

# Agrupación Dancística UNIMAR en el Festival de Festivales (Ibagué - Tolima)

**Alexander Díaz**  
Director Agrupación Dancística  
Bienestar Universitario  
Universidad Mariana

**Juan Carlos Estacio**  
Director Musical  
Bienestar Universitario  
Universidad Mariana



Agrupación Dancística y Grupo Musical Takirillacta de la Universidad Mariana en el 42 Festival de Festivales Folclórico de la Nación (Ibagué - Tolima).

Del 25 de junio al 1° de julio de 2014 la Agrupación Dancística y el Grupo Musical Takirillacta de la Universidad Mariana, representaron a Nariño en el 42 Festival de Festivales Folclórico de la Nación, en la ciudad de Ibagué - Tolima, evento que reunió a los grupos coreográficos y musicales más sobresalientes de cada departamento del país, además de contar con la presencia internacional de artistas de México, Costa Rica y Venezuela.

La delegación, encabezada por sus directores, los docentes Alexander Díaz y Juan Carlos Estacio de la Vicerrectoría de Bienestar Universitario, preparó propuestas folclóricas que resaltaron las tradiciones y costumbres de nuestra región:

- Guaneña (Danza folclórica de idilio amoroso)
- Un mito de mi tierra (Danza de la mitología nariñense)
- Belleza y arte de mi tierra (Danza de investigación)
- Fiesta sureña
- Un milagro en Nariño (Danza en homenaje a la Virgen de las Lajas)
- Carnaval de Negros y Blancos, “fiesta, alegría e identidad cultural”

Se realizó un total de 8 presentaciones artísticas durante tres días en distintos escenarios asignados por la organización, entre ellos, el Parque Manuel Murillo Toro, Teatro Tolima, Universidad Cooperativa de Colombia, Concha Acústica Garzón y Collazos, Museo del Arte, Parque La Gaitana y en las sedes de las empresas patrocinadoras del evento.

Las agrupaciones de la Universidad Mariana demostraron su talento, preparación y alegría en sus intervenciones, razones que les permitieron ganarse el corazón del público, el cual valoró como excelente el trabajo de nuestros artistas. Por los reconocimientos obtenidos, los responsables de la programación del festival designaron a la Agrupación Dancística UNIMAR y al Grupo Takirillacta como responsables del cierre del evento en la Concha Acústica Garzón y Collazos, espacio considerado de gran impacto cultural en la región.

De igual manera y, dentro del festival, tuvo lugar el taller práctico, Nariño Identidad y Proyección Cultural, espacio de formación artística para dar a conocer las características básicas de la danza nariñense, sus antecedentes, contexto, vestuario tradicional, pasos básicos y la técnica propia que se utiliza en la danza y música sureña. El taller contó con la asistencia de aproximadamente cien personas, integrantes de las agrupaciones participantes en el Festival de Festivales. Otro aspecto a destacar fue la participación en el Desfile Nacional e Internacional del Folclor, a través de una comparsa alusiva al Carnaval de Negros y Blancos, que llenó de alegría, fiesta y tradición a la comunidad ibaguereña, que respondió con aplausos para los colectivos de la Universidad Mariana durante todo el desfile.

Al finalizar su participación se recibió dos invitaciones para participar en nuevos eventos de carácter nacional, que tendrán sede en los departamentos de Boyacá y Cundinamarca.

### Un nuevo premio regional:

Terminada esta destacada participación, los días 25 y 26 de julio de 2014 se llevó a cabo en la localidad de Santa Ana del municipio de Imués en Nariño, el Tercer Concurso Intercultural de Danzas Pueblo Pasto, en el que la agrupación dancística UNIMAR obtuvo el primer lugar.

Del evento participaron treinta colectivos de Nariño y Putumayo, de los que fueron seleccionados únicamente trece. Ya en la ronda de eliminación nuestros representantes salieron a escena con las coreografías Carnaval de Blancos y Negros, Identidad, cultura y tradición y la Danza de investigación, Belleza Arte y Región, que sobresale porque de forma didáctica da a conocer el proceso de creación del barniz de Pasto.

## Campaña de Solidaridad

En el marco de la Semana por la Paz, “Pactemos paz, construyamos convivencia”, celebrada del 7 al 14 de septiembre de 2014 se promovió y evidenció el compromiso ciudadano con la paz, la construcción de la vida digna y la reconciliación nacional. La comunidad universitaria fue invitada a solidarizarse con la difícil situación por la que atraviesan hoy en día las poblaciones de El Manzano, El Remolino y Granada, como consecuencia de la sequía en el departamento de Nariño.

Del 1 al 17 de septiembre, la Universidad Mariana a través del Programa de Trabajo Social y Pastoral Universitaria, convocó a TODOS a poner en práctica las obras de misericordia, “Tuve hambre y me dieron de comer; tuve sed y me dieron de beber” (Mt. 25, 35), con el fin de aliviar de alguna manera el hambre, la sed y la pobreza que embarga a estas comunidades.

Como respuesta, la comunidad universitaria apoyó a los habitantes de estas zonas con agua y alimentos no perecederos, los cuales fueron entregados en las oficinas de Pastoral Universitaria y Trabajo Social.

El Señor recompensará su generosidad.

