se debe enfatizar la interculturalidad mediante los docentes donde el aprendizaje sea significativo y veraz para los estudiantes" (Sarmiento, 2021, p. 128).

Por el contrario, Walsh (2008) se refiere a que la interculturalidad, no existe. "Es algo por construir. Va mucho más allá del respeto, la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad; más bien, un proceso y proyecto social político dirigido a la construcción de sociedades, relaciones y condiciones de vida nuevas y distinta" (p. 140). En esta medida se confirma que la interculturalidad es una transformación social, que implica la comprensión de distintas realidades en los territorios, debido a la interacción social entre las comunidades, grupos y familias que se encuentran inmersos, demostrando que estas acciones se construyen con el tiempo y la formación de profesionales comprometidos con la justicia y el análisis profundo de los contextos donde se desenvuelven.

En este punto se concluye que las trasformaciones sociales y los contextos en donde se desarrollan procesos educativos también requieren la ejecución de herramientas que incentiven la intervención adecuada en espacios culturalmente diversos, una de esos instrumentos puede generarse a partir de las estrategias pedagógicas definidas por Jara (2021) como "procedimientos y métodos que se emplean al momento de impartir la enseñanza, ya que permiten sentar las bases para un aprendizaje en corto, mediano o largo plazo" (p. 3). Por su parte Gamboa et al. (citado por Hernández Sánchez et. al, 2021) muestran las estrategias pedagógicas como:

Todas aquellas acciones llevadas a cabo por el docente con el propósito de facilitar el proceso de formación y aprendizaje de los estudiantes; las cuales en la actualidad deben estar ajustadas al contexto, a las necesidades e intereses de los estudiantes, a la misión y visión institucional y a las demandas de una sociedad globalizado y tecnológicamente avanzada. (p. 246)

Estas estrategias favorecen la adaptabilidad de metodologías y métodos oportunos para cada uno de los intereses de los estudiantes, con el fin de que participen, comprendan realidades distintas y desarrollos habilidades que potencien cada ámbito de su vida.

Visto de otra manera, el conjunto de pedagogías, interculturalidad y estrategias fortalecen un proceso significativo en la educación intercultural. Krainer y Chaves (2021) mencionan lo siguiente:

La educación intercultural involucra a todos los actores que forman parte del sistema de educación superior, dentro de un diálogo permanente de retroalimentación, sustentado en el Diálogo de Saberes y la transdisciplinariedad. A su vez, estos espacios de confluencia requieren de la reflexión y superación de las relaciones coloniales en el saber, el poder y el ser, con el objetivo de eliminar formas de discriminación interiorizadas en la población. (p. 38)

Anudado a lo anterior, el recorrido teórico sobre la educación intercultural, es posible definirlo como un modelo de pedagogía que pretende incluir de manera equitativa las

visiones de las culturas inmersas en los entornos educativos. Se añade también que para lograr una educación intercultural efectiva se requiere la superación de estructuras tradicionales que han condicionado la forma de educar durante mucho tiempo, por ello la consolidación de diálogos entre distintos saberes de los pueblos originarios permite una apertura a distintas perspectivas, constituyendo una realidad tangible en la que la interacción, convivencia y cosmovisión permiten consolidar un ambiente culturalmente diverso.

Por último, Gómez et al (2020) sostiene que, "la perspectiva crítica intercultural, es una postura ética en la formación de profesionales en Trabajo Social que posibilita identificar, visibilizar e incorporar, en los procesos formativos, los conocimientos que las diversidades sociales han configurado a lo largo de la historia" (p.46). En este sentido, la agrupación de metodologías educativas conectadas con la interculturalidad fortalece grandemente la visión de los nuevos profesionales y los encamina a la transformación social con una intervención más situada.

El artículo tiene como propósito develar las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales en la Fundación universitaria Cervantes San Agustín, fundamentado desde los objetivos específicos como indagar el desarrollo de la interculturalidad en contextos universitarios, desde la perspectiva de estudiantes pertenecientes a población étnica, la descripción de recursos educativos específicos implementados por los docentes del programa de trabajo social y el análisis de las perspectivas de la comunidad educativa frente al desarrollo de las estrategias pedagógicas desde la interculturalidad en el programa de trabajo social.

Adicional a ello es importante mencionar, que la metodología empleada, tiene un enfoque cualitativo, mediante un paradigma interpretativo y método fenomenológico. En el cual se ejecutan 2 entrevistas estructuradas, la primera dirigida a 8 docentes y la segunda a 10 estudiantes auto reconocidos como afrodescendientes e indígenas del programa de trabajo social.

Posterior a la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se pudo descubrir que existe escaso uso de herramientas, estrategias y metodologías relacionadas con la interculturalidad en las aulas de clase como: recursos educativos, trabajo colaborativo entre culturas, enfoques decoloniales, aprendizajes situados en el contexto, entre otros. Sin embargo, los resultados también apuntan que asignaturas de investigación e intervención desde su enfoque metodológico guían a los estudiantes a incluir la interculturalidad como base importante del estudio de las interacciones sociales incursionando estrategias pedagógicas interculturales como: prácticas profesionales, proyectos de investigación interculturales, diálogos interculturales, elaboración de proyectos sociales, debates temáticos y celebración de la diversidad cultural.

Así también, se encontró que la aplicación de estas estrategias depende del compromiso de la institución y del docente, en este caso en particular los docentes identifican algunos mecanismos y han impartido la temática con poca frecuencia dentro de su dinámica de clase, lo que ha creado un gran bache en la comprensión de las realidades culturales dentro de un territorio étnico como lo es Putumayo.

