



Boletín Informativo

CEI



Informativo CEI Vol. 1, No.1
mestre 2014

ISSN: 2389-7910

- ISSN Electrónico

Primer cuatri-



**Premio Centro de Investigaciones a la Calidad
Investigativa Convocatoria 2013 Pág. 9**

**El camino de las virtudes de la Beata Madre
Caridad Brader pág. 43**

Informativo CEI

Boletín Informativo CEI

Hna. Nohemí Quezada Paniagua
Superiora General

Hna. María Esperanza Benavides Narváez
Superiora Provincial

Hna. Amanda Lucero Vallejo
Rectora Universidad Mariana

Hna. Marianita Marroquín Yerovi
Directora Centro de Investigaciones

Luis Alberto Montenegro Mora
Director Editorial UNIMAR

Centro de Investigaciones

Hna. Marianita Marroquín Yerovi
Directora Centro de Investigaciones

Alexandra Luna Acosta
Coordinadora Investigación Estudiantil

Yaqueline Elizabeth Ureña Prado
Coordinadora Gestión del Conocimiento

María Alejandra Villota Coral
Auxiliar Centro de Investigaciones

Luz Dary Vergara Gil
Auxiliar Centro de Investigaciones

Boletín Informativo CEI Vol. 1 No. 1
Primer cuatrimestre de 2014
ISSN 2389-7910
ISSN Electrónico
Número de páginas: 96
Formato: 21,59 x 27,94 cm
500 ejemplares

Luis Alberto Montenegro Mora
Editor *Boletín Informativo CEI*
Dirección Editorial UNIMAR

Luz Elida Vera Hernández
Corrección de estilo Editorial UNIMAR

David Armando Santacruz Perafán
Diseño y Diagramación Editorial UNIMAR

Correspondencia
Editorial UNIMAR
Universidad Mariana Calle 18 No. 34-104
Tel: (00) 57-2-7314923 Ext. 185
Email: editorialunimar@umariana.edu.co
<http://www.umariana.edu.co/EditorialUnimar/>
<http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/BoletinInformativoCEI>

Las opiniones contenidas en el *Boletín Informativo CEI* no comprometen a la Editorial UNIMAR ni a la Universidad de Mariana, puesto que son responsabilidad única y exclusiva de los autores. Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos aquí consignados sin fines comerciales siempre y cuando se cite la fuente. Las notas se encuentran en texto completo en la dirección electrónica: <http://www.umariana.edu.co/InformativoCIP/>

Colaboradores en esta edición

Hna. Marianita Marroquín Yerovi
Directora Centro de Investigaciones

Oscar Valverde Riascos
Decano Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Equipo operativo ZOU
Sandra Yaneth Quiroz coral
Coordinadora estrategia

Diana Carolina Flórez Salazar
Docente Programa de Trabajo Social

Gladys Andrea Montenegro Vallejos
Coordinadora de Investigación Programa Maestría en Pedagogía

Haydée Sotelo Guerrero
Docente Facultad de Educación

Alexis Francisco Uscátegui Narváez
Docente Facultad de Educación

Jessica Andrea Bejarano Chamorro
Docente Departamento de Humanidades

Juan Pablo Ortiz
Docente Programa de Comunicación Social

Aura Rosa Rosero Mojica
Directora Programa de Maestría en Pedagogía

María Jimena Rodríguez Guerrero
Estudiante VIII semestre Programa de Trabajo Social
Representante de los estudiantes de la Universidad Mariana

Juan Pablo Arcos Villota
Docente Departamento de Humanidades

Departamento de Humanidades
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Eyner Fabián Chamorro Guerrero
Coordinador Colectivo de Lectura y Escritura Académicas

Jaime Alexander Quimbiamba Burbano
Docente Departamento de Humanidades

Alberto Vianey Trujillo Rodríguez
Docente Departamento de Humanidades

Lady Patricia Córdoba Mora
Docente Departamento de Humanidades

Jorge Javier Martínez Rubio
Docente Departamento de Humanidades

Ruber Eduardo Eraso Acosta
Docente Departamento de Humanidades

Luis Eduardo Pinchao Benavides
Docente Departamento de Humanidades

Jairo Andrés Cárdenas Estupiñán
Docente Departamento de Humanidades

Jimmy Orlando Cabrera Meza
Coordinador de Investigación
Maestría en Administración y Competitividad

