

# El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial

Loraine Ávila-Negrinis<sup>1</sup>; Diana María Daza-Cuello<sup>2</sup>; Gustavo Adolfo González-Roys<sup>3</sup>

## Resumen

**Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artículo:** Ávila-Negrinis, L., Daza-Cuello, D. M. y González-Roys, G. A. (2021). El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial. *Revista UNIMAR*, v. 39, n. 1, 107-125. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-1-art8>

**Fecha de recepción:** 08 de octubre de 2020  
**Fecha de revisión:** 30 de noviembre de 2020  
**Fecha de aprobación:** 23 de enero de 2021



Artículo Resultado de Investigación. Se deriva de la investigación titulada: Proyecto pedagógico 'El mundo mágico de los cuentos infantiles', una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial, desarrollada desde el 31 de septiembre de 2018 hasta el 31 de julio de 2020 en el corregimiento de Cañaverales, San Juan del Cesar, La Guajira.

<sup>1</sup>Magíster en Pedagogía. Licenciada en Pedagogía Infantil. Docente Titular de la IE Ana Joaquina Rodríguez de Cañaverales, San Juan del Cesar, La Guajira, Colombia. E-mail: [loraineavila01@hotmail.com](mailto:loraineavila01@hotmail.com)

<sup>2</sup>Magíster en Pedagogía. Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación. Docente Titular de la IE Ana Joaquina Rodríguez de Cañaverales, San Juan del Cesar, La Guajira, Colombia. E-mail: [dianamariadazacuello@hotmail.com](mailto:dianamariadazacuello@hotmail.com)

<sup>3</sup> Doctorando en Educación IUAC, México. Magíster en Gerencia de proyectos de Investigación y Desarrollo URBE. Coordinador de Investigación de la Maestría en Pedagogía, Universidad Mariana, Valledupar Colombia. E-mail: [ggonzalezr@umariana.edu.co](mailto:ggonzalezr@umariana.edu.co)

La comprensión lectora es la capacidad que tienen las personas para entender lo que leen; por ello, la investigación tuvo como objetivo, implementar un proyecto pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes del grado tercero de básica primaria de la Institución Ana Joaquina Rodríguez del corregimiento de Cañaverales, San Juan del Cesar. Metodológicamente, el trabajo se ubicó en el paradigma cualitativo, en el enfoque sociocrítico bajo el método de investigación acción pedagógica. Para el registro de los resultados se aplicó un diario de campo, registro anecdótico, la rúbrica y una lista de cotejo. La unidad de trabajo estuvo constituida por 14 estudiantes de tercer grado. Los resultados indicaron que se superó las debilidades a la comprensión lectora inferencial. Se concluyó que los discentes lograron comprender los textos leídos, aumentaron su vocabulario, adquiriendo mayor fluidez verbal, realizaron inferencias, así como conclusiones de los cuentos leídos.

**Palabras clave:** comprensión lectora; cuentos infantiles; estrategia didáctica.

## The magical world of children's stories: a didactic strategy for the development of inferential reading comprehension

### Abstract

Reading comprehension is the ability that people have to understand what they read; hence, the purpose of the research was to implement a pedagogical project for the development of inferential reading comprehension of children's stories in students of the third grade of elementary school at the Ana Joaquina Rodríguez Institution in Cañaverales, San Juan del Cesar. Methodologically, the work was located in the qualitative paradigm, in the socio-critical approach, under the pedagogical action research method. To record the results, a field diary, anecdotal record, the rubric, and a checklist were applied. The work unit consisted of 14 third-grade students. The results indicated that they overcame the weaknesses in inferential reading comprehension and it can be concluded that they managed to understand the texts they read, increased their vocabulary, acquired greater verbal fluency, and made inferences and conclusions from the stories they read.

*Key words:* reading comprehension; children's stories; didactic strategy.

## O mundo mágico das histórias infantis: Uma estratégia didática para o desenvolvimento da compreensão da leitura inferencial

### Resumo

A compreensão de leitura é a habilidade que as pessoas têm de entender o que lêem; portanto, o objetivo da pesquisa foi implementar um projeto pedagógico para o desenvolvimento da compreensão de leitura inferencial de histórias infantis em alunos do terceiro ano do ensino fundamental da Instituição Ana Joaquina Rodríguez em Cañaverales, San Juan del Cesar. Metodologicamente, o trabalho localizou-se no paradigma qualitativo, na abordagem sócio-crítica, sob o método da pesquisa-ação pedagógica. Para o registro dos resultados, aplicou-se um diário de campo, registro anedótico, rubrica e checklist. A unidade de trabalho é constituída pelos 14 alunos da terceira série. Os resultados indicaram que superaram as fragilidades na compreensão leitora inferencial e pode-se concluir que conseguiram compreender os textos lidos, aumentaram o vocabulário, adquiriram maior fluência verbal e fizeram inferências e conclusões a partir das histórias lidas.

*Palavras-chave:* compreensão de leitura, histórias infantis; estratégia didática.

## 1. Introducción

La presente investigación se enmarca en la línea de 'Formación y Práctica Pedagógica de la Universidad Mariana', la cual integra al investigador con la reflexión, como un sujeto absorto que asume la postura de pensante activo, cognitivo y con habilidades sociales frente a la misión institucional, para trabajar de forma colectiva y acorde a los nuevos enfoques metodológicos actuales, permitiendo el desarrollo humano y posibilitando una mejor calidad educativa y un mayor impacto en las actividades de enseñanza y aprendizaje.

La finalidad de la investigación es la de generar ambientes de aprendizajes en torno a la comprensión lectora inferencial, atendiendo a la búsqueda de una posible solución a las problemáticas existentes en el contexto de la Institución Educativa (I.E.) Ana Joaquina Rodríguez del corregimiento de Cañaverales, San Juan del Cesar, La Guajira, empleando actos reflexivos sobre la situación, para asumir acciones de mejoramiento frente a la enseñanza de los estudiantes.

El estudio tiene sus principios en el análisis minucioso de las realidades encontradas en el aula de clases, bajo una propuesta integradora en los aspectos pedagógicos y didácticos, que propenda por ofrecer alternativas de solución desde la flexibilización curricular. El proyecto está encaminado a desarrollar el proceso de lectura y comprensión de textos, como parte fundamental del aprendizaje, reconociendo que la problemática es una premisa nacional que ha afectado a diferentes poblaciones durante mucho tiempo, siendo necesario abarcar una solución que llegue al trasfondo de la enseñanza y los currículos que han quedado en una educación tradicional.

Sobre la base de esta reflexión y, al observar la realidad de la I.E., se puede afirmar que se evidencia dificultades en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes de tercer grado, por lo que se hace pertinente la transformación de las prácticas pedagógicas para mejorar la capacidad de análisis e interpretación, de manera que se realice una deconstrucción y reconstrucción del conocimiento, evaluando el contexto del aula, estudiando fortalezas y debilidades y proponiendo nuevas estrategias didácticas que conlleven un aprendizaje crítico.

El aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño o la niña en sus primeros años de estudio, es decir, entre los tres y siete años. En

ambientes normales de escolaridad, algunos de ellos consiguen adquirir estos aprendizajes con éxito, mas no ocurre lo mismo para un gran porcentaje de estudiantes que muestran mayor dificultad, en condiciones iguales de dotación intelectual y tras no presentar otras variables que pudieran justificar esas limitaciones. En este contexto, se hace fundamental la labor del docente y, especialmente del primer ciclo, a la hora de prevenir, detectar y corregir con prontitud estas dificultades, para que el estudiante no acabe perdiéndose durante el proceso de aprendizaje.

Esta propuesta investigativa tiene su acción en la Institución Educativa Rural Ana Joaquina Rodríguez, ubicada en el corregimiento de Cañaverales, en el municipio de San Juan del Cesar, La Guajira, cuya naturaleza es oficial, de carácter público, en la que se atiende a una población general de 686 estudiantes, caracterizada por un estrato socioeconómico bajo, ubicada en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media.

En el contexto de estudio, a través de observaciones directas de las investigadoras, se ha podido evidenciar que el 80 % de los estudiantes de tercer grado presentan dificultades en la comprensión lectora inferencial, debido a la poca capacidad de procesar información y comprender el significado oculto del texto; de esto, se alcanza a identificar debilidades como: capacidad de análisis, interpretación y lentitud en el proceso de aprendizaje, que pueden ser causadas por problemas asociados con la lectura y la escritura, ocasionando con esto muy poco avance en la comprensión lectora. Dados estos señalamientos, surge la necesidad de poner en marcha la aplicación de diversos mecanismos cognitivos que les permitan a los estudiantes, interiorizar la información que se les presenta, para procesarla y así construir nuevos conocimientos.