En constancia con lo anterior, se analiza las perspectivas de los docentes y estudiantes frente a la exaltación de temáticas, contenidos, materiales, metodologías, estrategias y métodos que tengan que ver con la interculturalidad. Los hallazgos muestran que los

docentes concuerdan que cada asignatura es distinta por ello la planeación curricular va orientada a contenidos propios de cada curso, otros manifiestan que es de suprema importancia incursionar este enfoque dentro de la academia, para potencializar la formación de profesionales inclusivos culturalmente. Por otro lado, los estudiantes, desde su experiencia afirman que, si han vivenciado espacios interculturales dentro de la institución, pero no con frecuencia, lo que ha conllevado a dificultades de adaptación al entorno educativo, escasa interacción social, limitada comprensión de contenidos, desmotivación y deserción escolar.

Cabe resaltar que, la investigación realizada mostró resultados esenciales para la transformación de los ambientes educativos dentro de las aulas de clase, en donde prima la importancia de incursionar la interculturalidad como fuente importante de la interacción y comprensión de los distintos contextos.

### **Metodología**

La metodología desarrollada en el presente artículo, es de carácter cualitativo, caracterizado por “abordar los significados, las acciones de los individuos y la manera en que estos se vinculan con otras conductas propias de la comunidad; además que conlleva a explicar los hechos sociales, buscando la manera de comprenderlos” (Piña,2023, párrafo.6)

En este sentido el uso de este enfoque, permite comprender de forma más descriptiva las percepciones de la comunidad educativa en mención, en cuanto a las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales en la Fundación universitaria Cervantes San Agustín.

Para estudiar a profundidad esta problemática se utiliza el paradigma interpretativo el cual “se centra en las características individuales del sujeto más que en lo caracterizable, aceptan que la realidad es dinámica, múltiple y holística y cuestionan la existencia de una realidad externa y valiosa para ser analizada” (Walker, 2022, p.22)

Es así, como cada noción estudiada, es fuente importante de información para interpretar la realidad social y educativa de los involucrados en el programa de trabajo social conllevando a una visibilización de situaciones y oportunidades de mejora dentro de la dinámica académica. Es preciso mencionar entonces que el método más acorde para realizar esta indagación es la fenomenología que en palabras de Martínez y Álvarez (2021) permite:

Comprender el significado de las experiencias vividas de las personas acerca de un fenómeno en particular a investigar, tiene como interés volver a la esencia misma de las cosas es decir revivir la experiencia acontecida para en base a ello construir o reconstruir el conocimiento. (p. 106)

Ahora bien, para el estudio de la problemática se tuvo en cuenta una muestra no probabilística, con un tipo de muestreo por cuotas, el cual “busca establecer subgrupos que de alguna manera constituyan una réplica de la población” (Hernández, 2021, p.2). En este punto es importante mencionar que la institución cuenta con 10 docentes que hacen parte del programa de trabajo social, de los cuales 6 son profesionales en trabajo social y 4 son profesionales en derecho. Para la investigación se escoge una muestra de 8 docentes, quienes tienen una carga académica de 3 con medio tiempo, 2 de tiempo

completo y 3 hora catedra, quienes se seleccionan por su antigüedad en la institución y el conocimiento de las dinámicas institucionales.

Por otro lado, se eligen 10 estudiantes de séptimo y octavo semestre, quienes han cursado la gran mayoría del plan de estudios del programa de trabajo social, por lo cual pueden aportar significativamente con información importante en cuanto a la implementación de la pedagogía intercultural dentro de las asignaturas. Se subraya que, también se seleccionan debido a que, 5 de ellos pertenecen a pueblos indígenas y 5 más se auto reconocen como afrodescendientes, esto con el fin de conocer, analizar y contrastar las perspectivas que se tienen frente a las estrategias pedagógicas interculturales en la institución de educación superior, específicamente en el programa de trabajo social.

Para ello, se diseñaron dos entrevistas estructuradas, la primera está dirigida a 8 docentes y la segunda a 10 estudiantes. La construcción de estas entrevistas se fundamentó en 3 categorías denominadas: interculturalidad, estrategias pedagógicas y educación intercultural, las cuales guiaron las 15 preguntas relacionadas a cada uno de los participantes de la investigación.

Adicionalmente, es fundamental mencionar que la selección de la metodología con enfoque cualitativo, fue de gran importancia para el cumplimiento del propósito de la investigación, y cada uno de los elementos elegidos contribuyó a la interpretación profunda de la información suministrada por los actores inmersos en el contexto educativo elegido.

## **Resultados**

La presente investigación, tuvo como resultados grandes descubrimientos que permitieron conocer la realidad socio cultural y el contexto educativo de estudiantes y docentes pertenecientes a la institución de educación superior.

La población estudiada está ubicada en un territorio étnico, como lo es Putumayo Colombia, caracterizado por su diversidad cultural y tradiciones, lo que significa que existe un intercambio cultural dentro y fuera de las aulas de clase. Es entonces que, para darle respuesta a cada uno de los objetivos de investigación, se eligen 3 categorías que orientan el presente estudio: interculturalidad, estrategias pedagógicas, educación intercultural

Para el cumplimiento del primer objetivo, el cual investiga las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales se tuvo en cuenta 10 estudiantes, 5 de ellos se auto reconocen como afrodescendientes y 5 más como indígenas. Sus respuestas radican en varias situaciones que conllevan a la reflexión pedagógica e implementación de medidas relevantes para mejorar las estrategias dentro del plantel educativo. Es así que, una de las causas que se vislumbra es la adaptación a los contextos urbanos, debido a que muchos de los estudiantes se trasladan desde las zonas rurales a urbanas para acceder a la educación superior y al encontrarse en nuevos espacios, puede generar reformas en su diario vivir en cuanto a costumbres, tradiciones y cotidianidad.

