

Enseñanza de la geografía: estrategias didácticas para la comunidad con discapacidad visual en el nivel primaria¹

Juan Pablo Córdoba Bastidas²

José Lisardo Mejía Puentes³

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo: Córdoba-Bastidas, J. P. y Mejía-Puentes, J. L. (2025). Enseñanza de la geografía: estrategias didácticas para la comunidad con discapacidad visual en el nivel primaria. *Revista Criterios*, 32(2)

Resumen

En este artículo se examinan los resultados de una práctica educativa desarrollada en la Institución Educativa La Asunción, en Tello, Huila, centrada en la enseñanza inclusiva de la geografía para estudiantes con discapacidad visual. La investigación adoptó un enfoque cualitativo, basado en un diagnóstico de necesidades, que permitió diseñar e implementar estrategias innovadoras como talleres interactivos y una maleta didáctica. Estos recursos, que incluyen mapas táctiles, materiales en relieve y descripciones auditivas, buscaron facilitar el aprendizaje multisensorial y la comprensión espacial. La metodología incluyó talleres diagnósticos y sumativos, así como observaciones y entrevistas para evaluar el impacto de las estrategias. Los resultados destacan una mayor participación y autonomía de los estudiantes con discapacidad visual en el aprendizaje de la geografía, así como la importancia de adaptar los recursos educativos para garantizar su acceso al conocimiento.

¹ Este artículo es el resultado de un proyecto de investigación articulado con la práctica educativa de investigación en primaria, la cual está desarrollada en el plan de estudios de la Licenciatura en Ciencias Sociales, de la Universidad Surcolombiana y tiene como objetivos el desarrollo de propuestas académicas que promuevan la innovación didáctica y curricular. Esta investigación se ejecutó en el periodo 2024-1 y 2024-2, específicamente desde las fechas 1 de febrero de 2024 hasta 14 de noviembre del mismo año. El proyecto fue financiado por la Universidad Surcolombiana, la cual estipuló la financiación para la respectiva ejecución de este.

² Licenciado en Ciencias Sociales, Universidad Surcolombiana. Auxiliar Investigación grupo IPES en proyectos de educación e historia. Coordinador semillero Investigación Nous. Correo electrónico: kuujad@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-8299-4295>

³ Estudiante Licenciatura en Ciencias Sociales, Universidad Surcolombiana. Auxiliar Investigación grupo IPES en proyectos de educación e historia. Coordinador semillero de investigación EIRENE PAZ. Correo electrónico: jolime32@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-0093-6478>

Este estudio subraya los desafíos en la educación inclusiva y la necesidad de iniciativas que promuevan la equidad y el desarrollo de habilidades en todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades. La inclusión no solo transforma la educación, sino que enriquece la experiencia de aprendizaje para toda la comunidad educativa.

Palabras clave: Educación Inclusiva, Didáctica de la Geografía, Discapacidad visual, Mapas táctiles, Comunidad de aprendizaje, Maleta Didáctica.

Geography Teaching: Didactic Strategies for the Visually Impaired Community in Primary Education at I.E. La Asunción in Tello, Huila

Abstract

This article examines the results of an educational practice developed at La Asunción Educational Institution in Tello, Huila, focused on inclusive geography teaching for students with visual impairments. The research adopted a qualitative approach based on a needs assessment, which allowed for the design and implementation of innovative strategies such as interactive workshops and a didactic toolkit. These resources, including tactile maps, embossed materials, and auditory descriptions, aim to facilitate multisensory learning and spatial understanding.

The methodology included diagnostic and summative workshops, as well as observations and interviews to evaluate the impact of the strategies. The results highlight increased participation and autonomy of visually impaired students in learning geography, as well as the importance of adapting educational resources to ensure their access to knowledge.

Key words: Inclusive Education, Geography Didactics, Visual Impairment, Tactile Maps, Didactic Toolkit.

Ensino de Geografia: Estratégias Didáticas para a Comunidade com Deficiência Visual no Ensino

Fundamental na I.E. La Asunción de Tello, Huila

Resumo

Este artigo examina os resultados de uma prática educativa desenvolvida na Instituição Educacional La Asunción, em Tello, Huila, focada no ensino inclusivo de geografia para estudantes com deficiência visual. A pesquisa adotou uma abordagem qualitativa, baseada em um diagnóstico de necessidades, que permitiu o desenho e a implementação de estratégias inovadoras, como oficinas interativas e uma maleta didática. Esses recursos, que incluem mapas táteis, materiais em relevo e descrições auditivas, buscam facilitar a aprendizagem multissensorial e a compreensão espacial.

A metodologia incluiu oficinas diagnósticas e somativas, bem como observações e entrevistas para avaliar o impacto das estratégias. Os resultados destacam uma maior participação e autonomia dos estudantes com deficiência visual na aprendizagem de geografia, além da importância de adaptar os recursos educativos para garantir seu acesso ao conhecimento.

Este estudo destaca os desafios na educação inclusiva e a necessidade de iniciativas que promovam a equidade e o desenvolvimento de habilidades em todos os estudantes, independentemente de suas capacidades. A inclusão não só transforma a educação, como também enriquece a experiência de aprendizagem para toda a comunidade educativa.

Palavras-chave: Educação Inclusiva, Didática da Geografia, Deficiência Visual, Mapas Táteis, Maleta Didática

Introducción

La enseñanza de la geografía en Colombia continúa siendo un desafío estructural dentro del sistema educativo, particularmente en lo que se refiere al acceso equitativo al conocimiento por parte de estudiantes con discapacidad visual. Esta disciplina, que busca comprender las relaciones entre la sociedad y el espacio geográfico, se ha enseñado tradicionalmente a través de recursos visuales como mapas, gráficos y esquemas. Sin embargo, estas herramientas suponen barreras significativas para quienes carecen parcial o totalmente del sentido de la vista, lo que obliga a repensar las metodologías empleadas y a adaptar los recursos pedagógicos para garantizar el derecho a una educación verdaderamente inclusiva.

La discapacidad visual, entendida como la pérdida total o parcial de la capacidad de ver, genera limitaciones en la interpretación de contenidos que dependen de estímulos visuales, como ocurre con los saberes espaciales. En particular, los estudiantes con ceguera total deben recurrir a sentidos alternativos como el tacto y la audición para representar e interpretar el mundo, mientras que aquellos con baja visión pueden experimentar

distorsiones en la percepción. Estas condiciones no solo suponen un reto individual, sino que evidencian la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas convencionales y avanzar hacia un modelo educativo que reconozca la diversidad funcional como una dimensión inherente a la experiencia escolar.