Adicional a lo anterior, otro aspecto que cabe mencionar es el desinterés de los estudiantes por el aprendizaje, pues, aunque el docente planifica la práctica pedagógica aplicando en el aula diversas estrategias didácticas para motivar y generar ambientes de aprendizajes activos y participativos, ellos no demuestran disposición para desarrollar las actividades en el aula; se observa bajo nivel de capacidad oral, que es caracterizado por un léxico limitado, que les supone desconocer el significado de la mayoría de las palabras y, junto a ello, la identificación de los signos de puntuación en los textos, por lo que les cuesta mantener la elocuencia al hacer pequeñas exposiciones o expresarse en público para dar a conocer sus ideas.

Como una de las causas de la situación descrita, se puede mencionar algunos elementos del entorno que intervienen en el proceso de aprendizaje: en primera instancia, se evidencia que la población estudiada pertenece a un nivel socioeconómico bajo, donde la mayor parte de los padres de familia o personas que están a cargo de ellos, generalmente poseen un bajo nivel educativo y carecen de hábitos de lectura; por ende, el acompañamiento en las actividades académicas que debe realizarse en el hogar, no se desarrolla adecuadamente durante el proceso formativo.

Adicionalmente, se toma en cuenta los bajos resultados obtenidos en las pruebas internas y externas aplicadas en la institución, en conjunto con el análisis de los informes académicos de promoción, en los cuales se puede observar diferentes falencias asociadas a la comprensión lectora inferencial, como la falta de oralidad y escaso reconocimiento de las intenciones comunicativas y de los elementos de la situación comunicativa.

Sobre esto, desde el análisis general del informe por colegio en los últimos años en cuanto a la competencia comunicativa lectora, se ha hecho visible un bajo nivel en los aprendizajes asociados a la evaluación de información implícita y explícita de la situación comunicativa, lo cual se traduce en que los estudiantes de los grados 3°, 5° y 7° poseen pocas habilidades concernientes al nivel inferencial, lo que demuestra que no van más allá de lo leído, puesto que no identifican ideas principales y secundarias en el texto abordado y les cuesta reconocer la intención comunicativa del autor, es decir, no reconocen el propósito que se persigue al emitir el mensaje, por lo que se hace una comprensión de forma inadecuada, sin tener en cuenta el contexto, lo cual dificulta en ellos, el análisis general de los textos.

Al respecto, al tomar como referencia el trabajo de Gail McKoon y Roger Ractliff (citados por Cisneros, Olave y Rojas, 2016), la inferencia se define dentro del campo de la comprensión lectora como “cualquier información que se extrae del texto y que no está explícitamente expresada en él” (p. 14); esta idea es ampliada por autores que entienden el nivel inferencial desde una perspectiva psicológica, la cual se centra en los procesos metacognitivos desarrollados.

Teniendo en cuenta las razones expuestas y luego de efectuar desde la práctica pedagógica varias revisiones y observaciones directas de la población en estudio, se hace necesario realizar un trabajo de investigación con los estudiantes del grado tercero,

que permita analizar la puesta en marcha de un proyecto pedagógico para el fortalecimiento de la comprensión lectora inferencial a través de cuentos infantiles, con el fin de facilitar estrategias didácticas con acceso a la lúdica y a la recreación, permitiendo innovar en los procesos de enseñanza y aprendizaje para alcanzar la meta de elevar la calidad de la educación.

Ante la situación planteada, surgió el siguiente interrogante: ¿Es el proyecto pedagógico una estrategia a través de la cual se puede mejorar la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes del grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Ana Joaquina Rodríguez del corregimiento de Cañaverales, San Juan del Cesar, La Guajira? Para dar respuesta se planteó como objetivo general, implementar un proyecto pedagógico para la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles.

Para su logro se planteó los siguientes objetivos específicos: -Identificar las dificultades en la comprensión lectora inferencial en los estudiantes de tercer grado de la Institución en mención. -Construir una estrategia didáctica basada en un proyecto pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial. -Aplicar un proyecto pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes de tercer grado y, -Evaluar el desarrollo del proyecto pedagógico.

El estudio se justifica por cuanto se buscó desarrollar la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes de tercer grado en la institución mencionada. Por consiguiente, se propone el diseño de un proyecto pedagógico para mejorar habilidades de análisis e interpretación de textos.

Con el proyecto pedagógico diseñado y aplicado en el aula de clase, se pretende la implementación de diversas actividades para el mejoramiento de la práctica pedagógica, con la finalidad de motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la comprensión lectora inferencial, a través de la lectura, interpretación y análisis de cuentos infantiles, apropiándolos a su contexto, teniendo en cuenta sus intereses y necesidades para fortalecer esta competencia comunicativa.

Al aplicar la propuesta y relacionarla con la práctica pedagógica e investigativa, partiendo de la profundización en aspectos claves en el aprendizaje de la lectura inferencial, se puede comprobar la

importancia de desarrollar intervenciones que permitan suplir necesidades y mejorar procesos educativos de una manera didáctica, con la aplicación de ideas innovadoras que permitan generar nuevas estrategias de enseñanza, reforzando el hábito investigativo del docente, el cual podría aplicar posteriormente en el desempeño de su labor.

Al abordar el recorrido de la metodología utilizada, el estudio está inmerso en el paradigma cualitativo, porque se puede observar el aula de clases como un ambiente de trabajo donde se debe atender a la reflexión y análisis de manera integral, para mirar las acciones lo más objetivamente posible y, considerar los elementos que surgen en los distintos momentos en la cotidianidad del hecho pedagógico. Esto motivó a las docentes investigadoras a llevar una observación sistemática de la reflexión permanente sobre el problema en estudio, razones por las cuales la selección de este enfoque está motivada por la oportunidad de reflexionar sobre la manera de desarrollar la comprensión lectora inferencial, a través de la estrategia didáctica de cuentos infantiles en los estudiantes.

El método que marca el camino es el de la investigación acción pedagógica (IAP), porque aporta una forma de generar conocimiento y soluciones en realidades cuyos contextos son complejos, orientando la transformación de las prácticas sociales. La unidad de análisis son los 686 estudiantes de la Institución Educativa Rural Ana Joaquina Rodríguez de Cañaverales y, la Unidad de trabajo la constituyen los 14 estudiantes de tercer grado, cuyas edades oscilan entre los 8 y los 10 años, de los cuales siete son niñas y siete, varones.

Entre los instrumentos utilizados está el diario de campo, para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados en palabras; también se utilizó la rúbrica, como un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que midieron en esta investigación, básicamente, la aplicación del proyecto pedagógico; el registro anecdótico, el cual consiste en la descripción de comportamientos que se considera importantes; la lista de cotejo, instrumento versátil de evaluación de competencias que tiene como característica, ser dicotómica, con solo dos posibilidades de evaluación; expone la puntuación de manera que coincida con los indicadores a revisar.

En cuanto a los antecedentes del estudio, a nivel internacional, encontramos a Álvarez y López (2018), quienes investigaron sobre los cuentos infantiles

como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de una I.E. en Perú, concluyendo que la aplicación de la estrategia de enseñanza es adecuada y recomendable para la enseñanza y el mejoramiento de la comprensión lectora.

Los aportes más significativos de la investigación son establecidos desde las experiencias, al trabajar con el proyecto pedagógico, considerando que el conocimiento puede ser construido por medio de distintas estrategias planificadas previamente, como el uso de medios tecnológicos y el trabajo de campo, que dieron la posibilidad de desarrollar en los grupos de estudiantes, habilidades, capacidades y destrezas que llegan a romper con el esquema tradicional en la enseñanza de la lectura, proporcionando la posibilidad de innovar en las formas de enseñar y aprender de un modo dinámico y creativo, construyendo conocimientos desde su contexto y realidad, con el fin de alcanzar el nivel de comprensión lectora adecuado para el grado tercero.

En el ámbito nacional, Vargas y Quiñones (2019) indagaron sobre las estrategias de lectura inferencial a partir de cuentos escritos por autoras colombianas. Expresan como conclusión, que las estrategias y teorías utilizadas fueron de suma importancia para cumplir con el objetivo. A medida que avanzaron en el proyecto, fue necesario replantear los talleres, con el fin de hacer que los estudiantes fortalecieran el nivel de lectura inferencial. El hecho de utilizar cuentos de mujeres como herramienta, logró reivindicar el papel de la mujer como escritora y, además, reconocer sus ideologías, posturas y demás formas de escribir.