Martínez y Salazar (2021) afirman que “dejar el hogar y la familia para migrar a otra ciudad por cuestiones académicas es una transición importante que conlleva una serie de adaptaciones y modificaciones al modo de vida que se tenía previamente” (p.45). Cabe señalar entonces que muchos de esos nuevos escenarios generan inestabilidad emocional, económica y social debido a la disminuida adaptación a los distintos ambientes culturales.

Desde esta perspectiva, en el ámbito universitario se asocia este mismo fenómeno, al revelar que los estudiantes reconocen que hay cierta limitación al interactuar con sus pares y docentes, debido a que alguna población indígena habla su lengua materna, lo que genera desconocimiento de expresiones y palabras dichas por docentes o estudiantes, lo que conlleva a que algunos se aíslen y desistan del estudio. Por otro lado, la población afrodescendiente manifiesta que la interacción social no es una limitación, pero si la comprensión de temáticas educativas y desinterés en la oferta académica, genera abandono a su carrera profesional.

Otro aspecto relacionado con ello, desde la perspectiva de los estudiantes es que la institución educativa no se encuentra preparada para suministrar recursos educativos y estrategias pedagógicas dirigidas a la inclusión cultural, a razón de que los docentes desconocen la procedencia de los estudiantes, por lo cual no se efectúan atención a la diversidad en las aulas de clase. En este sentido, los entrevistados afirman que es necesario incursionar trabajos en equipo, temáticas con enfoque multicultural, aprendizajes en cuanto a derechos culturales, y todo lo relacionado con su profesión y la intervención a grupos étnicos.

Se concluye entonces, que existen varios factores que pueden influir en el incremento de esta problemática a nivel institucional, derivado de ello se busca contribuir con herramientas que permitan abrir los horizontes pedagógicos frente a los contextos culturalmente diversos, con el fin de formar trabajadores sociales con misionalidad integral y abordaje desde la intervención situada en distintos entornos.

Por otro lado, se resuelve el segundo objetivo específico dirigido a describir los recursos educativos desde la interculturalidad, para ello se entrevistó a 8 docentes pertenecientes al programa de trabajo social, quienes fueron fuente importante de información por su recorrido en la universidad. De esta manera se hizo una serie de preguntas, las cuales describieron los principales recursos utilizados mediante la trayectoria de los docentes.

Cabe señalar que se menciona los más predominantes, con el fin de forjar una visión más precisa de las respuestas de los docentes en cuanto al uso de recursos interculturales dentro de las aulas de educación superior en un territorio étnico.

Según los datos encontrados, cinco (5) de los docentes entrevistados utilizan o han utilizado en el transcurso de su labor textos académicos interculturales como apoyo en su dinámica de clase, algunos de esos son: libros físicos, libros en línea, contenidos científicos, investigaciones académicas y artículos publicados en plataformas digitales. Los tres (3) restantes infieren que prefieren otro tipo de herramientas digitales como videos, documentales o gráficos.

Uno de los docentes entrevistados afirma que le da mayor uso a libros y bibliotecas virtuales, lo que fomenta la investigación de temáticas de interés de las asignaturas desarrolladas en el programa de trabajo social. Por otro lado, un docente hace referencia

frete a que la universidad cuenta con equipos tecnológicos, como computadores, en cada salón, video beam y sonido, permitiendo la proyección de videos, documentales o diapositivas que ilustran y comunican los contenidos temáticos.

Centrándose en la temática investigada, los docentes refieren que la implementación de material audiovisual intercultural puede variar debido a que las temáticas abordadas en clase son distintas, sin embargo, se puede usar ejemplos en casos dirigidos a poblaciones étnicas, permitiendo indagar a profundidad la utilidad de recursos que aporte elocuentemente a los estudiantes.

Desde otra perspectiva, también se señala que la utilización de medios tecnológicos es fundamental para generar comprensión de las temáticas, sin embargo, hay docentes que prefieren métodos tradicionales como tablero como tablero, marcadores y textos, en donde si puede ser incluida la multiculturalidad, la pluriculturalidad y la interculturalidad, no solo del contexto colombiano si no del mundo.

El uso de recursos educativos enfocados en la interculturalidad favorece la comunicación, en donde cada estudiante aprecia otras culturas y conectan con ellas, desarrollando comprensión y aceptación hacia el otro estableciendo relaciones de intercambio en donde se enriquezcan recíprocamente.

El siguiente recurso educativo indagado se dirige hacia el manejo y fomento de plataformas de intercambio cultural, como resultado se encuentra que solo (1) docente tiene conocimiento de esto, debido a que fortalece su área específica a través del intercambio de experiencias en las culturas de Colombia y el mundo. El entrevistado infiere que "la conexión con personas diversas culturalmente enriquece los aprendizajes de los estudiantes, lo que ayuda a crear conciencia de las realidades sociales en los ámbitos de intervención desde el trabajo social" Docente 7 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

En un panorama contrario, un participante señala "Desconozco ese tipo de plataformas, realmente no las he usado porque no han sido necesarias para las asignaturas que tengo en mi plan de trabajo, tampoco me he actualizado en su utilidad, pero si puedo conocerlas tal vez pueda implementarlas" Docente 1 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

Por último, es válido indicar que, los siete (7) docentes restantes no conocen este tipo de herramientas, no obstante, están abiertos a investigar, aprender y aplicarlo dentro de las dinámicas de sus cursos.