Nelson Mora Gómez
Director Maestría en Administración y Competitividad

Liliana Revelo Córdoba
Coordinadora de Investigaciones
Programa de Contaduría Pública

José Luis Villarreal
Docente Programa de Contaduría Pública

John Ernesto Bennett Muñoz
Director Campo Administrativo y Financiero
Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales

Carlos Andrés Pantoja Ruano
Docente Investigador Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales

Oscar German Ramos Ordoñez
Docente Investigador Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales

María del Socorro Bucheli Campiño
Coordinadora Semillero de Investigación Quimera
Docente Programa de Contaduría Pública

Vilma Tamara Ortíz Nievas
Docente Facultad de Salud

Rosario Rosales Jiménez
Docente Facultad de Salud

Karina Gallardo Solarte
Docente Facultad de Salud
Docente Posgrados en Salud

Iris Zarama Tobar
Docente Programa de Fisioterapia

Viviana Rodríguez Caicedo
Coordinadora de Investigación Programa de Fisioterapia

Myriam Piedad Erazo Martínez
Docente Programa de Enfermería
Docente Posgrados en Salud

Bethy Cecilia Burbano Timaná
Asistente Académico y Pedagógico
Programa de Enfermería

Ana Judith Suarez López
Regente de Farmacia

Mildred Rosero Otero
Coordinadora de Investigación
Programa de Enfermería

Lena Caicedo
Estudiante VIII semestre de Enfermería

Yesica Martínez
Estudiante VIII semestre de Enfermería

María Alexandra Santacruz
Estudiante VIII semestre de Enfermería

Dagoberto Rivera
Estudiante VIII semestre de Enfermería

Róbinson Andrés Jiménez Toledo
Director Grupo de Investigación GISMAR

Iván Mauricio Puetaman
Docente Programa de Ingeniería de Sistemas

Jean Alexander León Guevara
Coordinador de Investigación Maestría en Ingeniería Ambiental

Nadia Paola Rosero Ibarra
Docente Facultad de Ingeniería

Eliana M. Oviedo García
Coordinadora Semillero Taripahuasi
Programa de Ingeniería Ambiental

Johnny Richard Estacio Gómez
Coordinador Grupo de Investigación BIUMAR

Juan Carlos Estacio Gómez
Docente Bienestar Universitario

Víctor Hugo Males Erazo
Docente Bienestar Universitario

Alexander Díaz Díaz
Docente Bienestar Universitario

Fernando Estrada
Docente Universidad Cooperativa de Colombia

Cindy Stephanie Ortega
Docente Bienestar Universitario

Harold Díaz Muñoz
Docente Bienestar Universitario

Lydia Miranda Gámez
Docente Investigadora Posgrados en Salud

Gloria Maya Pantoja
Docente Investigadora Posgrados en Salud

Oscar Ricardo Jurado Zambrano
Docente Tecnología en Automatización Electrónica

Erika Morales Rodríguez
Estudiante VII semestre Programa de Trabajo Social

Camila López Arteaga
Estudiante VII semestre Programa de Trabajo Social

Editorial

Nuevas perspectivas de publicación científica en la Universidad Mariana	4
---	---

Reseña

El hablador de Mario Vargas Llosa	7
-----------------------------------	---

Centro de Investigaciones

Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa Convocatoria 2013	9
---	---