Este estudio aportó elementos esenciales para la investigación; mostró una propuesta que resaltó la comprensión lectora a través de cuentos escritos por mujeres, para fortalecer la lectura inferencial. La propuesta logró varios fines, como la comprensión inferencial, las ideologías y posturas de las mujeres escritoras, a fin de lograr la comprensión lectora inferencial en los estudiantes.

En el contexto local se situó el estudio realizado por Baquero (2018), quien trabajó sobre un diseño didáctico para potencializar la comprensión lectora a través del juego dramático en el grado 4 01 de una I.E. en Valledupar, Cesar, concluyendo que todo proceso académico debe estar enfocado a mejorar la práctica educativa, guiada por una constante reflexión, que no se quede solo en lo teorizado, sino que trascienda en los docentes y en la institución,

por lo que es importante vincular al aula, estrategias didácticas acordes con las necesidades, el contexto y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, dejando de lado las prácticas lineales que los excluyen de su proceso de aprendizaje. Adicionalmente, comentó que el juego dramático posibilita otras formas de leer, valiéndose de unas características lúdicas desde el arte, el cuerpo y la música, vinculando el contexto al aula y dinamizando el trabajo colaborativo.

La relevancia y pertinencia de esta investigación gira en torno a que siguió la ruta de la investigación acción, hecho que es similar a la vía metodológica del trabajo actual, aunado a que se presentó una estrategia para fortalecer la comprensión lectora.

Al abordar los referentes teóricos, es preciso mencionar que los proyectos y su puesta en marcha dentro de los contextos escolares, tienen como objetivo principal, la necesidad de vincular la escuela con la vida; para este fin se anuncia la necesidad de integrar en la cultura escolar, los saberes experienciales o del mundo de la vida que tienen los estudiantes, buscando derrumbar la tradicional separación de saberes escolares y extraescolares, entre saberes escolares y saberes para la vida (García, 2006).

Por su parte, Rincón (2012) argumenta que, un proyecto dentro de la vida escolar, se sustenta en la articulación de esfuerzos, en la necesidad de asumir retos y responsabilidades, donde se desarrolla estrategias para enfrentar de manera colectiva los retos que se pueda presentar, donde lo importante es investigar a propósito de una problemática en específico, más allá del conocimiento teórico y, por encima de la transmisión de contenidos disciplinarios.

Los proyectos pedagógicos impactan de manera directa en la formación del ser humano, gracias a que hacen parte esencial de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI), como ejes que favorecen la articulación de distintos conocimientos, saberes y prácticas, y la aplicación de conceptos, métodos y contenidos, que hacen parte no solo del Plan de Estudios, sino de todas las demás actividades de las I.E., que conducen a la formación ciudadana y la transformación de las realidades de los estudiantes y su contexto.

Respecto a la lectura, como el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en tal acción intervienen tanto el texto como su forma y contenido y el lector, con expectativas y conocimientos previos; entonces, se considera un reto para los docentes

de hoy, abordar la complejidad del proceso de comprensión lectora, a razón de que deben abandonar la zona de confort cuando enseñan a leer solo centrándose en exigir decodificación del texto, lectura en voz alta y repetitiva, con capacidad de respuestas solo a preguntas literales (Solé, 1998). Esta autora resalta la comprensión lectora, la cual emplea la reflexión de textos escritos, para alcanzar las metas planteadas a través del desarrollo del conocimiento y del potencial personal, para participar de manera efectiva en la sociedad.

Por ello, Cisneros et al., (2016) explican que el concepto de inferencia se torna muy amplio desde la diversidad de las perspectivas científicas que se han ocupado de ella, por lo que puede afirmarse que, en general,

...los recorridos teóricos parten de una problemática común: el hombre se sabe sujeto comprendedor de textos, pero desconoce la mayoría de los procesos específicos que le permiten alcanzar esa comprensión. Frente a la conciencia de lo ignorado y la búsqueda teórica y experimental de las operaciones mentales que intervienen en la comprensión lectora, la *inferencia* viene a ser un centro articulador o una base mental a partir de la cual se construye los demás procesos complejos. (p. 144)

En cuanto a los niveles de comprensión, han de estar íntimamente relacionados con el tipo de lectura que se está utilizando; así lo expresan Atienza, Lara, Sáinz y Sárraga (1995), cuando dicen que al principio se puede establecer tres tipos de niveles de comprensión: literal, inferencial y la crítica intertextual. La lectura literal es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información; una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar presaberes y hasta hipótesis y valoraciones. Para Pineda y Lemus (2005), la lectura literal se basa en seis procesos básicos de pensamiento: observación, comparación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica y, en la aplicación de esquemas mentales para el logro de la representación de la información dada en los textos. El lector conoce lo que dice el texto, sin interpelarlo.

El nivel de lectura inferencial exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan; aquí se hace deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los presaberes. La lectura inferencial, para Santiago, Castillo y

Morales (2007), constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias son construidas cuando se comprende, por medio de relaciones y asociaciones, el significado local o global del texto. Las relaciones son establecidas cuando se logra explicar las ideas del texto, más allá de lo leído o manifestado explícitamente, sumando información, experiencias previas a los saberes, para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas.

El nivel de lectura crítica exige tomar posición crítica y poner al texto con relación a otros textos u otras situaciones y contextos; es la lectura realizada de un modo analítico; esto significa, según Goodman (citado por Romero y Salgado, 2015) que, además de comprender lo que se dice en un texto determinado, se intentará analizar lo expresado para verificar sus aciertos, sus errores y los modos como se presenta la información. Este tipo de detenimiento, a la hora de llevar a cabo una lectura, se fundamenta en el hecho de que se tiene un interés especial en comprender la materia tratada, ya sea a nivel personal o porque se estudia a nivel profesional; así, intentar poner en práctica una lectura más detenida, suele llevar una porción de tiempo mayor, dado que se buscará tener una visión propia de los hechos presentados, intentando corroborar lo que se afirma con otras fuentes.

Por consiguiente, el desafío del docente consiste en alcanzar como resultado, un proceso activo e innovador para enseñar a comprender un texto, descifrar su mensaje desde la apropiación y la contextualización del contenido, aplicando los saberes previos y los intereses y gustos de quien lo lee; por tal razón, resulta apremiante que se transforme la praxis pedagógica, pues es la escuela, el lugar donde paradójicamente la lectura se ha convertido en una práctica repetitiva que no da cuenta del componente comunicativo, dejando de aprovechar el entorno y las motivaciones de los estudiantes, por lo cual, la forma de enseñar es rutinaria, siendo asumida solo para lograr una calificación, dejando de lado la utilidad de la lectura para la vida (Rueda, 2018).

En cuanto a los cuentos infantiles, estos han sido durante muchos años, una estrategia didáctica relevante, con los cuales se destaca la fantasía que hay dentro de ellos, permitiendo trasladar al lector, en general, a lugares imaginarios y fantásticos, con personajes extraños o reales que traen una nueva visión a su cotidianidad, porque amplían el horizonte del mundo conocido de los lectores, en especial, el mundo de los infantes.

Los niños y niñas son esencialmente seres de imaginación; cuando se les inicia de manera agradable en la literatura infantil, a ellos les gusta dejarse llevar por su ilusión; les llama mucho la atención poder ser partícipes de lo que leen, ya que la mayoría de las veces asumen diferentes roles de los personajes de los cuentos, dando relevancia a las palabras de Hildebrand (1990): “Cuando los niños son introducidos felizmente al mundo de los libros, descubren en ellos entretenimientos, risa, aventuras, romance, información e ilustración. Entonces quieren más; se percatan de que los libros son sus amigos” (p. 34).

Dentro de los beneficios del cuento para los infantes, se menciona la manera como despierta en ellos la sensibilización ante un hecho o situación leída o escuchada; además, les ayuda a superar los miedos y el egoísmo natural de su proceso evolutivo. En este sentido, “el cuento tiene para los niños, la misma seriedad y verdad del juego: les sirve para conocerse, para medirse” (Rodari, 2000, p, 15). En efecto, el cuento desarrolla la creatividad, la escucha activa y, sobre todo, la comprensión del texto. Por esta razón, es importante resaltar lo que plantea Vélez (1998), cuando indica que, al leerles un cuento a los estudiantes para lograr que ellos se identifiquen con la historia, se tiene que recitar con gusto, buen humor, vocalizando bien, enfatizando con la voz su sentido, ayudándose de la mímica para hacer sentir la musicalidad del verso y evocar vivencias, lo que hará que ellos puedan formar las inferencias correspondientes.

Al abordar las estrategias didácticas, se encontró la opinión de Marín, Guzmán, Márquez y Peña (2013), quienes dicen que son un conjunto de actividades esenciales que se debe integrar en la ejecución de dicho proceso; son criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula, determinando el papel que desempeñan el docente, los estudiantes, los recursos y los materiales educativos, las actividades de aprendizaje, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos temáticos.