Cabe señalar, que una de las preguntas realizadas, apuntaba a indagar el uso y fomento de cursos en línea o MOOC con temas relacionados con la interculturalidad; los docentes en sus respuestas puntualizaron que conocen este tipo de recurso, pero no lo han ejecutado, sin embargo, resaltan la importancia de fortalecer estos sistemas de aprendizaje direccionalizados a la interculturalidad

En contra parte, uno de los docentes atestigua "En varias ocasiones he mencionado en mis clases, los cursos, pero no relacionados con la interculturalidad, si no del contenido de la materia, entre ellos les he hablado de diplomados, cursos en línea y plataformas en donde pueden tener educación continua". Docente 8 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

Tomando esta misma idea, un participante refiere que "Yo sí, he sugerido a los estudiantes algunas plataformas para que sigan fortaleciéndose como profesionales, pero no ha sido camisa de fuerza en cuanto a una nota, o actividad dentro de la clase, más bien ha sido un consejo, sugerencia o apreciación para su crecimiento personal y académico" Docente 6 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

Con lo encontrado anteriormente, es pertinente citar a Gómez et. al (2021) quienes sostienen que "desarrollar en el alumnado nuevas experiencias basadas en la diversidad favorece la interiorización de actitudes de aceptación y valoración positiva de las diferencias culturales, creándose un aprendizaje enriquecedor y colaborativo" (p.231). En definitiva, los recursos educativos interculturales son necesarios para incentivar la conexión con la realidad social de los individuos, familias y comunidades inmersas en los distintos ámbitos de intervención, dicho de otra manera, es indispensable que los docentes sigan utilizando y actualizando las herramientas pedagógicas dentro de sus aulas para formar profesionales con sentido inclusivo y comprensión de los contextos culturales.

Finalmente, se analiza las perspectivas de docentes y estudiantes frente a la efectividad de las estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales. Las preguntas fueron orientadas al manejo de las mismas dentro de las dinámicas académicas, en donde se obtuvieron respuestas muy emblemáticas que logran dar visibilidad del fenómeno estudiado.

Para dar más claridad a los resultados, se presenta la siguiente gráfica, en donde se muestra las estrategias más relevantes y sugeridas por docentes y estudiantes

**Figura 1**

*Contraste de perspectivas estudiantes y docentes frente al uso de estrategias pedagógicas interculturales*



*Nota.* Resultado de entrevista a 10 estudiantes y 8 docentes del programa de trabajo social.

Como se observa en la anterior figura, se logran identificar cinco estrategias pedagógicas interculturales, que predominan en las respuestas de los sujetos entrevistados. La primera se relaciona con el uso de *diálogos interculturales*, entendido como “un ideal regulativo que nos proporciona un norte. Pero es más que un ideal. Es una utopía históricamente posible siempre y cuando no olvidemos que la otra cara del diálogo es el conflicto”. (Tubino, 2022, p.4)

Esta estrategia se manifiesta a menudo en la interacción de las aulas, en donde se fortalece el intercambio de conocimiento y aprendizajes direccionalizados a diferentes temáticas. Uno de los participantes de la investigación afirma que ha generado conversaciones a partir del tema cultural, reconociendo que la interculturalidad es un factor clave para la intervención comunitaria debido a que en el desarrollo de su vida laboral como trabajadores sociales se encontrarán individuos, familias, grupos y comunidades de diversas culturas, por lo cual el respeto, la empatía y la comprensión hacia el otro juega un papel fundamental.

Desde una de las experiencias de los docentes entrevistados, mencionan que han escuchado o conocen estas metodologías, no obstante, no las efectúan en sus asignaturas, afirman que les gustaría articular diálogos interculturales en las actividades del semestre en curso.

Dicho lo anterior, es fundamental referir que, dentro de las entrevistas realizadas, la mayoría de docentes coincide en incluir estas estrategias a su contenido, para comprender las realidades sociales inmersas en los territorios.

Dando paso a las perspectivas de los estudiantes, participantes de la investigación frente a las estrategias pedagógicas interculturales utilizadas por los docentes, ellos exponen la importancia de incorporar contenido que incluya la interculturalidad, uno de los estudiantes manifiesta que al vivir en un departamento como Putumayo dentro de la academia debe fortalecerse este aspecto para la formación de profesionales que se apropien de las riquezas que tiene el territorio.

Otro estudiante objeta puntualmente que “en la materia de metodología de investigación sí conversamos sobre interculturalidad, porque la profesora nos decía que pensemos en un tema que sea cercano a nosotros, y la mayoría pensamos en la perdida cultural, la perdida de la lengua materna y las tradiciones de los pueblos indígenas, a partir de ahí se generó un diálogo sobre lo que propusimos para investigar” Estudiante 4 (comunicación personal, 15 agosto 2024)

Citado lo preliminar, se resalta que seis (6) de los estudiantes participes de la investigación manifiestan que no se habla muy a menudo sobre estas temáticas interculturales, revelan que los docentes no destacan la importancia de conocer culturas distintas tanto en el departamento como en el país. Al contrario, cuatro (4) estudiantes afirman que alguna vez en el transcurso de su carrera profesional tuvieron la oportunidad de dialogar, conocer e interactuar con culturas diferentes dentro de las asignaturas cursadas.

En este contexto, es importante resaltar que la interculturalidad origina el intercambio de: “conocimientos, el dialogo de saberes y la sana convivencia, ya que la igualdad es uno de sus grandes ideales. La apuesta por un enfoque intercultural en la educación superior estimula el interés por aprender nuevas experiencias y prácticas que puedan enriquecer la

academia a través del intercambio de conocimientos garantizando al mismo tiempo la inclusión en la sociedad" (Ramos et al, 2024, p. 182).

Lo anterior representa, la importancia de generar diálogos que impulsen la interculturalidad dentro de las aulas, debido a que la institución de educación superior se sitúa en un departamento con gran diversidad cultural en cuanto a sus pueblos indígenas y afrocolombianos. La inclusión de esta estrategia generará alta responsabilidad social en docentes y estudiantes comprometidos con su territorio y comunidad.