Sociales, Humanidades y Educación

Reconocimiento del Concejo Municipal de Pasto a la Rectora y a la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Mariana	16
Estrategia Zonas de Orientación Universitaria (ZOU)	17
Abordaje de Terapia Familiar desde la Maestría en Familia	19
Programa de Mercadeo y Maestría en Pedagogía unidos en el desarrollo del Proyecto de Articulación de la Educación Media con la Superior	20
Investigación formativa y cultura científica en los programas de educación	21
La Didáctica de la Literatura, medio para fortalecer la praxis pedagógica en los educandos de Licenciatura en Educación Básica Primaria del Centro de Apoyo Tutorial Pitalito (Huila)	24
Del cómo la ciudad es una configuración cultural	27
¡Humanízate!	28
Desenfoque	29
Diplomado: Diseño Curricular por Competencias	29
Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe/México) Otorgará Mención de Honor al Mérito Pedagógico, Investigativo y a la Producción Intelectual 2014 al Doctor Oscar Valverde Riascos	34
Compartir una aventura de todos	35
La competencia ética en el contexto educativo y universitario en perspectiva humanista y aprendizaje significativo	37
Calentándonos con el planeta	42
El camino de las virtudes de la Beata Madre Caridad Brader	43
Observatorio de Familia Universidad Mariana	44
Beata Sor María Caridad del Espíritu Santo Virtud y experiencia de solidaridad	45
Experiencias juveniles con el "Legado de María Caridad Brader, Construyendo Iglesia en la Región"	46
¿Qué es la Iglesia Católica?	47
Caridad Brader y la Misión	48
Reconocimiento y valoración de la humildad en la vida y obra de la Beata Madre Caridad Brader	49
Historietas gráficas sobre cómo hablar de la esperanza en una sociedad sumida en el fatalismo	50
Experiencia de Caridad	51
La Madre Caridad en virtud de misionera	52
Madre Caridad Brader: Mujer de Fe	53
Síntesis: universidad y educación propuesta de esperanza	54

Económicas, contables y administrativas

Resultados de investigación de la primera cohorte de Maestría en Administración y Competitividad	55
Grupo de Investigación Identidad Contable participa en el VII Congreso Internacional de Derecho Constitucional	57
Grupo Identidad Contable formula nueva Especialización en Contabilidad Internacional y Auditoría CIA	58

La Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales con sus especializaciones de Alta Gerencia y Gerencia Tributaria se hicieron presentes en la Universidad Técnica del Norte Ibarra, Ecuador	59
Convenio de Cooperación Académica de los programas de Contaduría acreditados en alta calidad sesionó en la Universidad Mariana	60
Semillero Quimera, de utopía a realidad investigativa	61
Conferencia "Implicaciones de la Convergencia a Estándares Internacionales de Información Financiera y Aseguramiento"	62

Salud

Programa para la Disminución de la Carga de la Enfermedad Crónica No Transmisible	63
I Congreso Mundial de Enfermedades Crónicas No Transmisibles X Conferencia Técnica Internacional de AMNET (Americas Network For Chronic Disease Surveillance)	65
Estructuración del currículo para Ciencias de la Salud basado en la Atención Primaria en Salud	66
Programa educativo para promocionar estilos de vida saludables para la prevención y/o disminución del consumo de alcohol	69
Autoconcepto y autoestima: una estrategia para cuidar de sí mismo y cuidar de los demás	70
I Encuentro de Egresados del Programa de Tecnología en Regencia de Farmacia	71
XXI Coloquio de Investigación en Enfermería "La Investigación y sus Aportes al Conocimiento, la Práctica y la Educación en Enfermería" 2° Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral	72
Ser coinvestigadores, una experiencia que enriquece la formación personal y la formación en investigación	75
I Seminario Internacional "La Promoción de la Salud Crítica Emancipadora, Herramienta Fundamental para la Calidad de Vida"	77
I Jornada de Socialización de Investigación Estudiantil "Hacia la Adquisición de Competencias Investigativas en el Cuidado de Enfermería"	78

Ingenierías

GISMAR fortalece lasos de cooperación con la Escuela de Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra	79
La Universidad Mariana y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra afianzan la movilidad estudiantil de docencia e investigación	80
Control en hidroeléctricas: historia de un proceso de investigación	81
Estudiantes pertenecientes al semillero de investigación Taripahuasi del Programa de Ingeniería Ambiental de la Universidad Mariana, obtuvieron dos avales para participar en ferias internacionales	82
Preocupación mundial por el futuro del planeta ante el cambio climático: La COP 19 en Varsovia y el 1er Simposio Internacional de Cambio Climático - Universidad Mariana, Pasto - Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra	83
Experiencias en Proyección Social	86

Bienestar Universitario

Una mirada hacia la música del Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto desde la Academia UNIMAR	87
Un acercamiento a la naturaleza de la música	89
Propuesta pedagógica de formación físico artística para fortalecer los procesos de aprendizaje de la danza folklórica	91
Un acercamiento a las familias de hoy	94
Trastornos de Conducta Alimentaria, un flagelo mundial	95

Contraportada

Descripción del cartel del I Encuentro Internacional de Grupos de Investigación	96
---	----

Nuevas perspectivas de publicación científica en la Universidad Mariana

Luis Alberto Montenegro Mora

Director Editorial UNIMAR

Universidad Mariana



Luis Alberto Montenegro Mora, Director Editorial UNIMAR.