Las estrategias didácticas proporcionan motivación, información y orientación para la construcción de aprendizajes; el docente las diseña y propone técnicas de enseñanza para alcanzar un trabajo individual y colaborativo; dada su sugerencia y ayuda, permite al estudiante elegir y usar técnicas de aprendizaje significativo, aprendizaje situado y flexibilidad cognitiva y, así, buscar despertar su interés en el aula de clases.

Según la Universidad Estatal a Distancia (UNED) (2013) de Costa Rica, las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente, con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y alcance los objetivos planteados. Una estrategia didáctica, en un sentido estricto, es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida; su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica: “una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje y una gama de decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje” (p. 12).

Las estrategias didácticas son concebidas desde diferentes visiones y, a partir de diversos aspectos. En el campo educativo, han sido muchas las definiciones que se ha propuesto para explicar este concepto. Al respecto, Schunk (1991) explica que, son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, donde también se destaca las tácticas o técnicas de aprendizaje.

Ahora bien, tomando en cuenta que López (2017) considera que, en Colombia, es necesario formar individuos críticos, capaces de resolver problemas de manera creativa y con sentido de responsabilidad social e individual con el entorno inmediato, se propone el aprendizaje a través del proyecto pedagógico, como una alternativa para abordar de manera reflexiva los problemas del estudiantado en cuanto a la comprensión lectora inferencial, mediante un enfoque pedagógico constructivo, flexible, participativo, que pueda motivar a los estudiantes en el ejercicio de una ciudadanía comprometida con la sociedad, en la construcción de un mejor país.

Desde esta perspectiva, la investigación “Proyecto pedagógico *El mundo mágico de los cuentos infantiles*, una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial”, representa una propuesta educativa que busca fortalecer las habilidades sociales, la toma de decisiones, la resolución de problemas y el razonamiento, para así desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes, dado que, al ejercitar el nivel inferencial de lectura, podrán potenciar la capacidad de deducir el significado de términos, descubrir el objetivo que tiene el autor del texto, relacionar lo leído con otros

textos y con el contexto, así como, comprender la intención del escritor para extraer sus propias conclusiones como lector.

## 2. Metodología

Razonando sobre el quehacer investigativo, éste se puede entender como un proceso social y permanente de producción y validación del conocimiento que, en el comienzo, conlleva la búsqueda de un paradigma que pueda señalar el camino para encontrar el método correcto de hallar la verdad; por esta razón, en este punto de la investigación, se considera enmarcada en el paradigma cualitativo.

En este sentido, el paradigma cualitativo, según Martínez (2006), parte desde una realidad que supera el esquema que considera la perfección como simple reflejo de las cosas verdaderas y el conocimiento como copia de esa realidad, considerando éste como el resultado de una interacción, de una dialéctica o diálogo entre el conocedor y el objeto conocido; es decir, el significado dependerá de la formación previa, de las actitudes, creencias, necesidades, intereses, miedos e ideales y de la teoría (asimilada) del instrumento que se proyecta aplicar.

De igual manera, Fernández y Rivera (2009) explican que en el paradigma cualitativo debe existir una correspondencia específica entre el investigador y su objeto de estudio; la interacción de ambos debe ser dinámica y flexible; se admite como una reciprocidad desde la oralidad y actuación, donde el diálogo es la ruta ideal para la demostración de experiencias, vivencias y otras informaciones que tributen a la concreción de lo que se indague.

Al ubicar el paradigma cualitativo en el ámbito educativo, es preciso traer lo señalado por Badilla Chavarría (2006), quien comenta “que en el campo de la educación es un tema de interés actual, lo que ha permitido su expansión, pero a la vez, la profundización en las teorías y las metodologías que la sustentan” (p. 42). Se deduce entonces que, reconoce cuestiones de interés educativo-pedagógico porque está inmersa en la praxis educativa para reconstruir, articular y reflexionar sobre algunos asuntos que establece este enfoque de investigación y que están relacionados con los escenarios escolares.

Es por esto que el trabajo indicativo significa, en el contexto cualitativo, observar el aula de clases como ambiente de trabajo donde se debe atender a la

reflexión y análisis de manera integral, para mirar las acciones lo más objetivamente posible y, considerar los elementos que surgen en los momentos en la cotidianidad del hecho pedagógico; esto motiva a las docentes investigadoras a llevar una observación sistemática de la reflexión permanente sobre el problema en estudio; por esas razones, la selección de este enfoque está motivada por la oportunidad de reflexionar sobre la forma de desarrollar, a través de una estrategia didáctica, la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes.

Conforme a la naturaleza del hacer que perfilan las investigadoras de acuerdo con el tema, el método que marca el camino es el de la investigación acción pedagógica (IAP). En este sentido, Graves (2000) señala que ésta es la búsqueda continua de la estructura de la práctica de cada docente y sus raíces teóricas, para identificarla y someterla a crítica y mejoramiento continuo. Al hablar de la estructura de la práctica, nos referimos a que consta de ideas (teoría), herramientas (métodos y técnicas) y ritos (costumbres, rutinas, exigencias, hábitos), susceptibles todos de deconstrucción.

Cabe destacar que la IAP aporta una forma de generar conocimiento y soluciones en realidades cuyos contextos son complejos, así como lo expresa Dugarte (2006), cuando indica que este método sitúa la orientación hacia la persona y el acontecimiento en su contexto, para comprenderlo y modificarlo, considerando todos los elementos que forman parte de él, e identificando las relaciones entre una situación puntual y el contexto, de modo que las soluciones a los acontecimientos-problema sean producidas bajo el enfoque de pensamiento complejo.

Para el caso puntual de esta investigación, es asumido, como lo explica Vargas (2009), que el método IAP asume la práctica como objeto de estudio en sí misma, objeto de análisis, reflexión e intervención, con responsabilidad ética y profesional. Es importante desarrollar procesos de esta índole, porque favorecen el análisis riguroso de lo producido e implican la búsqueda bibliográfica para extraer, de una teoría, los aspectos aplicables para la situación problema en una realidad contextual. Elegir el escenario que sirve de fuente de información y observación es clave para la aplicación de modelos, estrategias e instrumentos, por ser empleados en la práctica orientadora y en el área de interés, para mejorar la calidad de la atención que, como profesionales, brindan a las poblaciones en sus distintos entornos.

Del mismo modo, al elegir el escenario que sirve de fuente de información y observación, en la IAP es clave, la aplicación de modelos, estrategias e instrumentos para ser empleados en la práctica orientadora, así como el área de interés para mejorar la calidad de la atención que, como profesionales, se ofrece a las poblaciones en sus distintos entornos. Según Restrepo (2006) la IAP, se orienta a la transformación de las prácticas sociales. En este sentido, Kurt (1962), como fuente original del conocimiento, postuló que esta metodología se desarrolla en tres fases:

- En la primera, la fase de deconstrucción, se toma como un proceso que trasciende la misma crítica; va más allá de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios, con componentes que explican la razón de ser de las tensiones que la práctica enfrenta.
- La segunda, es la reconstrucción de la práctica; es decir, la propuesta de una práctica alternativa más efectiva.
- La tercera tiene que ver con la validación de la efectividad de las acciones reconstruidas; esto es, con la constatación de su capacidad para lograr bien los propósitos de la educación, desde la concepción de que la nueva experiencia no debe convertirse en discurso pedagógico sin una prueba de efectividad.

Al respecto, Restrepo (2006) comenta que este método, en el ámbito pedagógico, investiga y construye el saber hacer para lograr apropiación del saber disciplinar por parte de los estudiantes (didactizar), así como el saber hacer para que ellos interioricen las actitudes y valores (saber formar, saber mostrar caminos, saber convencer). Lo anterior motivó a las docentes investigadoras a realizar una autorreflexión de su práctica pedagógica, reconociendo de esa forma debilidades y fortalezas para lograr transformar su hacer pedagógico, modificándolo para adaptarse a la realidad que les es imperante: desarrollar, a través de una estrategia didáctica, la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles en los estudiantes del grado tercero de básica primaria.

En el hacer investigativo, la interacción fue una constante en función de la unidad de análisis conformada por los 14 estudiantes de tercer grado, cuyas edades oscilan entre los 8 y los 10 años de edad, de los cuales siete son niñas y siete son varones y, el

recorrido investigativo del trabajo para recolectar la información de las experiencias significativas vividas a través de la aplicación de una estrategia didáctica, la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles, con el propósito de sistematizar la información relevante que luego fue utilizada en la evaluación del proceso de intervención a través de la IAP.