La segunda estrategia encontrada, es *la elaboración de proyectos sociales* encaminados a interactuar e intervenir con culturas diferentes. En este punto tanto estudiantes como docentes acentúan que han recibido, compartido y ejecutado propuestas direccionaladas a poblaciones étnicas. Los entrevistados referencian en su mayoría que estas acciones se relacionan con prácticas profesionales, en donde son los mismos estudiantes quienes proponen los proyectos de intervención en contextos situados en el departamento del Putumayo, por consiguiente, los docentes asesoran y acompañan dichas propuestas en el transcurso del proceso de práctica. En contraste con lo dicho, un docente asevera "Por el momento no he desarrollado proyectos sociales, porque mi materia se enfoca en la epistemología y vemos un poco más de teoría sobre la adquisición de conocimiento y sus distintas representaciones desde la filosofía" Docente 2 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

En la visión de un estudiante afirma que efectivamente, el proceso de prácticas profesionales lo ha llevado a desarrollar procesos de intervención con distintas culturas y conocer la multiculturalidad de su territorio, sin embargo, dentro del plan de estudios cursado hasta el momento, no han enfatizado en la importancia de la interculturalidad.

Se concluye que esta estrategia dentro de la universidad es vista desde las diferentes etapas del plan de estudio del programa de trabajo social, debido a que en primera instancia se dirige a la teorización de la disciplina en los primeros semestres, posterior a ello se propone la elaboración de proyectos sociales en una asignatura en particular y en la práctica profesional.

En tercer lugar, se logra identificar que una de las técnicas más utilizadas por docentes son *los debates*, para abarcar los contenidos de clase y crear opiniones, perspectivas y visiones propias a los estudiantes. Sin embargo, solo dos (2) docentes han incursionado la interculturalidad en su asignatura, los cuales infieren:

"Los debates son muy buenos para conocer los puntos de vista de los estudiantes a partir de temas como la interculturalidad, que es visible y significante en Mocoa y el resto del Putumayo, en la intervención grupal y comunitaria un trabajador necesita conocer estos contextos para saber cómo interactuar y debatirlo en clase ha sido interesante tanto para mí como para ellos" Docente 4 (comunicación personal, 16 agosto 2024).

En segunda instancia, uno de los docentes entrevistados afirma que el uso del debate, es una buena estrategia para la reflexión de las realidades sociales, por lo cual, si lo ha implementado dentro de sus clases incursionando temas como la multiculturalidad y pluriculturalidad étnica enfocada en los derechos culturales, no obstante, la metodología utilizada no fue lo que esperaba, debido a que los estudiantes no participaron. Lo anterior lo llevó a fortalecer aún más el tema para la comprensión de todos.

Por su parte, los estudiantes entrevistados confirman que, si han vivenciado en su proceso de formación debates alusivos a esta temática, infieren que fue de gran relevancia para la comprensión de las vivencias de otras culturas distintas a las de ellos. Lo que repercute en la exaltación del respeto por las tradiciones y costumbres de personas provenientes de territorios con riqueza cultural y ancestral.

Desde el cuarto lugar, se resalta la *celebración de la diversidad cultural*, como estrategia fundamental para entrever la inclusión social y cultural dentro y fuera de las aulas. Es entonces que los docentes entrevistados mencionan que han ejecutado eventos dentro de la academia, los cuales han sido relativamente pocos, porque la sede de la universidad se viene adaptando a las dinámicas del territorio desde el 2019, en donde inicio su proceso educativo en Putumayo.

Uno de los entrevistados quien acompaña los procesos de opción de grado manifiesta que en varias ocasiones ha fortalecido y acompañado procesos de exaltación intercultural, sin embargo uno de los más significativos fue el asesoramiento a una investigación acción participativa que exploró la percepción de la belleza femenina en las mujeres afrocolombianas estudiantes de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, la cual culminó con una exposición fotográfica como resultado de la investigación.

Otra docente, ratifica "dentro de la asignatura que está a mi cargo, semestre a semestre se realizan documentales sobre realidades sociales, entrevistas y recolección de información junto a los estudiantes, lo cual ha visibilizado la tradición étnica y la celebración de la mujer indígena colombiana" Docente 2 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

En esta misma línea, tres (3) de los estudiantes entrevistados confirman que han participado al menos en uno de los anteriores eventos mencionados. Los entrevistados restantes, desconocen que no han tenido experiencias de cooperación en la celebración de la diversidad dentro del plantel educativo.

La celebración de la diversidad cultural, fundamenta un principio importante para posicionar el intercambio de saberes, cosmovisiones y tradiciones desde la interculturalidad la interculturalidad presente en los contextos educativos, debido a que "cuando se integra como estrategia pedagógica orientada al refuerzo de la autoestima cultural, la visibilización positiva de las identidades y la elaboración de un currículo multicultural" (Carrasco, 2025, p. 9). Lo que genera reconocimiento por el otro y su cultura a través del aprendizaje en el aula.

El último hallazgo, se enmarca en la ejecución de *prácticas* relacionadas a la interculturalidad dentro de los cursos impartidos en el programa de trabajo social. Se tuvo en cuenta las respuestas de los participantes en donde los docentes encargados de guiar este proceso manifiestan que cuando los estudiantes ingresan a campos de práctica se enfrentan a dinámicas propias del territorio por lo cual identifican problemáticas sociales que los llevan a la reflexión y comprensión para intervenir oportunamente en cada una de las situaciones presentadas.

En las palabras de una de las docentes que acompaña los procesos de práctica: "En mi experiencia me he encontrado varios proyectos de intervención desde el trabajo social que incursionan en la interculturalidad, porque la mayoría de programas sociales que se

desarrollan aquí en Mocoa, incluyen lo cultural, lo inclusivo y lo diverso" Docente 7 (comunicación personal, 16 agosto 2024)

En la labor de otros docentes del programa de trabajo social, declaran que no han propuesto, ni ejecutado prácticas relacionadas a ello, pero no descartan la posibilidad de incluir este contenido en sus actividades académicas.