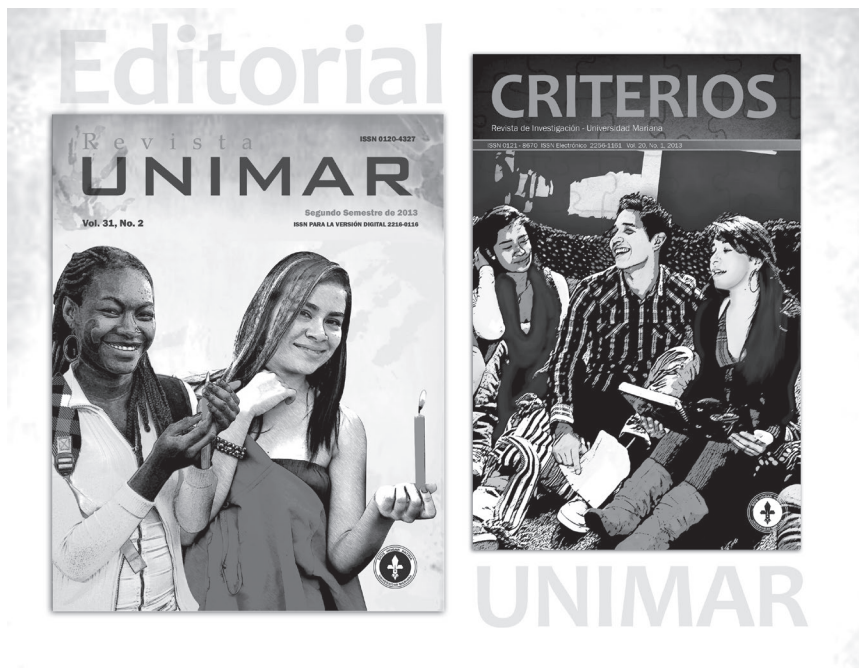
A partir del Acuerdo No. 47 del 25 de septiembre de 2013 emanado por el distinguido Consejo Directivo de la Universidad Mariana, se aprobó el proyecto de creación y funcionamiento de la Editorial UNIMAR, adscrita al Centro de Investigaciones del Alma Máter, por lo que comienza una nueva etapa en la configuración, desarrollo y prospectiva de las publicaciones tanto de divulgación científica como de ciencia especializada en la institución. Si bien, el primer paso ya estaba dado, las nuevas propuestas organizativas, procesos, procedimientos y normativas, en sí, las nuevas metas de la Editorial UNIMAR se configuraron de acuerdo a la lectura analítica y reflexiva de momento editorial nacional e internacional. Teniendo en cuenta lo anterior, a continuación se presenta algunos de los avances realizados para el mejoramiento continuo de las publicaciones científicas en la Universidad Mariana.

En relación con el Plan Estratégico de Desarrollo de la Universidad Mariana 2014-2020, específicamente con la línea estratégica: capacidad institucional para lograr la difusión y apropiación social de los resultados de la investigación y la innovación, y mediante el objetivo estratégico: fortalecer la capacidad institucional de fomento

y dinamización de la difusión, transferencia, y apropiación social de los resultados de su actividad de investigación, innovación y desarrollo tecnológico hacia la sociedad, se ha repensado el hecho de la escritura científica de calidad y su publicación, como proceso vinculado estrechamente al accionar investigativo, determinando de esta forma las nuevas dinámicas que respondan a las exigencias nacionales e internacionales -criterios de calidad- para la investigación con impacto social -transformadora- y su visibilidad y validación.