Desde esta perspectiva, la educación inclusiva representa un paradigma necesario que promueve la equidad, la participación y el aprendizaje significativo para todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones personales, sociales o físicas. Como lo plantean (Romero-Coronel et al., 2023), la diversidad debe asumirse como un principio estructurante del sistema educativo, y no como una excepción que requiere ajustes marginales. En el campo específico de la geografía, esta transformación implica adoptar estrategias didácticas multisensoriales, desarrollar materiales adaptados y formar al profesorado en enfoques que respondan a la heterogeneidad del aula. Este estudio se justifica en la necesidad de ofrecer alternativas pedagógicas que permitan a estudiantes con discapacidad visual acceder a los conocimientos geográficos de manera autónoma, significativa y contextualizada. La experiencia se llevó a cabo en la Institución Educativa La Asunción, ubicada en el municipio de Tello, Huila, y consistió en el diseño e implementación de estrategias didácticas innovadoras, como talleres interactivos, mapas en relieve y una maleta didáctica, orientadas a fomentar la comprensión espacial desde un enfoque multisensorial. Además, al tratarse de una institución en zona rural, la propuesta también busca visibilizar las brechas existentes en los territorios y contribuir a su cierre mediante prácticas pedagógicas equitativas y contextualizadas.

La evaluación desempeñó un papel fundamental en este proceso, no solo como mecanismo de validación de los aprendizajes, sino como herramienta para comprender cómo los estudiantes vivieron y resignificaron la experiencia educativa. De acuerdo con (Torres-Lara et al., 2021), "los instrumentos de evaluación son las herramientas que tanto el profesorado como el alumnado utilizan para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación". En este caso, se utilizó la entrevista como técnica cualitativa que permitió recoger información detallada sobre las percepciones, aprendizajes y desafíos enfrentados por los estudiantes, brindando así una visión más profunda sobre la efectividad de las estrategias aplicadas.

En suma, este artículo presenta los resultados de una experiencia pedagógica orientada a transformar la enseñanza de la geografía desde una perspectiva inclusiva, respondiendo a las particularidades de estudiantes con discapacidad visual. A través de una metodología cualitativa y un enfoque de investigación-acción, se busca contribuir a la consolidación de entornos educativos más justos, humanos y accesibles para todos.

Discapacidad visual

La discapacidad visual se define como la ausencia o pérdida total o parcial del sentido de la vista, lo que representa una dificultad significativa que afecta a una gran parte de la población. Esta condición limita la participación plena de las personas en las actividades cotidianas, ya que impide una interacción adecuada con el entorno. La discapacidad visual no solo está vinculada a la pérdida de las funciones visuales, sino también a las barreras físicas y sociales que existen en el contexto en el que la persona se desarrolla, dificultando su integración plena en la sociedad (Monge & Zambrano, 2024).

Desde la perspectiva de la educación inclusiva, el enfoque debe ser transformador, con la pedagogía como eje central para la transformación de los procesos educativos. La inclusión en la educación no solo implica adaptar el currículo y los recursos, sino también una reflexión profunda sobre las prácticas docentes y la conciencia del profesorado. Este trabajo pedagógico debe permitir la conexión humana y la participación activa de todos los

estudiantes, respetando sus particularidades y brindando un espacio para el autoconocimiento y el aprendizaje compartido. Así, al adoptar una pedagogía inclusiva, se busca disminuir la segregación y promover una educación que no sea solo competencia y utilidad, sino un proceso de aprendizaje integral y humano, accesible para todos (Llanos et al., 2024).

Como señalan Choque et al, la profesión docente necesita transformarse para mejorar la eficacia de sus métodos y estrategias pedagógicas. La educación inclusiva busca enfrentar los problemas de exclusión y desigualdad en el sistema educativo, aplicando enfoques y técnicas para reducir estos factores. Es crucial comprender cómo las expectativas sociales afectan el rol de los docentes en la implementación de la educación inclusiva (Choque et al., 2023).

Educación inclusiva

La educación inclusiva plantea un desafío crucial para los sistemas educativos, al demandar condiciones de equidad, participación y reconocimiento de la diversidad en todos los niveles. Como lo afirman Romero-Coronel et al, esta debe entenderse como un modelo heterogéneo que garantice el derecho al aprendizaje sin discriminación, reconociendo que la diversidad —física, cultural, ideológica— es inherente a toda comunidad. Bajo este enfoque, la labor docente debe orientarse a facilitar el acceso y la permanencia de todos los estudiantes, a través de estrategias adaptadas a sus contextos y realidades. Desde una mirada crítica, Ocampo y González proponen descolonizar la educación inclusiva, cuestionando las estructuras eurocéntricas que han invisibilizado a múltiples comunidades y reproducido desigualdades históricas. Esta propuesta implica replantear los currículos y las estrategias pedagógicas para reconocer la diversidad funcional y cultural de los estudiantes como un punto de partida, y no como una limitación (Ocampo-González, 2023).

En este proceso, es clave implementar estrategias de acompañamiento sistematizadas, lideradas desde los territorios, que contribuyan al fortalecimiento del sistema educativo (Escalona et al., 2024). La inclusión no debe entenderse como una homogeneización, sino como una oportunidad para enriquecer el aula, valorar las diferencias y garantizar aprendizajes significativos para todos. Este principio transversal orienta la presente investigación, centrada en el desarrollo de herramientas pedagógicas inclusivas.

Particularmente en la enseñanza de la geografía, esta inclusión implica adaptar recursos y metodologías que consideren las barreras sensoriales de los estudiantes con discapacidad visual. Como lo plantea (Dussan, 2011), la baja visión y la ceguera condicionan la forma en que se percibe e interpreta el espacio, exigiendo el uso de rutas multisensoriales como el tacto, la audición y el lenguaje descriptivo para asegurar el acceso efectivo al conocimiento.

Didáctica de la geografía

Desde la línea de Didáctica de la Geografía se promueve el fortalecimiento conceptual y metodológico de esta disciplina como eje fundamental en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Más allá de la transmisión de contenidos, se busca formar estudiantes capaces de interpretar críticamente su entorno y comprender las dinámicas sociales, culturales y territoriales que lo configuran (Silva, 2017) (Acosta et al., 2024). Esta perspectiva implica el desarrollo de competencias cognitivas y una mirada reflexiva sobre el espacio, en consonancia con los desafíos sociales contemporáneos. Abordar la geografía desde un enfoque inclusivo exige reconocer la diversidad funcional de los estudiantes y adaptar las estrategias pedagógicas para garantizar la participación activa de todos. Tal como lo plantean (Torres & Molina, 2021), es necesario implementar métodos que permitan interpretar el espacio mediante la integración sensorial, especialmente en el caso de

personas con discapacidad visual. Esto requiere el uso de materiales accesibles y propuestas didácticas centradas en la experiencia multisensorial, que favorezcan el desarrollo de habilidades espaciales desde distintas formas de percepción.

Actualmente, en el currículo colombiano persiste una brecha entre la geografía académica y la que se imparte en la educación básica. Mientras los docentes reciben una formación científica rigurosa, la enseñanza escolar suele limitarse a la memorización de datos y ubicación cartográfica, sin considerar el contexto social y cultural de los contenidos (Mendieta Ocampo et al., 2023). Frente a este escenario, los talleres interactivos han demostrado ser estrategias eficaces para promover la inclusión, fortalecer la convivencia escolar y facilitar la comprensión del entorno físico mediante juegos, materiales manipulables y actividades participativas (Torre-Quíñonez & Duarte-Salavarría, 2021).