Los estudiantes participantes, explican aspectos fundamentales en su transcurso de aprendizaje práctico, en donde ellos mismos han propuesto la intervención con población étnica, debido a que es un tema de interés por la ubicación territorial en la que se encuentran. Uno de ellos manifiesta "yo hice prácticas en una institución educativa bilingüe en Mocoa y desde allí nos pudimos empapar de la diversidad que hay, en ese colegio había comunidad indígena, afro y migrante, entonces propusimos un proyecto inclusivo desde el intercambio de cosmovisiones en contextos escolares para fomentar la sana convivencia en los entornos escolares bilingües" Estudiante 7 (comunicación personal, 15 agosto 2024)

Es así que, tres (3) de ellos han incluido la interculturalidad como fuente importante de investigación e intervención desde el trabajo social. Por el contrario, otros siete (7) estudiantes afirman que, dentro de su transcurso académico, no han recibido información e incentivo para forjar sus prácticas en temas culturales en el territorio y el país.

Al analizar lo dicho por los docentes y estudiantes, frente al plan de estudios y herramientas que se desarrollan en la formación de su profesión se concluye que las asignaturas en las que predomina la interculturalidad son: metodología de la investigación, investigación, opción de grado, práctica profesional, intervención grupal y comunitaria.

En las cuales se asumen temáticas interculturales, que motivan el intercambio de saberes entre estudiantes y docentes. Un claro ejemplo de ello desde las asignaturas de investigación, en las que se ha acompañado proyectos de grado enfatizados en: lengua materna, vestimenta tradicional, gobierno propio, interacciones sociales desde la cultura y la sociedad, cosmovisión indígena, cultura afrodescendiente en el sur de Colombia, prácticas culturales y sostenibles de pueblos afro e indígenas entre otras.

En cuanto a las asignaturas de intervención como lo es práctica profesional, intervención grupal y comunitaria, se han propuesto y asesorado varios proyectos que articulan los saberes ancestrales y la formación de trabajadores sociales, en donde predominan los derechos humanos y culturales, aquí se enmarca la importancia de las estrategias pedagógicas interculturales aplicadas en el aula, debido a que los estudiantes pueden tener una mirada profunda en las realidades socio culturales, desde la comprensión y respeto a lo culturalmente diverso. Es entonces que se han ejecutado proyectos sociales sobre: Atención en salud con enfoque diferencial, diagnósticos participativos en comunidades étnicas, educación intercultural en el territorio, desarrollo comunitario intercultural, memoria colectiva, identidad cultural en niños, niñas y adolescentes entre otros.

Después de indagar cada uno de estos aspectos, desde la perspectiva de docentes y estudiantes es esencial referir que los hallazgos de la investigación, son excepcionales para contribuir en la mejora de aspectos como: pedagogía, estrategias y uso de recursos

educativos, que pueden contribuir en la formación de trabajadores sociales con visión crítica y respetuosa hacia la cultura diversa.

## Discusión

En primera instancia se tiene en cuenta que la formación de trabajadores sociales implica retos importantes en la construcción de una sociedad justa, por ello hacer énfasis en la interculturalidad es de suma importancia, para generar nuevas perspectivas desde el ámbito educativo, y así lo transmitido pueda ser replicado en la intervención profesional.

En esta medida las estrategias pedagógicas interculturales, en espacios educativos universitarios aportan en la conmemoración de hechos históricos, exaltación de costumbres, ancestralidad y tradiciones obteniendo un ambiente seguro e intercultural, lo que permitirá que tanto estudiantes como docentes conozcan, respeten e interactúen en contextos diversos culturalmente, haciendo que el proceso de aprendizaje en educación superior sea significativo y ameno para los involucrados.

La Fundación universitaria Cervantes San Agustín en su misionalidad refleja su compromiso con "la formación integral de personas con perspectiva ética, interdisciplinaria, crítica, innovadora e incluyente, a través de la apropiación y generación de conocimiento que promueva la excelencia académica y contribuya con el desarrollo nacional y global" (Unicervantes, s.f, párr. 1). Cabe señalar entonces que, la institución reconoce que en sus pilares está el respeto, el compromiso, y el desarrollo, concluyendo que la interculturalidad dentro de las aulas no es un factor aislado, sino que hace presencia en la institución de educación superior a través de las estrategias pedagógicas interculturales que han impulsado el interés investigativo de este estudio.

El abordaje de estrategias pedagógicas interculturales impulsa el sentido de pertenencia en el territorio y la intervención social situada, por lo cual implementar medidas precisas como contenidos curriculares que reconozcan los saberes territoriales, el fortalecimiento de políticas institucionales interculturales y la formación docente con enfoque intercultural, garantizará condiciones materiales y simbólicas para la formación de futuros profesionales en trabajo social.

En este sentido, Vergara (2021) afirma que "es esencial para construir un sistema educativo inclusivo y equitativo que responda a la diversidad cultural de los estudiantes, ya que, la interculturalidad reconoce y valora las diferencias culturales, promoviendo la inclusión de distintas tradiciones, valores y formas de aprendizaje en el entorno educativo" (p. 19). Lo anterior, conlleva una reflexión profunda sobre la equidad e igualdad de oportunidades, diferentes vivencias y comprensión de realidades desde la educación.

También se encontró aspectos sobre el desconocimiento e inexperiencia de estas temáticas, lo que han conllevado a generar fenómenos asociados a la escasa intervención y comprensión de las realidades sociales y territoriales de la población perteneciente a grupos étnicos. Sin embargo, se pudo denotar que los docentes en algún momento de su labor académica han puesto en escena la interculturalidad, no obstante, no es una temática frecuente, que depare mayor atención en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de implementar estrategias y recursos pedagógicos interculturales, radica en que la interculturalidad va ligada a muchos aspectos de los entornos de los individuos, por tanto, este enfoque identifica que la diversidad es “inherente al ser humano y entiende la complejidad social como el reconocimiento de que esa diversidad es dinámica y se construye intersubjetivamente, es decir, en la relación y la comunicación entre personas insertas en contextos y grupos concretos” (Melero y Manresa, 2022, p.126).