De esta manera, algunas de las actividades, tareas y funciones desarrolladas con la *Revista UNIMAR* y *Revista Criterios* hasta la fecha son: la configuración de la naturaleza y dinámica de la *Revista UNIMAR* y *Revista Criterios* en coherencia con las disposiciones de Publindex, mediante la creación de sus respectivas guías para autores en relación con los criterios de calidad exigidos en el Modelo de Indexación de Revistas Seriadas de Ciencia, Tecnología e Innovación Colombianas y los procesos y procedimientos que realiza la Editorial UNIMAR. De igual manera, la vinculación de investigadores expertos como integrantes de los diferentes comités de la *Revista UNIMAR* y *Revista Criterios*, quienes cumplen con los requerimientos de calidad para pertenecer a dichos comités; en relación con lo anterior, cabe mencionar que: la *Revista UNIMAR* No. 61 (primer semestre de 2013) pasó de tener cinco integrantes del comité editorial, seis del comité científico, 16 del comité de arbitraje, a tener para la segunda edición del año 2013, es decir, *Revista UNIMAR* Vol. 31 No. 2 (segundo semestre 2013), un total de seis integrantes del comité editorial, 17 del comité científico, 18 del comité de arbitraje. Ninguno de los integrantes de los diferentes comités para la *Revista UNIMAR* No. 61 del primer semestre de año 2013 cumplía completamente con los requisitos de calidad para ser integrantes de comités, razón por la que se cambió para las dos ediciones posteriores la totalidad de integrantes de los comités, mejorando la calidad, visibilidad y significación de la publicación con la colaboración de importantes y reconocidos científicos e investigadores de diversas áreas del conocimiento.

La *Revista UNIMAR* al incrementar el número de integrantes de los diferentes comités, de similar manera, la calidad de los mismos, ha establecido vínculo con algunas de las más importantes universidades internacionales: Universidad de Valladolid (España), Universidad Central de Venezuela (Venezuela), Universidade Federal de São João Del Rei (Brasil), Universidad de Valparaíso (Chile), Nigde University (Turquía), Universidad Juárez del Estado de Durango (México), asimismo, con instituciones educativas nacionales como: Colegio Mayor Nuestra Señora del Rosario, Uni-



versidad de Caldas, Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Cartagena, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Universidad del Valle, Universidad Tecnológica de Bolívar, Universidad del Norte, Escuela Colombiana de Carreras Industriales, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad de Nariño, Universidad del Cauca, Universidad Católica de Pereira.

Para el caso de la *Revista Criterios*, en relación al número y calidad de los integrantes de los diferentes comités, es preciso mencionar que la *Revista Criterios* No. 27 (año 2011) tenía cinco integrantes del comité editorial, cinco del comité científico, y ninguno del comité de arbitraje, que para la edición de la *Revista Criterios* No. 28 (año 2012) se mantendría en iguales condiciones, variando el número de integrantes del comité científico, que para dicho caso pasó a ser de ocho; caso contrario y coherente con las metas, objetivos trazados por la Editorial UNIMAR, para la *Revista Criterios* Vol. 20 No. 1 (2013), se contó con cinco integrantes del comité editorial, once integrantes del comité científico y 24 del comité de arbitraje; cabe mencionar que en cuanto a los integrantes de los diferentes comités para la *Revista Criterios* No. 27 del año 2011 y para la *Revista Criterios* No. 28 del año 2012 ninguno cumplía con los requisitos de calidad para ser integrantes de comités, razón por la que se cambió para la edi-

ción de la *Revista Criterios* Vol. 20 No. 1 del año 2013 la totalidad de integrantes de los comités, para dar cumplimiento a los requerimientos de calidad científica de las publicaciones seriadas en ciencia, tecnología e innovación.

De forma similar a lo acontecido con la *Revista UNIMAR*, la *Revista Criterios* comenzó a contar con la participación de importantes y reconocidas instituciones, tanto nacionales como internacionales, con el propósito de mejorar aspectos como su calidad científica, visibilidad e impacto, de este modo, para la *Revista Criterios* Vol. 20 No. 1 (2013) se contó con la participación de expertos de instituciones internacionales como: Universidad Juárez del Estado de Durango (México), Universidad Autónoma de Baja California (México), Universidad de La Plata (Argentina), Universidad del Salvador (Argentina), Universidad de León (España), Universidad Católica de Temuco (Chile), Universidad de Los Lagos (Chile), y de instituciones nacionales como: Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de Antioquia, Universidad del Valle, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Universidad Pontificia Bolivariana, Fundación para la Investigación y el Desarrollo Educativo Empresarial, Universidad San Buenaventura, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Santo Tomás, Universidad Simón Bolívar, Universidad del Quindío, Universidad de la Salle, Universidad de

Nariño, Universidad Nacional de Colombia, Escuela Colombiana de Carreras Industriales, Universidad Sur-colombiana, Universidad de la Amazonía.