En el desarrollo de la investigación se previó el uso de técnicas de producción y recolección de información que indague sobre el porqué y no sobre el cómo del fenómeno estudiado, como sugieren Bonilla y Rodríguez (2005). A partir de allí, se seleccionó los siguientes instrumentos: diario de campo, rúbrica, registro anecdótico y lista de cotejo.

El diario de campo es el instrumento para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados o, en palabras de Pérez y Merino (2009), es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados; por tal motivo, al realizar las actividades pedagógicas (talleres de comprensión, jornadas de lectura o presentación teatral de cuentos infantiles), a través de él se hizo una descripción de las impresiones de los estudiantes y de las investigadoras y se reflexionó por medio de una serie de interrogantes, los cuales al ser respondidos y analizados a manera de compilación, permitieron hacer un diagnóstico de la problemática existente e inferir una posible solución a las dificultades presentadas. A través de este instrumento se observó las diferentes dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles, dando respuesta al primer objetivo específico.

De igual forma, se utilizó la rúbrica como un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que midieron, en esta investigación, básicamente la aplicación del proyecto pedagógico. Según Torres y Perera (2010), con ella se evalúa los aspectos cuantitativos (por ejemplo, el número de intervenciones que realiza la persona en un foro, la cantidad de trabajos realizados y el tiempo de respuesta, etc.); resalta la importancia de que los objetivos de aprendizaje a lograr por el estudiantado, sean explícitos y conocidos con antelación a la acción formativa. Entonces, por medio de este instrumento se evaluó la elaboración de la estrategia didáctica implementada a los estudiantes del grado tercero para desarrollar la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles, para dar respuesta al segundo objetivo específico.

Otro instrumento utilizado fue el registro anecdótico, el cual consiste en la descripción de comportamientos que se considera importantes. Las características que debe poseer un buen registro anecdótico son: establecer un comportamiento típico basado en varias anécdotas, limitar cada anécdota o incidente a un hecho concreto, indicar las circunstancias necesarias para una buena información y registrarlas. “Este instrumento puede ser utilizado por el docente, como también por el estudiante, puesto que, privilegia el registro libre y contextualizado de observaciones vinculadas a un tema determinado” (Morocho, 2011, p. 33).

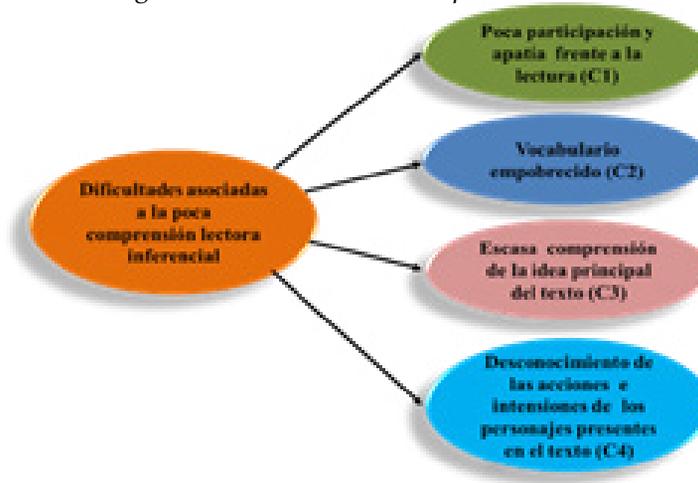
También se utilizó la lista de cotejo, que es un instrumento de evaluación de competencias, versátil, que tiene como característica, ser dicotómica con solo dos posibilidades de evaluación y expone la puntuación de manera que coincida con los indicadores a revisar. La otra forma de evaluar es por medio de porcentajes, como lo propone Tobón (2015). Entonces, para ofrecer a cada estudiante la oportunidad de expresar y evaluar la estrategia didáctica implementada por las investigadoras, en este estudio se manejó este instrumento, el cual permitió detectar los ambientes de participación activa mencionados en el cuarto objetivo específico.

### 3. Resultados

Los resultados iniciaron con el diagnóstico, en el cual se utilizó como instrumento, el diario de campo. Los estudiantes tuvieron poca participación (C1), así como un vocabulario empobrecido (C2); no lograron determinar cuál era la idea principal del texto leído (C3), aunado a que no reconocieron la intención comunicativa del autor y muy poco pudieron identificar de qué trataba el texto, cómo estaba organizado, las ideas que expresaban el significado general y la relación entre ellos, mostrando un bajo rendimiento en sus capacidades comunicativas y lingüísticas (C4). Todo esto se presenta en el siguiente organizador.

Figura 1

Resultado global de los diarios de campo



Considerando el diagnóstico, las investigadoras procedieron a construir el Proyecto pedagógico *El mundo mágico de los cuentos infantiles*, que se insertó en el PEI de la institución tomando en cuenta la motivación de los estudiantes, el Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) y el Programa ‘Todos a Aprender’ (PTA), organizando todo con base en los pasos que presenta la Figura 2:

Figura 2

Pasos seguidos para la elaboración del proyecto pedagógico



En la implementación de la estrategia, construida con base en los resultados del diagnóstico realizado a los estudiantes de tercer grado, aquéllos fueron llevados en un registro anecdótico; se resalta que los estudiantes prestaron atención y mostraron placer al seguir lo leído por las docentes, quienes acompañaron la actividad con gestos y una entonación adecuada, lo cual hizo que los niños pudieran desplegar su imaginación al reconocer las ideas del texto, demostrando que centraban su atención al identificar la intención comunicativa de los personajes, dado que elaboraron inferencias de acuerdo con sus acervos y conocimientos; con esto, se

evidenció que comenzaban a superar el poco interés y apatía por la lectura.

Al evaluar la actividad ‘Galería de personajes’, se pudo observar que los estudiantes tuvieron una mayor participación, puesto que colorearon e identificaron, a través del epígrafe, lo que contenía el texto, pudiendo adaptarlo a su contexto a través de la elaboración de máscaras, ejercicio que también ayudó a su desarrollo psicomotriz, relacionando sus emociones con el conocimiento; fueron espontáneos, identificaron los personajes de cada historia, analizaron e interpretaron las imágenes. Estas evidencias dan cuenta de cómo cada vez fueron superando las dificultades, referidas a entender lo leído y la pobreza de vocabulario que tenían.

En la actividad ‘Juego de palabras’, fue notoria la participación activa de los estudiantes, dado que fueron capaces de llevar conversaciones más fluidas, porque ya poseían un vocabulario más extenso; esta parte fue acompañada por el uso del diccionario, que los llevó a apropiarse definitivamente de los conceptos, para relacionarlos con sus vivencias, con lo cual quedó demostrado que superaron las dificultades relacionadas con la organización de las ideas para comprender el significado general de los textos.

En términos generales, se puede afirmar que la implementación del proyecto pedagógico coadyuvó en la superación de las dificultades asociadas con la poca comprensión de lectura inferencial de los niños y niñas del grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Ana Joaquina Rodríguez.

Para la evaluación del proyecto pedagógico, los resultados finales fueron llevados a cabo siguiendo esta secuencia: los estudiantes realizaban la lectura; inmediatamente, se acudía a la lista de cotejo para realizar la pregunta y obtener las respuestas que en una acción posterior fueron sometidas a un proceso de tabulación, cuyos resultados tuvieron que ver con el carácter dicotómico de la lista de cotejo y los seis ítems más un séptimo, que correspondió al análisis general del instrumento, como se muestra en la Figura 3:

### Figura 3

*Secuencia de la evaluación del proyecto pedagógico*



De manera global se puede afirmar que, según el proceso de evaluación y análisis de los resultados del proyecto pedagógico, fue notable el progreso del aprendizaje frente a las respuestas dadas, ya que se evidenció que los estudiantes avanzaron teniendo un mejor manejo del análisis en las lecturas, relacionando lo que leían con su contexto, logrando enlazar el título con el texto e identificando las partes de la narración (inicio, nudo y desenlace); asimismo, precisaron la idea principal del texto, hicieron una relación con lo que sabían y leían y formaron inferencias de lo ya visto.

Al abordar el análisis general de los resultados del instrumento aplicado a los estudiantes, con la finalidad de medir la efectividad de la estrategia didáctica implementada por las investigadoras, se observó que diez de ellos respondieron afirmativamente a los ítems planteados y cuatro respondieron negativamente, indicando con esto que la mayoría de ellos logró consolidar la comprensión lectora inferencial, porque además de la decodificación de signos, semas, frases, oraciones y textos, pudieron interactuar con el texto, logrando comprender el significado de los términos desconocidos, ampliando de esta forma el vocabulario.