En el marco de los estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales, es indispensable garantizar que los estudiantes con discapacidad visual puedan desarrollar las mismas habilidades que sus compañeros. Adaptar los objetivos de aprendizaje mediante el uso de mapas táctiles, braille, descripciones auditivas y metodologías activas no solo asegura el acceso equitativo al conocimiento, sino que transforma la concepción misma del saber geográfico. Como afirman López et al, la implementación de estrategias inclusivas permite alcanzar logros académicos en condiciones de igualdad, al tiempo que enriquece la enseñanza de la geografía y fortalece la justicia educativa en el aula (López et al., 2022).

Estrategias didácticas

El diseño de estrategias didácticas adaptadas fue esencial para garantizar el acceso equitativo al conocimiento geográfico de estudiantes con discapacidad visual. Bajo el enfoque de investigación-acción, se formularon herramientas centradas en la experiencia multisensorial y la participación activa (Acevedo, 2024). Se implementaron talleres pedagógicos con recursos táctiles, descripciones auditivas y actividades colaborativas, lo que permitió construir aprendizajes significativos desde las particularidades del grupo. Como señala Daza (2018), los talleres permiten aproximarse a los intereses del estudiantado y contextualizar la enseñanza. Una de las estrategias clave fue el uso de mapas táctiles, diseñados con texturas, relieves, símbolos y braille, facilitando la interpretación espacial mediante el tacto (Soto, 2012) (Prada et al., 2019). Adicionalmente, se elaboró una maleta didáctica con materiales manipulables que representaban elementos del territorio, favoreciendo una enseñanza activa y experiencial en el aula (Fontán et al., 2024).

Para evaluar la experiencia, se empleó la entrevista como instrumento principal. Según Torres-Lara et al. (2021), estos instrumentos permiten organizar la información recogida y analizar las prácticas educativas. Las entrevistas reflejaron la apropiación de los contenidos, la utilidad de los materiales y la percepción positiva de una experiencia pedagógica inclusiva y enriquecedora.

Metodología

Esta investigación adoptó un enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción, el cual permitió analizar y transformar la enseñanza de la geografía para estudiantes con discapacidad visual en la Institución Educativa La Asunción, en el municipio de Tello, Huila. A través de este diseño, se implementaron estrategias didácticas adaptadas y se evaluó su impacto en el aprendizaje y la autonomía de los estudiantes. El estudio se desarrolló en varias fases. Inicialmente, se realizaron talleres diagnósticos para identificar las

necesidades y dificultades de los estudiantes en el aprendizaje de la geografía. Para abordar esta problemática, se desarrolló una investigación con un enfoque cualitativo, enmarcada en la metodología de investigación-acción, la cual permitió diseñar, implementar y evaluar estrategias didácticas adaptadas. A través de talleres interactivos y la elaboración de una maleta didáctica con mapas táctiles, materiales en relieve y descripciones auditivas, se buscó facilitar la comprensión espacial de los estudiantes, mejorando saber geográfico. Posteriormente, se diseñaron e implementaron estrategias didácticas innovadoras, incluyendo mapas táctiles, materiales en relieve y descripciones auditivas, integrados en una maleta didáctica.

Para la selección de los participantes, se utilizó un muestreo por conveniencia, dado que la población objetivo correspondía a tres⁴ (3) estudiantes con discapacidad visual. Este tipo de muestreo es adecuado cuando se requiere acceder a sujetos que presentan un fenómeno poco visible en la comunidad educativa. En este caso, se identificaron y seleccionaron estudiantes con discapacidad visual que estuvieran matriculados en la institución, asegurando su participación en las distintas fases de la investigación. Además, este tipo de muestreo permitió establecer diferentes etapas de selección y garantizar que los sujetos incluidos compartieran las características necesarias para el desarrollo del estudio (Mendieta Izquierdo, 2015).

Figura 1

Proporción de estudiantes con y sin discapacidad visual

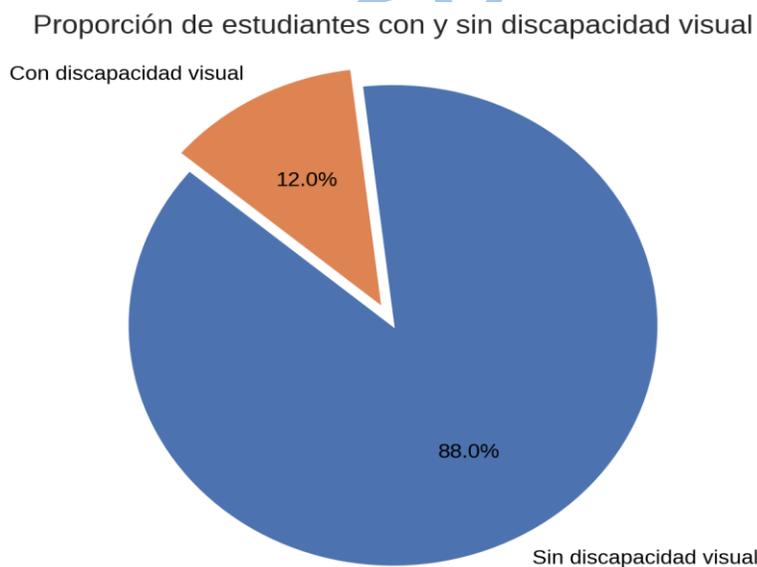
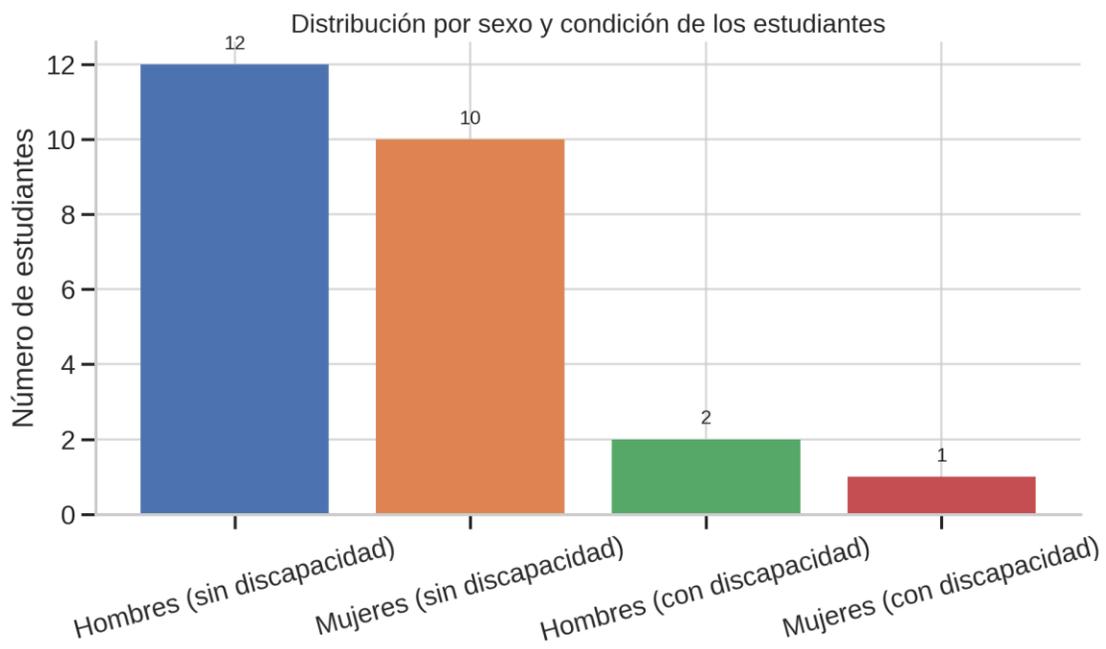