Así las cosas, si bien se dio el establecimiento de una naturaleza y dinámica tanto de la *Revista UNIMAR*, como de la *Revista Criterios*, en coherencia con las disposiciones de Publindex y sus requerimientos de calidad para este tipo de publicaciones científicas; también se construyó el comité científico, editorial, de arbitraje de las dos revistas, teniendo en cuenta las disposiciones y requerimientos que la normativa para la validación -proceso de indexación- de las revistas científicas en el país; pero no sólo eso, sino que además, como un avance importante, significativo y totalmente trascendental en el ámbito de las publicaciones científicas en la institución, se instaló, configuró y comenzó su implementación, el gestor de revistas científicas Open Journal Systems (OJS) tanto para la *Revista UNIMAR* <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/unimar> como para la *Revista Criterios* <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/criterios>; a la par, en cuanto a los procesos de indexación e indización, las revistas se postularon e ingresaron al Índice Bibliográfico Nacional, estableciendo el primer paso para la postulación de los procesos de indexación nacionales; a nivel internacional se indizó las revistas en el WorldCat Digital Collection Gateway (https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=revista+criterios+universidad+mariana), el cual es un catálogo en línea gestionado por el OCLC (Online Computer Library Center) y considerado el mayor catálogo en línea del mundo; asimismo, se realizó las debidas gestiones para que las revistas están inscritas a la iniciativa Budapest Open Access Initiative, en donde están vinculadas las más importantes publicaciones científicas de acceso libre del mundo (http://www.budapestopenaccessinitiative.org/list_signatures); simultáneamente, la *Revista Criterios* y la *Revista UNIMAR* ingresaron en la MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas), la cual es una base de datos que reúne información fundamental para la identificación de las revistas y su evaluación, su importancia radica en que ésta incluye más de 28.0000 publicacio-

nes de impacto y calidad a nivel mundial (<http://miar.ub.edu/es/about-miar>)¹; aún más, la *Revista UNIMAR* y la *Revista Criterios* después de cumplir con una serie de criterios de calidad fueron vinculadas a e-revistas Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas (<http://www.erevistas.csic.es/index.php>) la cual es:

Un proyecto impulsado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) con el fin de contribuir a la difusión y visibilidad de las revistas científicas publicadas en América Latina, Caribe, España y Portugal.

El proyecto se inició en 2004 como parte del portal Tecnociencia, creado en el marco de un convenio FECYT-CSIC (2004-2006). Hasta 2009 e-Revistas se ha desarrollado en el Instituto de Estudios Documentales sobre Ciencia y Tecnología (IED-CYT-CSIC) financiándose con cargo a los proyectos intramurales IEDCYT 200410E313 y 200410E588.

En la actualidad e-Revistas se desarrolla en Editorial CSIC. Este Departamento posee la Certificación de Calidad conforme a la norma ISO 9001 (ER-0285/2009)

El objetivo del portal e-Revistas es reunir, seleccionar y difundir las revistas científicas españolas y latinoamericanas, de cualquier disciplina y en cualquier idioma, que se publiquen en acceso abierto y cumplan determinados requisitos de calidad editorial².

En lo referido a publicaciones no periódicas, es decir, los libros, es fundamental comentar que se analizó la normatividad básica referida a este tipo de publicaciones, especialmente aquellos resultados de procesos de investigación, replanteando a través de una nueva guía para autores de libros, las condiciones y requerimientos para desarrollar el proceso editorial, dicho documento entendido como sustrato del *Reglamento Público de Procesos Editoriales*; de igual manera, se configuró la naturaleza y dinámica de la publicación de libros, en coherencia con los requerimientos y disposiciones instauradas desde el registro y reconocimiento editorial diseñado por parte de Colciencias, por medio de nuevos instrumentos de recolección de datos de autores e integrantes de los diferentes comités, asimismo, atendiendo

a los requerimientos de: Selectividad, Normalidad, Disponibilidad, y Temporalidad; igualmente, se diseñó procesos y procedimientos editoriales en coherencia con los requerimientos de validación de libros, desarrollados por Colciencias a través del reconocimiento editorial, reflejados en el primer borrador del *Manual de Publicaciones* (documento que está en construcción), donde se constata y consolida la normatividad referida a la calidad de los libros que se publican en la Editorial UNIMAR; y por último, pero no menos importante, actualmente, se está en la edición y diseño de un total de 14 obras: ocho resultados de investigación, cinco cuadernos docentes, uno de memorias de evento, evidenciando que hasta el momento, el actual año ha sido el más productivo en materia de publicaciones para la Universidad Mariana.