De igual forma, los estudiantes lograron comprender el tipo de texto, identificaron las ideas principales y secundarias, pudieron cambiar el inicio o el final del cuento, considerando las acciones ocurridas, consiguieron identificar a quién va dirigido el texto, pudieron encontrar sinónimos de las palabras sin alterar las acciones narradas, encontraron el mensaje oculto del cuento y realizaron inferencias del mismo en su vida cotidiana.

Luego de descrita la evaluación del proyecto, se presenta a continuación, las triangulaciones donde se refleja los logros, la postura teórica relacionada con la acción ejecutada y las reflexiones de las investigadoras.

**Tabla 1**

*Triangulación. Actividad: Sesión de lectura*

Logros	Postura teórica	Reflexión de las investigadoras
<p>En las lecturas realizadas, los estudiantes lograron compenetrarse con los personajes, cuestión que se observó cuando iban haciendo las voces y matices adecuados a ellos, así como cuando comentaban entre ellos los hechos más relevantes que ocurrieron en el cuento que les había tocado.</p> <p>Estas reacciones pudieron dar cuenta de cómo comenzaban a procesar la comprensión lectora inferencial.</p>	<p>La lectura inferencial para Santiago et al., (2007) constituye un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias son construidas cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones, el significado local o global del texto. Las relaciones son establecidas cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente, sumando información y experiencias a los saberes previos, para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas.</p>	<p>Las investigadoras comprenden que es necesario poder centrar y motivar a los estudiantes para que logren aprendizajes significativos, a través de estrategias que cultiven su imaginación y que se apoyen en ideas a partir de sus saberes previos en la curiosidad y en su capacidad crítica.</p>

**Tabla 2**

*Triangulación. Actividad: Galería de personaje*

Logros	Postura teórica	Reflexión de las investigadoras
<p>Los estudiantes lograron construir las máscaras de los personajes del cuento, identificaron los personajes del cuento y lugares donde ocurrieron los hechos, dieron vida a los personajes, acciones que los acercaron cada vez más a la comprensión lectora inferencial.</p>	<p>La imaginación en los niños es innata; según Hildebrand (1990), los niños son esencialmente seres de imaginación; cuando se les inicia de manera agradable en la literatura infantil, les gusta dejarse llevar por su sueño; les llama mucho la atención poder ser partícipes de lo que leen. La mayoría de las veces asumen diferentes roles de los personajes de los cuentos cuando son introducidos felizmente al mundo de los libros; entonces, descubren en ellos entretenimientos, risa, aventuras, romance, información e ilustración y, quieren más y se percatan de que los libros son sus amigos.</p>	<p>Las investigadoras comprenden que los estudiantes son capaces de producir textos escritos, en la medida que se les va estimulando el desarrollo psicomotriz, relacionando sus emociones con su conocimiento, su espontaneidad; esta fortaleza se debe aprovechar para enriquecer su vocabulario mediante la interacción dialógica a comprender, y que, con la ayuda del docente, puedan interpretar y analizar la lectura.</p>

**Tabla 3**  
Triangulación. Actividad: Juego de palabras

Logros	Postura teórica	Reflexión de las investigadoras
<p>Participación activa de los estudiantes al sentirse en libertad de expresar sus ideas y tomar de decisiones asertivas.</p> <p>Descubrimiento del significado de nuevas palabras, aumentando así su vocabulario</p> <p>Apropiación del texto leído, relacionándolo con su vida.</p>	<p>Pinzas (s.f.), al hablar del nivel inferencial, hace referencia a las relaciones que se establece entre las partes del texto, para deducir información, sacar conclusiones o aspectos que no están escritos; se habla entonces de la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto; esto se considera cuando el lector lee el texto y se da cuenta de las relaciones o contenidos implícitos, llegando a conclusiones de la lectura o identificando la idea central del texto. La comprensión lectora inferencial es la habilidad que puede lograr la persona para establecer conjeturas o hipótesis a partir de la información que le provee una determinada lectura; así, se pudo observar que los estudiantes iban realizando hipótesis y haciendo una relación con lo que ya sabían, a partir de lo que leían.</p>	<p>Las investigadoras concientizaron la importancia de la lectura inferencial en los estudiantes, pues ésta los conduce hacia el logro de destrezas cognitivas que representan el eje central del proceso educativo, dado que de su dominio depende, en gran parte, el acceso al conocimiento de cualquier área y, por tanto, el éxito escolar.</p>

**4. Discusión**

Los estudiantes presentaban falencias en el aprendizaje, que fueron observadas por las investigadoras a través de la aplicación del instrumento diario de campo y con la implementación del proyecto pedagógico *El mundo mágico de los cuentos infantiles*, en el que llevaron a cabo actividades como sesión de lectura, galería de personajes y juego de palabras, para luego ser evaluadas mediante una lista de cotejo, por medio de la cual se buscaba mejorar la comprensión lectora inferencial de cuentos infantiles.

En cuanto al diagnóstico preliminar basado en el diario de campo, se presentó las experiencias registradas por las docentes, donde fue notable la presencia de factores que influyen en los estudiantes del grado tercero para interpretar el texto de los cuentos infantiles; es aquí donde surgieron las preguntas que demostraban las dificultades en el proceso de aprendizaje, el poco interés por parte de algunos estudiantes en las actividades realizadas, falta de atención por la cual no lograban entender lo que leían, como tampoco relacionaban el texto con el medio donde interactúan.

Estos resultados son similares a los postulados de Saul (2002), quien ratificó que la comprensión se alcanza a través de la lectura e interpretación de

la relación que existe entre el texto y el contexto; la autora sostiene que el proceso educativo está basado totalmente en el entorno del estudiante, en ser consciente que los profesores deben entender su realidad, pues es parte fundamental de su quehacer docente y, por supuesto, de su labor investigativa, para ir avanzando en el perfeccionamiento de su práctica pedagógica.

También existen semejanzas entre los resultados y los planteamientos de Santiago et al., (2007), cuando manifiestan que la lectura implícita del texto requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Según se ha citado, las inferencias son construidas cuando se comprende, por medio de relaciones y asociaciones, el significado local o global del texto, logrando explicar las ideas más allá de lo leído o manifestado explícitamente, sumando información, experiencias anteriores y saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas.

Lo emitido resultó en la necesidad de implementar metodologías que interesen a los estudiantes para obtener nuevos conocimientos, desarrollar actividades como talleres de lectura, dictados o preparación de un contenido y un ambiente agradable a la hora de realizar este tipo de estrategias pedagógicas, lo cual facilitaría que los

problemas hallados fueran resueltos; así mismo, la familia o el entorno en el que viven los estudiantes, influye en su aprendizaje o interés por leer; al no tener un referente de lectura o cuando sus padres tienen un bajo nivel de estudios, no sería posible que se formara un hábito y un buen comportamiento lector.

Por ello, los resultados presentan relación con lo emitido por Ochoa, Mesa, Pedraza y Caro (2017), quienes resaltan la importancia de los factores que intervienen en el proceso de comprensión de lectura, donde la mediación a través de estrategias desarrolle en los estudiantes la capacidad para hacer inferencias e interpretaciones a partir de las ideas implícitas y explícitas del texto, conllevando la obtención de mejores resultados en las pruebas internas y externas.

La utilización de cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial fue avalada por Sánchez (2008), al manifestar que los cuentos infantiles tienen sus propias formas y características que los distinguen del resto de la literatura; el autor destaca peculiaridades esenciales: la primera, los temas con los cuales se identifica el niño, que son distintos para cada edad; las aventuras de personajes fabulosos, las situaciones graciosas; posteriormente los relatos de misterio y fantasía; la segunda es el lenguaje utilizado en ellos, que debe ser natural, asequible al niño y que pueda ser comprensible; la tercera es la fantasía y el humor.

Bajo este entendimiento, vale la pena aclarar que, para la creación de este proyecto se consideró la matriz de referencia del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 1998), evidenciando debilidades en los estudiantes del grado tercero frente a los procesos de comprensión lectora inferencial, por lo que se decidió realizar una investigación que tuviera como objetivos, el diseño y aplicación de una estrategia pedagógica que llevara al mejoramiento o a la solución de las dificultades asociadas a la poca comprensión lectora inferencial; por ello se buscó sustentarla en las indagaciones de diversos autores en el área de aprendizaje y los métodos utilizados para mejorar la capacidad de entendimiento del estudiantado.

De acuerdo con los razonamientos que se ha venido presentando, se hace necesario mencionar que la investigación se apoyó en los lineamientos curriculares, como puntos de referencia y orientación general para entender el currículo según lo emite la Ley 115 de 1994, “como un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y

procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local” (Artículo 76).