En este sentido, se destaca la labor docente dentro del programa de trabajo social, en cuanto a la conexión indispensable que existe en el uso de recursos y realización de estrategias pedagógicas asociadas a la interculturalidad, lo que conlleva a la aplicación de diagnósticos, intervención y evaluación de problemáticas sociales acordes a los contextos, desde una visión integral y respetuosa. Por lo cual es indispensable generar actualización e innovación de cada uno de las herramientas usadas en clases.

De esta manera, explorar y vivenciar la interculturalidad en ámbitos de educación superior, es un gran reto para los involucrados en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Lo que ha generado una apertura a incentivar al estudiantado y cuerpo docente a construir nuevos conocimientos relacionados con las culturas del territorio, el país y el mundo. Cabe señalar, que es aquí donde la educación juega un papel indispensable en la formación de nuevos profesionales que contemplen la conciencia ambiental, social y cultural, en un país tan rico en diversidad como lo es Colombia, en donde cada uno de los ciudadanos atendidos tenga un lugar seguro y digno frente a la igualdad, equidad y transformación de sus realidades.

Finalmente, se exalta el interés de los estudiantes por visibilizar los escenarios interculturales dentro y fuera de las aulas, se revela que la incursión de estos temas de conocimiento es importante para acceso y permanencia dentro de la educación superior, debido a los cambios de contextos que en su gran mayoría experimentan al enfrentarse nuevos espacios culturales.

## **Conclusiones**

La presente investigación, constituye elementos relevantes para la mejoría de las dinámicas académicas interculturales, dentro de la educación superior, debido a que abarca en gran magnitud, lo relacionado con los recursos, herramientas y estrategias pedagógicas que se implementan en instituciones de educación superior situadas en territorios étnicos.

Es entonces que este estudio, se enmarca en el reconocimiento, diálogo y respeto entre culturas dentro del proceso educativo de trabajadores sociales, lo cual es verdaderamente importante para promover equidad, inclusión y construcción colectiva de conocimientos dentro y fuera del aula, debido a que las estrategias pedagógicas interculturales no solo es incluir dentro del currículo contenidos culturales, si no de trasformar los enfoques de enseñanza y aprendizaje basados en la apropiación de conocimientos desde la interculturalidad.

Cabe mencionar ademas que, los docentes incluyen con poca frecuencia recursos educativos asociados a la interculturalidad como textos, materiales didácticos, plataformas digitales, espacios de interacción cultural y metodologías de enseñanza, lo que genera desconocimiento de ámbitos reales y contextualizados de las problemáticas del departamento, país y el mundo. De esta manera es importante resaltar que la

efectividad de estos recursos depende del compromiso institucional y el personal docente, porque incluirlos dentro de las aulas de clase, implica la promoción de un aprendizaje inclusivo, diseñado con y para la participación de comunidades diversas, las cuales permitirán conocer a profundidad las particularidades de cada uno de los espacios culturales.

Según las indagaciones realizadas, la utilización de estrategias pedagógicas interculturales puede variar según la perspectiva de estudiantes y docentes, en este sentido algunas herramientas usadas se visualizan como metodologías clave para la integración, igualdad y equidad, así también otras se muestran como un desafío o falencia, a consecuencia de la limitada capacitación docente, escaso interés académico en el abordaje de esta temática. El contraste desde las perspectivas desde el estudiantado y el cuerpo docente del programa de trabajo social, marcó gran relevancia para revelar la necesidad de formación continua, implementación de políticas educativas y pertinencia de la pedagogía intercultural que respalden los procesos de enseñanza y aprendizaje como un eje central de la interacción cultural, social e inclusiva.

### **Conflictos de interés**

La autora declara que no existe ningún conflicto de interés frente a la publicación de este artículo.

### **Responsabilidades éticas**

La presente investigación se realizó tomando en cuenta diversas consideraciones éticas para garantizar el respeto y la protección de los participantes y la integridad del proceso de indagación. Se obtuvo un consentimiento informado desde la coordinación académica de la Fundación universitaria Cervantes San Agustín, el cual avaló la participación de cada uno de los docentes y estudiantes entrevistados. Así también, se aseguró la confidencialidad y el anonimato de todos los datos recolectados, se informó a los participantes que su participación era voluntaria y podrían abandonar la investigación en cualquier momento sin ningún tipo de consecuencia, las respuestas fueron tratadas de forma anónima y solo fueron utilizadas con fines investigativos. Además, la investigación fue desarrollada respetando a cabalidad las sensibilidades culturales de los estudiantes indígenas y afrocolombianos, la encuesta diseñada fue culturalmente apropiada y comprensible evitando a toda costa cualquier forma de sesgo o discriminación. Así mismo, se evitó al máximo cualquier forma de daño físico o mental a los participantes, manteniendo siempre un entorno de respeto, consideración y colaboración.

### **Fuentes de financiación**

La autora declara no tener ningún apoyo financiero para este trabajo.