En cuanto a las publicaciones de divulgación científica, se presenta la actual propuesta de *Boletín Informativo CEI*, en reemplazo del *Boletín Informativo CIP*, cambio justificado en una alternativa editorial más dinámica, centrada en la investigación y participación nacional e internacional, evidenciando la internacionalización de los saberes y conocimientos que se gestan en la institución, asimismo, en la construcción del nuevo

conocimiento a partir de la reflexión de los distintos espacios y escenarios académicos, y acorde con el momento histórico de la investigación y publicación científica en la Universidad Mariana, y la creación, transformación y deconstrucción del Centro de Investigación y la Editorial UNIMAR. Esta primera edición del *Boletín Informativo CEI*, cuenta con la participación de 62 colaboradores, quienes desarrollaron un total de 51 notas, que presentan desde las diferentes facultades, programas, dependencias, grupos de investigación, y espacios académicos, las miradas, reflexiones, procesos, resultados, conclusiones, opiniones y demás, que forman parte del ser y quehacer de la Universidad Mariana.

Para finalizar, desde la Editorial UNIMAR y el Centro de Investigaciones de la Universidad Mariana, se agradece la colaboración, disposición, actitud y voluntad de toda la familia UNIMAR, en especial, de los coordinadores de investigación, docentes investigadores, grupos de investigación y directivas de la institución, por el apoyo y contribución significativa en el mejoramiento sustancial de calidad editorial, científica, visibilidad e impacto de todos y cada uno de los productos editoriales adscritos al nuevo sello Editorial UNIMAR.



¹ MIAR 2014 Live, Matriz de Información para el Análisis de Revistas. About MIAR [en línea], disponible en: <http://miar.ub.edu/es/about-miar>, recuperado de: 14 de abril de 2014.

² e-Revistas Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas. Qué es e-revist@s [en línea], disponible en: <http://www.erevistas.csic.es/quees.php>, recuperado de: 14 de abril de 2014.

El hablador de Mario Vargas Llosa

Luis Alberto Montenegro Mora

Director Editorial UNIMAR

Universidad Mariana

Vargas Llosa, Mario. 2010 (1ra. Reimpr.). *El hablador*. México: Editorial Alfaguara. 269 págs.

Mario Vargas Llosa es uno de los autores latinoamericanos más influyentes en el mundo de las letras, ya sea por su extensa obra verificable en el sin número de textos que la componen, como también -y más aún- por los temas que aborda y ficciona, donde presenta mundos posibles ante las crudas realidades que no son tan simples, ni tan lejanas como las concibe el hombre, especialmente, el europeo, extranjero, colonizador, opresor. La obra de Vargas Llosa, se caracteriza por ser -de alguna manera- componente de las distintas etapas de la literatura en el continente americano; por lo anterior, cabe mencionar que Vargas Llosa fue parte del “boom”, resultado entre otras cosas, por la incorporación al canon literario de occidente de la novela hispanoamericana, lo que facilitó la visibilidad e impacto a nivel mundial de la literatura americana. Una de las principales características que contiene la novela del boom, es la expresión de la realidad hispanoamericana que influyó en los autores, por lo que los escritores que pertenecieron a este movimiento, tomaron posturas revolucionarias desde la escritura.

De esta manera, el periodo del boom para Vargas Llosa fue el más productivo -los sesentas-, en donde se ubican obras como: *La ciudad y los perros* (1963), *La casa verde* (1965), *Los cachorros* (1967) y *Conversación en la catedral* (1969). En cuanto al “posboom” -setentas y ochentas-, las novelas de Vargas Llosa destacadas son: *Pantaleón y las visitadoras* (1973), *La tía Julia y el escribidor* (1977), *Historia de Mayta* (1984), *¿Quién mató a Palomino Molero?* (1986), *El hablador* (1987), *Elogio de la madrastra* (1988), *Lituma en los Andes* (1993) y *Los cuadernos de don Rigoberto* (1997).