Figura 2

Distribución por sexo y condición de los estudiantes

⁴ Esta es la población con discapacidad visual objeto de estudio encontrada en la institución educativa La Asunción de Tello-Huila.



Para evaluar la efectividad de estas estrategias, se emplearon técnicas de recolección de datos como observaciones directas, entrevistas semiestructuradas y análisis de la interacción de los estudiantes con los materiales didácticos.

Talleres interactivos

Los talleres interactivos fueron el núcleo de la metodología en esta propuesta, proporcionando un entorno dinámico y participativo para el aprendizaje de la geografía. Estos espacios permitirán a los estudiantes explorar conceptos geográficos a través de métodos sensoriales, fomentando una experiencia de aprendizaje significativa e inclusiva. El enfoque de los talleres estará basado en la exploración táctil, utilizando materiales y objetos en relieve para representar elementos geográficos como montañas, ríos y fronteras, además de simulaciones sensoriales que combinen el tacto con descripciones auditivas, permitiendo a los estudiantes experimentar y comprender la estructura del espacio geográfico de manera multisensorial.

Uno de los componentes clave dentro de los talleres fue la elaboración y utilización de mapas didácticos adaptados para estudiantes con discapacidad visual. Como parte de la propuesta pedagógica, se diseñaron mapas táctiles tridimensionales (3D) de Colombia — por regiones naturales— y un mapamundi que representaba los continentes, con el propósito de facilitar la comprensión del espacio geográfico mediante la percepción háptica. Estos recursos fueron construidos con materiales accesibles y texturizados como goma eva, cartón corrugado, plastilina, silicona, hilo, telas con distintas texturas y elementos reciclables, que permitieron representar con claridad montañas, ríos, fronteras y otras formas del relieve. Cada componente fue modelado con precisión para generar contrastes táctiles distinguibles, destacando cordilleras, valles y cuerpos de agua.

Las dimensiones estándar de los mapas fueron de 20 cm de ancho por 30 cm de largo, con relieves de hasta 2.5 cm de altura, lo cual garantizó una experiencia sensorial significativa para los estudiantes. En total, se diseñaron ocho mapas tridimensionales: cinco correspondientes a las regiones naturales de Colombia, dos mapamundis (uno político y otro físico) y un mapa temático con énfasis en el relieve montañoso y cuerpos de agua.

como ríos y volcanes. Cada uno de ellos incorporó criterios táctiles específicos para facilitar la exploración autónoma y fue organizado dentro de una única maleta didáctica sensorial, concebida como un recurso central para la enseñanza inclusiva de la geografía.

La escritura en código Braille fue incluida en cada mapa, identificando regiones, continentes y accidentes geográficos principales. Las inscripciones se realizaron siguiendo el tamaño estándar normativo del Braille, garantizando su legibilidad por parte de los estudiantes. Esta combinación de materiales, dimensiones y técnicas permitió construir herramientas didácticas inclusivas que promovieron una comprensión más profunda del espacio geográfico desde una perspectiva multisensorial.

Tabla 1

Taller 1 y 2 Diagnóstico de saberes⁵

Fase	Actividad	Tiempo	Recursos implementados
Introducción	Explicación del espacio geográfico y mapas táctiles. Reflexión sobre la accesibilidad en la enseñanza.	15 minutos	Mapas táctiles, ejemplos de texturas, audios descriptivos.
Exploración Sensorial (Taller 1)	Identificación de elementos en mapas táctiles sin etiquetas. Asociación de texturas con conceptos geográficos a través de descripciones auditivas.	45 minutos	Mapas táctiles sin etiquetas, guías auditivas, preguntas orientadoras.
Reflexión y Evaluación	Discusión sobre la experiencia sensorial. Registro de observaciones. Entrevista sobre la utilidad de braille y texturas.	30 minutos	Registro de comentarios, entrevistas semiestructuradas.
Creación Colectiva (Taller 2)	Construcción de un mapa táctil en grupos. Asignación de elementos	60 minutos	Papel en relieve, plastilina, lana, etiquetas en braille,

⁵ Este taller se enfocó en un primer abordaje a la comunidad con discapacidad visual, el cual tenía como objetivo un diagnóstico de saberes previos, y conocer las formas y metodologías de aprendizaje en la geografía empleados tradicionalmente.

	geográficos. Presentación del trabajo y explicaciones sobre los materiales utilizados.		herramientas de modelado.
Evaluación Final	Exposición de los mapas táctiles creados. Discusión sobre retos y aprendizajes. Registro de mejoras sugeridas.	30 minutos	Observación directa, evaluación grupal, análisis de coherencia del mapa.

Tabla 2

Taller 3 Elaboración de maleta didáctica⁶

Fase	Descripción	Tiempo
Introducción	Explicación sobre la importancia de la maleta didáctica y su rol inclusivo. Reflexión sobre las necesidades de los estudiantes con discapacidad visual.	30 minutos
Diseño	Los participantes trabajan en grupos para definir qué elementos incluirán en su maleta: mapas táctiles, modelos tridimensionales, tarjetas en braille y estímulos sensoriales.	60 minutos
Construcción	Elaboración de los materiales utilizando diferentes texturas, plastilina, arcilla y etiquetas en braille. Se prioriza la accesibilidad y la resistencia de los materiales.	90 minutos
Presentación y prueba	Cada equipo expone su maleta y su funcionalidad en el aula. Se realiza una prueba con los ojos vendados	60 minutos

⁶ La construcción de la maleta didáctica articulada con los intereses de los estudiantes en general, fue un aspecto importante en la consolidación de esta, que en la estructura de los talleres permitió una integración de saberes y conocimientos.

para evaluar la efectividad de los materiales.

Reflexión y Discusión grupal sobre mejoras, 30 minutos
 cierre sugerencias y la importancia de la educación inclusiva.