Por otro lado, en el avance de las actividades planteadas en el proyecto pedagógico, algunos estudiantes mostraron poco interés, lo cual se reflejaba al no estar atentos ni prestos a desarrollar los talleres, lo que dificultó un poco la explicación de las labores a realizar en el aula de clases; expresaban no comprender e interpretar el texto que estaban leyendo, como tampoco lograron entender la lectura en voz alta hecha por las docentes, infiriendo entonces que parte de las falencias mostradas por los mismos en la comprensión lectora, es a causa de la poca utilización de mediaciones didácticas que faciliten los procesos de aprendizaje.

Respecto a las debilidades de las docentes, están desarticuladas con lo emitido por Roget (2013), quien da importancia a realizar una práctica reflexiva, donde las experiencias docentes en su contexto y la reflexión sobre su práctica, son elementos primordiales para renovar la praxis educativa que conduzca a los estudiantes a un aprendizaje significativo. Por consiguiente, realizar análisis sobre la actuación docente implica profundizar en el conocimiento de la materia, la didáctica y la pedagogía, para que el profesorado sea capaz de autoformación, porque convierte la autoevaluación en un hábito consciente que se integra en la actividad diaria.

Ahora bien, es esencial resaltar que después de la implementación del proyecto pedagógico, fue considerable la mejoría en el proceso de aprendizaje, dado que los estudiantes avanzaron en el análisis de la lectura de textos, pudieron relacionar el título con el texto, identificaron la intención comunicativa del escritor, reconocieron ciertos comportamientos, actitudes y aptitudes de los personajes. En cuanto al saber actitudinal, se mostraron participativos y motivados, presentaron interés y placer al leer, ejercitaron la imaginación y pusieron en práctica sus conocimientos, escribiendo párrafos cortos; de esta manera, recrearon momentos significativos en las historias y se estimuló el desarrollo psicomotriz-emocional, lo que demuestra un logro en el progreso de habilidades y destrezas.

Los resultados de la implementación fueron cónsonos con lo emitido en el MEN (2020), al exponer que el proyecto como tal, hace parte de una de las tantas dimensiones que forman la educación; es el resultado de una metodología de trabajo que involucra varias disciplinas, donde el

proceso de enseñanza y aprendizaje está dirigido por conceptos, procedimientos, habilidades y aptitudes que los estudiantes desarrollan dentro del entorno escolar, promoviendo una formación para la vida e interactuando permanentemente con sus realidades.

De igual forma, los resultados obtenidos son avalados por Sandoval (2017), quien manifestó que es necesario desarrollar proyectos pedagógicos, porque se rompe los paradigmas de enseñanza tradicionales; además, despierta en los docentes y estudiantes la motivación, pues se produce conocimientos nuevos e inesperados, creando así experiencias significativas que se van fortaleciendo día a día dentro del aula. Así mismo, buscan desarrollar aprendizajes a partir de la relación que se establece entre las competencias que se desarrolla a través de los programas de estudio y la resolución de problemas que surjan de la vida cotidiana de los estudiantes, de manera tal que se dé un proceso de construcción del conocimiento, generando así resultados que se puede visualizar.

Para los resultados finales y su respectivo análisis, se utilizó la lista de cotejo como herramienta de recolección de información relevante, aplicada en estudiantes y hecha por las docentes; este tipo de evaluación es utilizado en contenidos pedagógicos y educativos. Así, el objetivo principal de esta investigación fue llevado a cabo en su totalidad, pues con él se pretendió implementar una estrategia pedagógica que buscara desarrollar la comprensión lectora inferencial de cuentos. Con relación a esto, Gordillo y Flórez (2009) afirman que la comprensión lectora como proceso de aprendizaje, ha sido abordada en diferentes estudios en los cuales es perceptible que se trata de un tema de interés educativo vigente que trasciende las distintas áreas del conocimiento, tanto institucional como social; por lo tanto, es importante que los estudiantes la fortalezcan de manera significativa, y sean capaces de resolver instrucciones, problemas matemáticos o, incluso, disfrutar de la lectura de un libro, siendo una habilidad esencial para el diario vivir y de vital importancia.

Finalmente, se hace pertinente reconocer cómo influye el contexto social y el entorno familiar de los estudiantes de manera negativa en el desarrollo de las competencias y habilidades de la comprensión lectora, lo cual desfavorece el proceso de aprendizaje, porque la mayoría pertenece a estratos socioeconómicos bajos; además, tienen poca escolaridad y carecen de hábitos de lectura,

ya que en casa no ven el modelo que los impulse y motive a interactuar con el texto, lo que se considera como una seria debilidad porque es poco el apoyo y acompañamiento en las actividades que deben realizar los educandos durante su proceso formativo.

## 5. Conclusiones

Partiendo de los resultados obtenidos en el desarrollo de los objetivos específicos de la investigación y atendiendo a los distintos actores del proceso educativo que hicieron vida en el estudio, los resultados indican que las dificultades asociadas a la comprensión lectora inferencial se debían a la poca participación y apatía de los estudiantes frente a la lectura. Además, su vocabulario empobrecido causaba la escasa comprensión de la idea principal de los textos y el desconocimiento de las acciones de los personajes. Aunado a esto, se observó la ausencia del hábito lector y de proyectos pedagógicos que afianzaran la lectura transversalmente en las diferentes áreas del conocimiento, a más de la presencia de prácticas pedagógicas tradicionales en los docentes.

Como era necesario tener presentes las dificultades de los estudiantes en los procesos de comprensión de lectura inferencial, se diseñó el proyecto pedagógico *El mundo mágico de los cuentos infantiles*, el cual sirvió como una estrategia de enseñanza que articuló la teoría con la práctica. Para crear ambientes de aprendizaje físicos, virtuales, formales e informales, se promovió el interés por la lectura y los procesos de interpretación desde la competencia comunicativa, como el eje de todo acontecimiento cotidiano desde lo más profundo de la naturaleza humana en sus dimensiones personal y social.

Partir de la planificación de acciones didácticas motivadoras y contextualizadas les permitió a los estudiantes superar las barreras lectoras, apropiándose de los hechos narrados para relacionarlos con su entorno y emitir inferencias según los textos leídos; a través de la ejercitación y la práctica lectora, pudieron superar las dificultades asociadas a la poca comprensión lectora inferencial presentada en el diagnóstico, dado que reconocieron las intenciones de los personajes principales, las acciones, cambiaron palabras sin alterar el significado, así como el sentido del texto y, construyeron un final de acuerdo con sus experiencias de vida con facilidad, teniendo presentes las acciones ocurridas. Adicionalmente,

reconocieron las voces y las intenciones de los personajes en la narración y, consiguieron reconocer el mensaje oculto en el texto del cuento.

Al abordar la tercera fase de evaluación de la práctica reconstruida, ésta se realizó a través de la lista de cotejo, donde los estudiantes emitieron sus respuestas de acuerdo con los logros alcanzados, lo que permitió verificar cómo fueron avanzando en el proceso de la comprensión lectora inferencial, dado que pudieron decodificar signos, construir frases, así como oraciones y textos para comprender el significado de los términos desconocidos, lo que dio cuenta de que habían ampliado su vocabulario.

Con relación a la reflexión pedagógica, las docentes investigadoras, luego de implementar el proyecto pedagógico, concientizaron que los principales actores del proceso de aprendizajes son los estudiantes y que, en el ejercicio de su labor, pueden crear e innovar para hacer de los ambientes escolares, espacios de construcción pedagógica nutritivos, desde la crítica de su propia experiencia profesional, valorando lo realizado para definir su viabilidad al favorecer la reorientación de sus propias acciones. Retomando las palabras de Schön (1987), "cuando alguien reflexiona desde la acción, se convierte en un investigador en el contexto práctico" (p. 72).

## 6. Recomendaciones

A los rectores: Incentivar a los docentes a ejecutar proyectos de aprendizaje, atendiendo lo establecido en los lineamientos curriculares del MEN (1998), considerando que el rol que desempeñan es fundamental para la transformación de la sociedad, porque ellos son quienes crean oportunidades para que los estudiantes potencialicen el desarrollo de su aprendizaje.

A los docentes: Reflexionar sobre la praxis en el hecho pedagógico, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco de los proyectos pedagógicos, dado que ofrecen la oportunidad de insertar la lectura en sus diferentes niveles para lograr la comprensión de las diversas áreas del saber, además de realizar una práctica innovadora, donde abandonen su rol de facilitadores, para convertirse en tutores del aprendizaje.