### **Referencias**

Carrasco-Campos, Á. (2025). Educación y diversidad cultural. Enfoques, características y fundamentos [Material docente]. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15553216>

Eapia Silva, M. A., & Arcos Chaparro, I. A. (2024). Pedagogía y Didáctica Decolonial: Un Camino Hacia la Paz Intercultural en las Comunidades Étnicas de Colombia. R. Simbaña Q, 20-46. doi: <http://doi.org/10.46652/religionpress.141.c98>

Gómez García, L. M., Gutiérrez-Santiuste, E., & Moreno-López, I. (2021). La videoconferencia: recurso educativo para promover la educación intercultural entre los estudiantes. Profesorado, Revista De Currículum Y Formación Del Profesorado, 25(2), 213-236. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v25i2.8265>

Gómez Hernández, R. E. (2022). Trayectorias de la interculturalidad en la Intervención Social de Trabajo Social. Prospectiva. Revista de Trabajo Social e intervención social, (34), 61-83. <https://revistaprospectiva.univalle.edu.co/index.php/prospectiva/article/view/12106/15116>

González-Monteagudo, J., & León-Sánchez, M. (2020). Aprendizaje por proyectos como metodología para una escuela inclusiva e intercultural. Una propuesta didáctica en educación secundaria. Revista Educação, Pesquisa e Inclusão, 1, 23-34. [https://revista.ufrr.br/rep/article/download/e20202/pdf\\_1](https://revista.ufrr.br/rep/article/download/e20202/pdf_1)

Hernández González, O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. Revista Cubana de Medicina General Integral, 37(3). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252021000300002&lng=es&nrm=iso](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252021000300002&lng=es&nrm=iso)

Hernández Sánchez, I. B., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (Abril-Junio de 2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. Revista de Ciencias Sociales, XXVII(2), 242-255. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-EstrategiasPedagogicasParaElAprendizajeYDesarrollo-7927662.pdf

Hernández, E. Á. (2023). Multiculturalismo, multiculturalidad e interculturalidad. una aproximación a sus significados. Revista Inclusiones, 11(1), 94-114. doi: <https://doi.org/10.58210/inclu3492>

Krainer, A. J., & Chaves, A. (2021). Interculturalidad y Educación Superior, una mirada crítica desde América Latina. Revista de la Educación Superior, 50(199), 27-50. doi: <https://doi.org/10.36857/resu.2021.199.1798>

Martínez Ávila, B., & Alvarez Aguirre, A. (2021). Aplicación de la fenomenología de Amedeo Giorgi como sustento metodológico. ACC CIETNA: Revista De La Escuela De Enfermería, 8(1), 106-112. <https://doi.org/10.35383/cietna.v8i1.570>

Martínez, G. G., & Salazar, T. C. (2021). Identidades juveniles indígenas: influencia de las transiciones a contextos universitarios y urbanos. El caso de Chiapas, México. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (32), 33-61. <https://cpue.uv.mx/index.php/cpue/article/view/2733/4567>

Melero, H. S., & Manresa, A. (2022). Perspectivas sobre educación intercultural e identidad de educadores en formación de posgrado en Ecuador: Lecciones para la

- formación docente. Diálogo andino, (67), 124-136.  
<https://www.scielo.cl/pdf/rda/n67/0719-2681-rda-67-124.pdf>
- Méndez Reyes, J. (2021). Universidad, ciudadanía e interculturalidad. Aportes para una pedagogía decolonial. *UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA*, 26(95), 153- 159. doi: <http://doi.org/10.5281/zenodo.5246379>
- Mesa-Manosalva, E. G. (2022). Educación para la cultura de paz en el contexto de Los Pastos, Colombia. *Revista Electrónica Educare*, 26(3), 35-55. doi: <https://dx.doi.org/10.15359/ree.26-3.3>
- Piña-Ferrer, L. S. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(15), 1-3. .  
<https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Ramos, R. A., Illicachi-Guzñay, J., & Chiriboga-Cevallos, A. A. (2024). Interculturalidad e igualdad en la Educación Superior: una revisión sistemática. *Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación, Marketing Y Empresa REICOMUNICAR*. ISSN 2737-6354., 7(13 Ed. esp.), 179-206.  
<https://www.reicomunicar.journalgestar.org/index.php/reicomunicar/article/view/242>
- Rivera Ríos, A. R., Galdós Sotolondo, S. Á., & Espinoza Freire, E. E. (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Conrado*, 16(75), 390-396.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442020000400390&lng=es&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400390&lng=es&tlng=en).
- Sarmiento Berrezueta, S., García Gallegos, K., & Sacta Lazo, E. (Abril-Mayo de 2021). Innovaciones Pedagógicas en Educación Intercultural: Un Desafío para la Práctica Docente. *Revista Electrónica Entrevista Académica*, II(Especial ), 121-141.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7960575>
- Tubino, F. (2022). Las condiciones del diálogo intercultural según Raúl Fornet-Betancourt. *Utopía y praxis latinoamericana: revista internacional de filosofía iberoamericana y teoría social*, 27(99), 5.  
<https://biblio.flacoandes.edu.ec/libros/digital/59858.pdf>
- Velásquez Mosquera, A. F. (Julio-Diciembre de 2022). Cátedra de Estudios Afrocolombianos, escenario académico para propiciar la educación inclusiva e intercultural en Colombia. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12 (23). doi: <https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1063>
- Vergara Fregoso, M. (2021). De la educación indígena a la educación intercultural en México, Colombia y Guatemala. Debates, reflexiones y retos. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 26(95), 11-24  
<https://www.redalyc.org/journal/279/27968419001/27968419001.pdf>
- Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula rasa*, (9), 131-152.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-24892008000200009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-24892008000200009&script=sci_arttext)

Walker Janzen, W. (2022). Una síntesis crítica mínima de las portaciones de los paradigmas interpretativo y sociocrítico a la investigación educacional. *Enfoques*, 34(2), 13-33. [https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1669-27212022000200013&lng=es&tlng=es](https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1669-27212022000200013&lng=es&tlng=es).

### **Contribución**

**Paola Marcela Jurado Erazo:** investigador principal, escritura de materiales y métodos y obtención de los resultados, análisis e interpretación de resultados, escritura de la introducción, métodos, discusión y conclusiones.

La autora elaboró el manuscrito, lo leyó y aprobó.