Figura 1 y 2

Aplicación de taller maleta didáctica ⁷



Tabla 3

Taller 4 Entrevista evaluativa aplicada a estudiantes⁸

Recepción sensorial	¿Te ayudaron las texturas o los relieves a entender mejor?
Utilidad de los materiales	¿Cuál de los materiales te gustó más o te ayudó más? ¿Fue fácil o difícil usarlos?
Participación e interés	¿Te sentiste incluido/a y con ganas de participar? ¿Qué te gustó más del taller?
Dificultades encontradas	¿Qué fue lo más difícil del taller? ¿Qué crees que se puede mejorar para hacerlo más fácil o divertido?
Sugerencias	¿Qué materiales nuevos te gustaría que hubiera? ¿Cómo podríamos mejorar el taller para otras personas ciegas?

Maleta didáctica

⁷ Recursos empleados en la aplicación del taller de la maleta didáctica, como texturas tridimensionales.

⁸ Esta entrevista tuvo como objetivo evaluar el impacto de los instrumentos metodológicos empleados, con el fin de desarrollar mejoras y nuevas integraciones en estos, con el fin de mejorar los resultados en el aprendizaje de la geografía.

La maleta didáctica se concibió como un recurso pedagógico multisensorial, orientado a facilitar el aprendizaje de la geografía en estudiantes con discapacidad visual, mediante la manipulación de objetos, texturas y representaciones táctiles del espacio. Este tipo de herramienta promueve una enseñanza activa y experiencial, en la que los estudiantes pueden interactuar directamente con los contenidos, explorar materiales concretos y construir representaciones mentales del territorio a través del sentido del tacto y la audición. Desde una perspectiva funcional, esta estrategia se fundamenta en investigaciones que demuestran cómo los niños con discapacidad visual desarrollan mapas mentales complejos para orientarse y comprender el entorno. Como señalan Llamas y (Llamas & López, 2019), dichos mapas se elaboran a partir de referencias sensoriales no visuales, mediante un proceso de compensación sensorial que permite la identificación de puntos clave para la navegación espacial, en condiciones de eficiencia similar a la de las personas normovisuales. En este sentido, la maleta didáctica no solo sirve como apoyo al aprendizaje conceptual, sino también como herramienta para el desarrollo de habilidades espaciales autónomas. La propuesta se inspira también en experiencias previas que han documentado el valor educativo de materiales accesibles adaptados a la realidad de estudiantes con discapacidad visual. (Juliasz & Freitas, 2012) analizaron el uso de mapas táctiles y recursos sonoros en el proceso de enseñanza, destacando cómo su aplicación, mediada por el docente, potencia la participación activa y la producción de representaciones gráficas por parte del estudiantado. De manera similar, (Flores-Vallejo et al., 2023), demostraron que la incorporación de maquetas táctiles y materiales en braille en la enseñanza de la tabla periódica favorece aprendizajes significativos, lo cual puede extrapolarse a otras áreas como la geografía. En el contexto de esta investigación, la maleta didáctica incluyó diversos elementos diseñados para representar aspectos geográficos claves, como el relieve, los cuerpos de agua, las fronteras, y las regiones naturales. Estos componentes fueron elaborados con materiales en alto relieve, texturas diferenciadas, y etiquetas en braille, permitiendo su exploración autónoma por parte de los estudiantes con ceguera total o baja visión. La interacción con estos objetos no solo buscó fortalecer la comprensión de conceptos espaciales, sino también favorecer el aprendizaje colaborativo y la construcción colectiva del conocimiento.

Cabe señalar que la efectividad de este recurso fue evaluada mediante entrevistas aplicadas al finalizar los talleres, lo cual permitió identificar tanto las fortalezas del material como los aspectos susceptibles de mejora. La información recogida mostró cómo los estudiantes lograron identificar conceptos clave de localización, orientación y relación espacial, y cómo valoraron positivamente la posibilidad de tocar y manipular los elementos representativos. Sin embargo, dado que se trata de una estrategia aplicada en un contexto específico, los resultados deben interpretarse con cautela y podrían ampliarse en investigaciones posteriores. En suma, la maleta didáctica constituye una estrategia inclusiva con alto potencial educativo, al integrar dimensiones sensoriales, cognitivas y afectivas en la enseñanza de la geografía. Su diseño se enmarca en una propuesta pedagógica más amplia que reconoce la diversidad funcional como punto de partida y busca garantizar el derecho de todos los estudiantes a aprender en condiciones de equidad, accesibilidad y dignidad.

Resultados

La evaluación de los talleres se realizó a través de entrevistas semiestructuradas aplicadas a los estudiantes con discapacidad visual que participaron en la experiencia pedagógica. A partir del análisis cualitativo de sus respuestas, se identificaron cuatro categorías principales: comprensión geográfica, percepción sensorial, valoración de los materiales didácticos y dificultades enfrentadas. Estas categorías emergen directamente de los ejes

temáticos abordados en la intervención y permiten valorar la efectividad de las estrategias aplicadas. A continuación, se presentan los hallazgos más relevantes:

En relación con la accesibilidad de los recursos didácticos, la integración de etiquetas en braille y descripciones auditivas resultó fundamental para el aprendizaje de los estudiantes. Según las entrevistas realizadas, los participantes percibieron los mapas táctiles como una herramienta clave para comprender la geografía, aunque expresaron la necesidad de incluir más detalles en braille y elementos auditivos complementarios. Las entrevistas revelaron que los estudiantes encuentran beneficios en la combinación de diferentes estímulos sensoriales, como sonidos y texturas, para reforzar su comprensión del espacio geográfico.

Tabla 4

Categorización de respuestas obtenidas en la entrevista a estudiantes con discapacidad visual

Categoría	Descripción	Evidencias textuales	Frecuencia aproximada
Comprensión geográfica	Reconocimiento de formas del relieve, cuerpos de agua, ubicación espacial.	"Pude saber dónde estaban las montañas porque las toqué"; "Ahora entiendo qué es una frontera".	Alta (6 de 7)
Percepción sensorial	Experiencia táctil, auditiva y afectiva con los materiales.	"Me gustó tocar el mapa"; "Los relieves me ayudaron a imaginar el lugar".	Muy alta (7 de 7)
Valoración de la maleta didáctica	Utilidad del recurso para facilitar el aprendizaje.	"Con la maleta aprendí jugando"; "Es más fácil así que con solo hablar".	Alta (6 de 7)
Dificultades encontradas	Limitaciones en materiales, tiempos, comprensión parcial.	"Faltó más tiempo para tocar todo"; "A veces me confundí con las texturas".	Media (4 de 7)