Aplicar estrategias didácticas centradas en los estudiantes, de manera que estos logren concebir el significado del aprendizaje como el resultado de los

vínculos afectivos, cognitivos y procedimentales, con relación a los contextos donde interactúan, para mantener aptitudes positivas frente a lo que significa su formación para el futuro.

Llevar a los estudiantes a reflexionar sobre la importancia de tener altas expectativas frente a su proceso de formación, pues éstas van a incidir en su futuro, al momento de culminar sus estudios secundarios e ingresar a la educación superior y en su vida como profesionales, donde la comprensión lectora, en cualquiera de sus niveles, pero especialmente en el inferencial, contribuye a elevar sus capacidades para la adquisición permanente de nuevos conocimientos.

Planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje valorando de manera consciente y reflexiva la relación entre las técnicas y las actividades para alcanzar los objetivos.

Reflexionar sobre su práctica pedagógica, para hacerla más dinámica, alejándola de los métodos tradicionales que consideran al estudiante como sujeto que solo recibe información y que es incapaz de ser imaginativo y creativo; cambiar esta visión por una que lo conciba como un sujeto de educación y formación, que tiene la capacidad de resolver problemas a través de su autonomía, responsabilidad y compromiso.

A los estudiantes: Practicar la lectura para lograr formarse el hábito lector, desarrollando la comprensión de los textos para apropiarse de ellos; así mismo, no solo leer cuentos sino todo tipo de literatura que los lleve al conocimiento de las distintas áreas del saber.

Utilizar su imaginación, creatividad, memorización, participar en equipos de trabajo, crear rutinas de estudio y alejarse de las distracciones, para consolidar sus saberes.

## 7. Conflicto de intereses

Las autoras de este artículo declaran no tener ningún tipo de conflicto de intereses sobre el trabajo presentado.

## Referencias

- Álvarez, L. y López, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018* (Trabajo de Grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez\\_Cuevas\\_Leidy\\_Yamely\\_Lopez\\_Ca%C3%B1i\\_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%C3%B1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Atienza, P., Lara, J., Sáinz, M. y Sárraga, M. (1995). *Curso de lectura comprensiva. Guía del profesor*. Universidad de Lleida.
- Badilla Chavarría, L. (2006). Fundamentos del paradigma cualitativo en la investigación educativa. *Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 4(1). DOI 10.15517/pensarmov.v4i1.411
- Baquero, M. (2018). *Diseño didáctico para potenciar la comprensión lectora a través del juego dramático en el grado 4 01 de la Institución Educativa Rafael Valle Meza, sede Mixta 3, Valledupar Cesar* (Trabajo de Grado). Universidad Santo Tomás, Valledupar, Cesar. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16415/2018mariabaquero.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bonilla-Castro, E. y Rodríguez, P. (2005). *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en Ciencias Sociales* (3.ª ed.). Universidad de Los Andes y Grupo Editorial Norma.
- Cisneros, M., Olave, G. y Rojas, I. (2016). *La inferencia en la comprensión lectora. De la teoría a la práctica en la Educación Superior*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 del 8 de febrero "por la cual se expide la ley general de educación". [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Dugarte, A. (2006). Repensar en la investigación educativa de la nueva era. *Ciencias de la Educación*, 99-108.
- Fernández, S. y Rivera, Z. (2009). *El paradigma cualitativo y su presencia en las investigaciones de Bibliotecología y la ciencia de la Información* (Vol. 20). ACIMED.
- García, N. (2006). La pedagogía de proyectos en la escuela: una aproximación a sus discursos en el caso del área de lenguaje. *Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua*, 13(1). DOI: <https://doi.org/10.14483/22486798.1264>
- Gordillo, A. y Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista Actualidades Pedagógicas*, (53).
- Graves, B. (2000). *Discurso Político. Teorías del colonialismo y postcolonialismo: Deconstrucción*. Brown University.
- Hildebrand, V. (1990). *Educación Infantil: Jardín de niños y pre-primaria*. Editorial Limusa.
- Kurt, L. (1962). *La Teoría de Campo en las Ciencias Sociales*. [https://www.infoamerica.org/documentos\\_pdf/lewin01.pdf](https://www.infoamerica.org/documentos_pdf/lewin01.pdf)
- López, R. (2017). *Estrategias de enseñanza creativa : investigaciones sobre la creatividad en el aula T*. Universidad de La Salle.
- Marín, R., Guzmán, I., Márquez, A. y Peña, M. (2013). La evaluación de competencias docentes en el modelo DECA: Anclajes teóricos. *Formación Universitaria*, 6(6), 41-54.
- Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Editorial Trillas.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (1998). *Lineamientos generales de procesos curriculares*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2020). *Proyectos pedagógicos*. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-171603.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-171603.html?_noredirect=1)
- Morocho, I. (2011). *Elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación a los indicadores esenciales de evaluación según la Reforma Curricular del 2010 en el área de Ciencias Naturales, para los niños de cuarto año de básica de la Escuela Manuel Utreras Gómez* (Trabajo de Grado). Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/1454>
- Ochoa, J., Mesa, S., Pedraza, Y. y Caro, E. (2017). La lectura inferencial, una clave para potenciar la comprensión lectora. *Educación y Ciencia*, (20), 249-263.
- Pérez, J. y Merino, M. (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Pineda, M. y Lemus, F. (2005). *Taller de lectura y redacción I*. Pearson México S.A.
- Pinzas, J. (s.f.). *Se aprende a leer leyendo. Ejercicios de comprensión de lectura*. <https://tarea.org.pe/libro/se-aprende-a-leer-leyendo-ejercicios-de-comprension-de-lectura/>

- Restrepo, B. (2006). Una Variante Pedagógica de la Investigación-Acción Educativa. *Revista Iberoamericana de Educación, OEI*, 1-10.
- Rincón, G. (2012). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Kimpres Ltda.
- Rodari, G. (2000). *La imaginación de la literatura infantil*. Ediciones Colihue.
- Roget, A. (2013). *Práctica reflexiva para docentes. De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica*. Editorial Publicia.
- Romero, E. y Salgado, M. (2015). *Lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo, una estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos* (Tesis de Maestría). Universidad de Cartagena. <http://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5232/PROYECTO%20INVESTIGATIVO%20LECTURAS%20INFERENCIALES>.
- Rueda, N. (2018). La violencia intrafamiliar como fuente de daño resarcible en Colombia. *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias políticas - UPB*, 48(128), 193-217.
- Sánchez, I. (2017). Aprendizaje basado en preguntas y su impacto en las estrategias de aprendizaje en Física. *X Congreso Internacional sobre Investigación en Didácticas de las Ciencias*. Santiago de Chile: Universidad del Bio Bio.
- Sandoval, E. (2017). *El docente como mediador emocional y cognitivo de jóvenes en contextos vulnerados: tensiones y desafíos para la transformación de la práctica pedagógica* (Tesis Doctoral). Universidad Austral de Chile. <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2017/egs218d/doc/egs218d.pdf>
- Santiago, A., Castillo, M. y Morales, D. (2007). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. *Folios Segunda época*, (26), 27-38.
- Saul, A.M. (2002). *Paulo Freire y la formación de educadores*. Editorial Siglo Veintiuno.
- Schön, D.A. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Editorial Paidós.
- Schunk, D. (1991). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. McMillan.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Editorial Artmed.
- Tobón, S. (2015). *Listas de Cotejo y Escalas de Estimación*. CIFE.
- Torres, J. y Perera, V. (2010). La rúbrica como instrumento pedagógico para la tutorización de los aprendizajes en el foro online en educación superior. *Pixel-Bit, Revista de Medios de Comunicación*, (36), 141-149.
- Universidad Estatal a Distancia (UNED). (2013). *¿Qué son las estrategias didácticas?* [https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos\\_curso\\_2013.pdf](https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf)
- Vargas, A. y Quiñones, S. (2019). *Estrategias de lectura inferencial a partir de cuentos escritos por autoras colombianas* (Trabajo de Grado). Universidad Minuto de Dios. [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7918/Qui%C3%B1onesCastilloSandraMilena\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/7918/Qui%C3%B1onesCastilloSandraMilena_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 155-165.
- Vélez, R. (1998). *Guía de literatura Infantil*. Secretaría de Educación y Cultura.

### Contribución:

**Loraine Ávila-Negrinis y Diana María Daza-Cuello:** Organizadoras de los talleres de comprensión lectora; elaboración de: introducción, metodología, resultados.

**Gustavo Adolfo González-Roys:** revisión de los referentes bibliográficos, conclusiones, recomendaciones y aplicación de las normas de citación.

Todos los autores participaron en la elaboración del manuscrito, lo leyeron y aprobaron.