Estos resultados indican que los estudiantes lograron construir una representación espacial significativa del territorio a través de experiencias sensoriales directas. La mayoría identificó con claridad elementos geográficos como montañas, ríos y límites territoriales gracias al uso de relieves y materiales adaptados. Además, destacaron que la interacción táctil con los objetos y mapas les permitió participar activamente del aprendizaje y "sentir" el espacio, reforzando lo que Llamas y López (2019) describen como la construcción de mapas

mentales basados en compensación sensorial. La maleta didáctica fue altamente valorada por los estudiantes, quienes la percibieron como una herramienta útil, lúdica y comprensible. Esto refuerza los hallazgos de Juliasz y Freitas (2012), quienes subrayan la importancia de materiales manipulables en la apropiación de contenidos complejos por parte de personas con discapacidad visual. Asimismo, se reconocieron algunos desafíos, como la necesidad de ampliar los tiempos de interacción con los materiales y de ajustar la complejidad de las texturas para facilitar su interpretación. El segundo taller de la intervención estuvo centrado en el diseño colaborativo de la maleta didáctica, la cual se concibió como un recurso pedagógico multisensorial para facilitar la enseñanza de la geografía a estudiantes con discapacidad visual. En su elaboración participaron tanto los docentes como los propios estudiantes, quienes aportaron ideas sobre los elementos que consideraban relevantes para representar conceptos geográficos como el relieve, los cuerpos de agua y las regiones naturales. Esta participación activa por parte del alumnado fue clave para asegurar la pertinencia y accesibilidad del material. Durante el proceso, se seleccionaron y construyeron objetos en relieve, modelos tridimensionales y etiquetas en braille, combinando texturas diversas para representar diferentes formas del terreno. La interacción constante con los materiales durante su desarrollo permitió ajustar las proporciones, la simbología táctil y la organización interna de la maleta, de modo que respondiera efectivamente a las necesidades del grupo. Como sugiere Prada et al. (2019), la integración de elementos lúdicos como juegos, narraciones e historias en los recursos didácticos de geografía favorece no solo la comprensión de conceptos espaciales, sino también la motivación y apropiación activa del conocimiento por parte de los estudiantes. En coherencia con ello, la maleta didáctica no se limitó a ser un contenedor de materiales, sino que se transformó en un espacio pedagógico donde los estudiantes participaron activamente en la construcción de su propio aprendizaje.

Tabla 4

Resultados de la entrevista.⁹

Estudiante 1 ¹⁰	Los mapas táctiles fueron útiles, pero algunas texturas eran muy similares, lo que dificultó diferenciar elementos. Las etiquetas en braille ayudaron, pero eran pocas y pequeñas. Sugiere incluir más detalles en braille y sonidos para mejorar la experiencia. Le gustaría aplicar estos materiales en historia.
Estudiante 2	Encontró los mapas táctiles útiles, aunque algunos relieves necesitaban más diferenciación. Las explicaciones fueron claras, pero a veces faltaban detalles. Propone agregar sonidos y más etiquetas en braille. Le gustaría usar estos recursos en ciencias para entender estructuras como células.

⁹ Resultados recolectados después de la aplicación de la maleta didáctica con los estudiantes, recogiendo las impresiones más destacadas, y así mismo las sugerencias de estas, que son parte del proceso investigativo para su proyección a ajustarlas en mejoras pertinentes.

¹⁰ Los resultados de esta entrevista se enfocan exclusivamente en los comentarios y opiniones realizadas por los niños con discapacidad visual, que, en su afianzamiento por el aprendizaje, se preguntan sobre su percepción de los talleres interactivos y el trabajo con la maleta didáctica.

Estudiante 3	Fue su primera vez usando mapas táctiles y le parecieron interesantes, pero algunas texturas deberían mejorar. Las etiquetas en braille fueron útiles, pero escasas. Considera que agregar olores podría mejorar la identificación de ecosistemas. Le gustaría aplicarlos en matemáticas con gráficos táctiles.
--------------	---

Los testimonios de los estudiantes reflejan la importancia de adaptar los materiales didácticos a sus necesidades. Algunos mencionaron que las etiquetas en braille eran demasiado pequeñas, mientras que otros propusieron la integración de sonidos y olores para mejorar la identificación de ecosistemas y otros conceptos geográficos. Además, se evidenció que este tipo de recursos podrían aplicarse en otras áreas del conocimiento, como la historia y las ciencias naturales, favoreciendo un enfoque de aprendizaje interdisciplinario.

El análisis de estos hallazgos confirma la importancia de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales mediante recursos adaptados que fomenten un aprendizaje más equitativo e inclusivo. Se observó que el uso de herramientas multisensoriales no solo favoreció la accesibilidad del aprendizaje, sino que también promovió una mayor autonomía en la exploración del espacio geográfico. Como resultado del proceso, los estudiantes adquirieron mayor confianza en su capacidad para interactuar con materiales diseñados específicamente para ellos.

Figura 3 y 4

Aplicación de mapas tridimensionales Braille



La implementación de una maleta didáctica en la enseñanza de la geografía inclusiva permite superar las barreras de un aprendizaje basado únicamente en la oralidad o en imágenes de difícil acceso para estudiantes con discapacidad visual. A través de mapas en relieve, modelos tridimensionales de accidentes geográficos y materiales multisensoriales, los estudiantes pueden construir su conocimiento del espacio geográfico de manera autónoma y significativa. Este enfoque no solo fortalece la enseñanza de la geografía desde una perspectiva más dinámica e interactiva, sino que también promueve la equidad en el acceso al conocimiento, asegurando que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, puedan participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Finalmente, la metodología implementada permitió validar la efectividad de los recursos didácticos diseñados y detectar oportunidades de mejora para futuras aplicaciones en el ámbito educativo en las distintas áreas de aprendizaje. Estos hallazgos subrayan la necesidad de seguir promoviendo la innovación pedagógica en la enseñanza de la geografía, asegurando que todos los estudiantes, sin importar sus necesidades especiales, tengan acceso a un aprendizaje significativo y acorde a sus necesidades.

Discusión

A partir de los hallazgos de esta investigación, surgen interrogantes fundamentales sobre la enseñanza inclusiva de la geografía y el uso de materiales didácticos adaptados para estudiantes con discapacidad visual. Esta sección analiza los principales desafíos identificados y su relación con las teorías y estudios previos, destacando cómo estos resultados contribuyen al desarrollo de estrategias innovadoras en educación inclusiva.

Una de las primeras cuestiones que se plantea es: ¿De qué manera la incorporación de materiales multisensoriales en la enseñanza de la geografía transforma la experiencia educativa de los estudiantes con discapacidad visual? Los resultados muestran que la interacción con mapas táctiles y modelos tridimensionales facilita la comprensión espacial y fomenta una mayor independencia en los estudiantes. Como lo afirman Vélez Miranda et al, un mapa táctil requiere de un diseño especial donde se debe analizar de manera rigurosa cómo se percibe la información que se está transmitiendo. En esta investigación, los estudiantes lograron identificar mejor los elementos geográficos a través de texturas diferenciadas, lo que confirma la relevancia de estos recursos en el aprendizaje. Sin embargo, la observación en los talleres evidenció que algunos materiales no ofrecían suficientes contrastes, generando confusión en la identificación de los elementos geográficos. Esto refuerza la necesidad de optimizar los materiales táctiles para mejorar su funcionalidad (Vélez-Miranda et al., 2020).

En línea con estos hallazgos, (Raifur Rossi, 2013), enfatiza que los estudiantes con discapacidad visual, al igual que los videntes, no construyen por sí solos su esquema corporal, sino que requieren un enfoque didáctico que combine la exploración sensorial con metodologías participativas. Esta afirmación resuena con los resultados obtenidos en este estudio, donde la combinación de mapas táctiles con guías auditivas fortaleció la comprensión espacial de los estudiantes. No obstante, Rossi también advierte que la enseñanza de la geografía no debe limitarse a la adaptación de materiales, sino que debe promover una comprensión profunda de la relación entre los seres humanos y su entorno. En este sentido, la presente investigación evidenció que la integración de experiencias sensoriales no solo facilita la accesibilidad al conocimiento geográfico, sino que también permite a los estudiantes construir una percepción más significativa del espacio.

La segunda pregunta que surge en este análisis es: ¿Cuáles son los principales desafíos para la implementación de recursos didácticos inclusivos en instituciones educativas tradicionales? A pesar de la efectividad demostrada por la maleta didáctica y los mapas táctiles, su implementación en el aula requiere ajustes curriculares y formación docente específica. Como señalan (Crittelli et al., 2024), el reto docente no es solo dominar los saberes disciplinares, sino también incorporar estrategias que permitan atender la diversidad en el aula. Esto se hizo evidente en la investigación, ya que algunos docentes manifestaron dificultades para integrar los recursos multisensoriales en su práctica pedagógica, lo que sugiere la necesidad de capacitaciones que faciliten la adopción de estas metodologías inclusivas.

Además, la falta de acceso a materiales especializados sigue siendo un obstáculo en muchas instituciones. Como destaca (Riobello, 2008), el espacio no es el ambiente donde las cosas se disponen, sino el medio por el cual la posición de las cosas se hace posible. Este planteamiento es clave para comprender la importancia de que los estudiantes con discapacidad visual no solo accedan a materiales adaptados, sino que también participen en experiencias educativas que les permitan desarrollar una percepción espacial significativa. En este estudio, se evidenció que la enseñanza de la geografía en entornos tradicionales sigue estando fuertemente basada en la imagen y la cartografía visual, lo que excluye a los estudiantes con discapacidad visual del proceso de aprendizaje. La implementación de recursos multisensoriales, como la maleta didáctica, representa un avance en la transformación de estas prácticas, pero su efectividad dependerá de su integración dentro de un enfoque pedagógico más amplio que promueva la inclusión.

Finalmente, se plantea la interrogante: ¿Cómo pueden integrarse estrategias inclusivas en el currículo general para fomentar una educación más equitativa y accesible? Los hallazgos

de este estudio sugieren que la incorporación de recursos táctiles y auditivos no solo beneficia a los estudiantes con discapacidad visual, sino que también enriquece la experiencia de toda la comunidad escolar al diversificar las metodologías de enseñanza. Como se menciona en Prada et al. (2019), "este programa incluye la presentación de nociones geográficas básicas, tales como escala, distancia, ubicación, dirección y orientación, desarrollados por medio de una serie de actividades que tuvieron como objetivo no solo ayudar a los estudiantes a comprender el lenguaje simbólico de los mapas, sino también despertar el interés y motivarlos, con el uso de juegos e historias". Esta afirmación se ve reflejada en los resultados de la investigación, donde la maleta didáctica y los mapas táctiles no solo mejoraron la comprensión geográfica de los estudiantes con discapacidad visual, sino que también fomentaron un aprendizaje más dinámico e interactivo para todos los participantes.

Estos hallazgos confirman la necesidad de seguir desarrollando materiales didácticos inclusivos que respondan a la diversidad de necesidades en el aula. La metodología implementada en esta investigación permitió no solo validar la efectividad de los recursos diseñados, sino también identificar oportunidades de mejora para su aplicación en otros contextos educativos.

De manera que, la transformación de la enseñanza de la geografía hacia un modelo más inclusivo no solo depende de la creación de materiales adaptados, sino también de la voluntad institucional para integrar estos recursos en el currículo y capacitar a los docentes en su uso. Esta investigación demuestra que la educación inclusiva no es una meta inalcanzable, sino un proceso en construcción que requiere compromiso, innovación y estrategias pedagógicas que garanticen el acceso equitativo al conocimiento geográfico para todos los estudiantes.

Conclusiones

La implementación de esta investigación en la Institución Educativa La Asunción de Tello, Huila, evidenció que la enseñanza de la geografía para estudiantes con discapacidad visual puede ser transformada mediante recursos didácticos inclusivos y metodologías multisensoriales. Los resultados demostraron que el uso de mapas táctiles, la maleta didáctica y talleres interactivos no solo facilitó la comprensión de conceptos geográficos, sino que también promovió la autonomía y la participación activa de los estudiantes. La combinación de texturas, relieves, descripciones auditivas y etiquetas en braille permitió superar las barreras impuestas por los métodos visuales tradicionales, ofreciendo una exploración del espacio geográfico más significativa. Uno de los hallazgos más relevantes fue la importancia de diseñar materiales con contrastes táctiles claros y diferenciados, como los mapas impresos en 3D con escritura braille, que facilitaron la identificación de elementos geográficos. Además, la incorporación de guías en braille y descripciones auditivas reforzó la accesibilidad, garantizando un aprendizaje más integral. Sin embargo, se identificaron desafíos como la necesidad de ajustes en los materiales para evitar confusiones y la importancia de incluir actividades que refuercen la orientación espacial en entornos simulados. La maleta didáctica se consolidó como una herramienta innovadora y efectiva al integrar múltiples estímulos sensoriales, permitiendo un aprendizaje activo y experiencial. Su potencial para ser replicada en otros contextos educativos resalta la necesidad de formación docente y ajustes curriculares que faciliten su integración en el sistema educativo tradicional.

En términos de impacto, esta investigación reafirma la importancia de repensar las prácticas pedagógicas para garantizar una educación inclusiva. El uso de materiales multisensoriales

no solo beneficia a los estudiantes con discapacidad visual, sino que también enriquece la experiencia de aprendizaje para toda la comunidad educativa, fomentando una cultura de respeto y diversidad. No obstante, persisten desafíos como la falta de acceso a recursos adaptados y la necesidad de formación docente en enfoques inclusivos.

Finalmente, este estudio subraya que la educación inclusiva no es solo una responsabilidad ética y legal, sino una oportunidad para transformar la enseñanza. Con recursos adecuados y metodologías innovadoras, es posible superar las barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad visual, fortaleciendo su autonomía y participación en la sociedad, y sentando las bases para una educación más equitativa e inclusiva en Colombia.

Conflicto de interés

El manuscrito de investigación referenciado no presenta ningún conflicto de interés.

Responsabilidades éticas

Compromiso con el trato y uso de datos por parte de la comunidad estudiantil objeto de estudio, la cual se asume con la mayor responsabilidad profesional, se asume su utilización con fines académicos.

Referencias

- Acevedo, G. V. (2024). Kurt Lewin: Teoría de campo, investigación acción y educación. *Ciencia y Educación*, 8(1), 79–86. <https://doi.org/10.22206/ciened.2024.v8i1.pp79-86>
- Acosta, J. I. R., Silva, M. R. P., & Betancur, A. P. (2024). Conceptos que componen las propuestas de enseñanza de la geografía integrada en las ciencias sociales escolares. *Entorno Geográfico*, 27. <https://doi.org/10.25100/eg.v0i27.13081>
- Choque, M. E. Q., Abarca, J. C., & Choque, M. Q. (2023). Actitud del docente en la educación inclusiva. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(27). <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.510>
- Crittelli, B. C., Guridi, V. M., Dominguez, C. R. C., & Camargo, E. P. de. (2024). Saberes docentes y educación inclusiva en la confección de recursos didácticos de ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 42(1). <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.5957>
- Dussan, C. P. (2011). Educación inclusiva: Un modelo de diversidad humana. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 5(1). <https://doi.org/10.18359/reds.897>
- Escalona, J. L. E., Cuadros, J. L. C., & Ramírez, J. D. R. (2024). Educación inclusiva ¿Mito o realidad? *CONOCIMIENTO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN CIE*, 2(19). <https://doi.org/10.24054/cie.v2i19.3254>
- Flores-Vallejo, A. L., Vargas-Rodríguez, G. I., Obaya-Valdivia, A. E., Favela-Zavala, C. E., Lima-Vargas, A. E., & Vargas-Rodríguez, Y. M. (2023). Estudios de caso en la enseñanza aprendizaje de la tabla periódica utilizando material con formato accesible y táctil en estudiantes con discapacidad visual. *Educación Química*, 34(1). <https://doi.org/10.22201/fq.18708404e.2023.1.82574>

- Fontán, A. P., Villanueva, J. C., & Martín-Piñol, C. (2024). La maleta didáctica en educación formal: Un recurso versátil para la enseñanza-aprendizaje en el aula. *Cabás. Revista Internacional sobre Patrimonio Histórico-Educativo, 31*. <https://doi.org/10.1387/cabas.26215>
- Juliasz, P. C. S., & Freitas, M. I. C. de. (2012). Representações gráficas e mapas táteis: Um estudo sobre a apreensão de temas afro-brasileiros por alunos com deficiência visual. Biblio 3w: Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. <https://raco.cat/index.php/Biblio3w/article/view/250958>
- Llamas, J. J. G., & López, L. F. G. (2019). Compensación sensorial y desarrollo de mapas mentales para la orientación y movilidad autónoma de niños ciegos. Sinéctica, 53. [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2019\)0053-008](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2019)0053-008)
- Llanos, S. F., Cruz, I. D. C., Gómez, V. C. G., Gutiérrez, T. V. M., & Cruz, L. C. R. (2024). Educación inclusiva desde la discapacidad visual: Estrategias orientadoras para el profesorado en formación de la primera infancia. Revista Boletín Redipe, 13(4). <https://doi.org/10.36260/rbr.v13i4.2112>
- López, Á. M., Arenas, A., Rosales-Veítia, J. A., & Arenas, L. B. (2022). Estrategias didácticas para la enseñanza de la Geografía en instituciones de educación básica. Revista Andina de Educación, 6(1). <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.1.4>
- Mendieta Izquierdo, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa. Revista Investigaciones Andina. <https://revia.areandina.edu.co/index.php/IA/article/view/65>
- Mendieta Ocampo, J., Montoya, G. M., & Giraldo, S. C. (2023). Evolución curricular de las Ciencias Sociales en Colombia: Impacto en la enseñanza de la geografía escolar. Actualidades Pedagógicas, 1(80). <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss80.6>
- Monge, M. E. T., & Zambrano, A. D. R. (2024). Discapacidad visual e inclusión escolar: Una revisión sistemática con PRISMA y VOSviewer. *Ibero-American Journal of Education & Society Research, 4*(1). <https://doi.org/10.56183/iberoeds.v4i1.649>
- Ocampo-González, A. (2023). Descolonizar la educación inclusiva, producir otros hábitos mentales. Folios, 57. <https://doi.org/10.17227/folios.57-16793>
- Prada, E. P. de, Carmo, W. R. do, & Sena, C. R. G. (2019). Métodos y técnicas para la construcción de símbolos táctiles hacia una Cartografía Inclusiva. Revista Cartográfica, 99. <https://doi.org/10.35424/rcarto.i99.588>
- Raifur Rossi, D. (2013). La Geografía en el aula: Retos para una experiencia de enseñanza inclusiva. Integración: Revista digital sobre discapacidad visual, 62, 6. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5831058>
- Riobello, A. P. (2008). Merleau-Ponty: Percepción, corporalidad y mundo. Eikasía Revista de Filosofía, 20. <https://doi.org/10.57027/eikasias.20.558>

- Romero-Coronel, K. F., Álvarez-Mora, M. del C., & Andino-Sosa, I. A. (2023). Educación inclusiva: Una mirada a los avances en el nivel inicial. *Inclusión y Desarrollo*, 10(1), 7–18. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.10.1.2023.7-18>
- Silva, M. R. P. (2017). La didáctica de la geografía: Una preocupación reciente en el contexto de la enseñanza de la geografía colombiana. *Boletim Paulista de Geografia*, 90.
- Soto, J. P. (2012). Cartografía táctil: Fundamental para el discapacitado visual.
- Torre-Quiñonez, Y. D. L., & Duarte-Salavarría, R. (2021). Talleres interactivos, una herramienta para educar en valores en la escuela de educación básica "Leonardo R. Aulestia". *593 Digital Publisher CEIT, 6*(4). <https://doi.org/10.33386/593dp.2021.4.539>
- Torres, D. C. J. G., & Molina, D. C. P. P. R. (2021). Didáctica de las representaciones geográficas: Un acercamiento necesario en la escuela cubana. *VARONA*, 72. <https://www.redalyc.org/journal/3606/360670798015/html/>
- Torres-Lara, K. L., Montes-Párraga, J. F., González-Barona, V. B., & Peñaherrera-Larenas, M. F. (2021). Técnicas e Instrumentos de Evaluación como Herramienta para el Cumplimiento de los Resultados de Aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6(12). <https://doi.org/10.23857/pc.v6i12.3404>
- Vélez-Miranda, M. J., Andrés-Laz, E. M. S., & Pazmiño-Campuzano, M. F. (2020). Inclusión y su importancia en las instituciones educativas desde los mecanismos de integración del alumnado. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 5–27.

Contribución

Juan Pablo Córdoba Bastidas: Desarrollo del contenido, análisis, escritura e investigación)

José Lisardo Mejía Puentes: Coordinación metodología, recolección de datos, revisión y estructuración final)

Declaración uso inteligencia artificial

En la elaboración de este artículo, los autores utilizaron el servicio de IA de Deepseek y ChatGPT para el apoyo en la elaboración de los talleres, y así mismo, para la traducción del manuscrito a los respectivos idiomas solicitados. Después del uso de esta herramienta de Inteligencia Artificial, los autores revisaron y modificaron cuidadosamente el contenido; por lo tanto, asumen la responsabilidad total de la publicación.