Por lo anterior, Vargas Llosa se renueva, hecho que le lleva a repensarse tanto literariamente como temáticamente, pasando de ser un escritor moderno a uno posmoderno; por lo cual, la novela *El hablador* significó en su momento y significa en el hecho actual, la crítica y opinión contestataria a los movimientos colonizadores, autoritarios, opresores y verdugos de los pueblos -especialmente los latinoamericanos-. En la fase posmodernista Vargas Llosa involucró tanto la responsabilidad social del ser peruano -como parte de su deconstrucción-, como también aspectos de su propia vida, lo que le permitió la fusión desde la experiencia del vivir y el recordar histórico, la configuración de lugares, personajes y hechos que de alguna forma u otra tratan de llenar vacíos que muchas veces la misma “realidad” no puede. Es precisamente durante este periodo que Vargas Llosa juega un poco más con la diversidad cultural, las tradiciones autóctonas, la oralidad y la lucha social, por lo que para muchos es una etapa de madurez del escritor.

De esta manera, *El hablador* presenta una vez más, la creatividad narrativa y estilística propia del peruano Mario Vargas Llosa, quien es capaz de alternar con gran sofisticación dos narraciones que cuentan un mismo hecho, posibilitando a los lectores, el tener una mirada más amplia, crítica y reflexiva sobre las problemáticas que se desarrollan en la obra.

Mario Vargas Llosa publica la obra *El Hablador* en el año de 1987, en ésta relata de manera cautivadora y llamativa, algunas de las costumbres, tradiciones, mitos e historias que el pueblo machiguenga ha constituido y desarrollado. La novela cuenta con dos narradores, por lo que esta se divide en ocho capítulos, en donde los capítulos pares son enunciados por Vargas Llosa, narrador de la historia, y los capítulos impares, son expuestos por su amigo Mascarita, es decir, Saúl Zuratas, que en definitiva es el “hablador”.

En la novela, Vargas Llosa aborda el dilema existente entre lo moderno y ancestral, y como el “progreso” atenta de alguna manera con la esencia cultural, explayándose aún más, tanto que no sólo es un tema de los machiguengas sino también, de la inmersión del discurso eurocentrista en los pueblos latinoamericanos, en donde desarrolla a lo largo de sus capítulos los postulados de la teoría poscolonial, designando a cada narrador una posición frente a un hecho en particular.

Teniendo en cuenta lo expresado en los párrafos anteriores, la novela no sólo cuenta con dos narradores, sino que además, estos la imprimen desde sus propias percepciones, en donde cada uno tiene una posición frente a la modernización de los pueblos indígenas. La novela al contar con dos miradas diferentes, establece en los capítulos dos, cuatro y seis una posición occidental, en donde se promueve la modernización y el abandono de lo antiguo por lo actual -en cuanto a los capítulos uno y ocho, estos son los referentes geoespaciales-; por otra parte, en los capítulos tres, cinco y siete, hace presencia el sentir machiguenga, en donde Mascarita expone el regreso y apertura al entendimiento del mundo indígena de esta comunidad. Aún más, la obra pone de manifiesto, no solamente el choque de dos maneras diferentes de concebir el mundo, sino que además, citan el oficio del escritor como representante del legado moderno, y la oralidad como el medio distintivo de lo primitivo, en donde destaca la importancia de los medios de expresión en la acción de conservación de los pueblos.

De similar manera, los dos relatos ofrecidos por los narradores de la novela, están cargados de diversidad de elementos que tratan de definir y caracterizar cada una de las dos posturas -occidentales y machiguengas-, por tanto, lo moderno está representado por el hombre culto, que sabe escribir y leer, caso contrario al machiguenga, quien representa una cultura que no es moderna, caracterizada por su tradición oral, la escucha, el pensamiento colectivo. Por lo anterior, se plantea en un mismo escenario dos realidades del Perú, que se sintetiza en la acción modernizadora -compasiva y protectora- del mundo

occidental hacia la selva amazónica peruana, es decir, la invasión de la modernidad en el ser machiguenga.

Los dos relatos propuestos en la novela, se entrelazan en la medida en que Mascarita es el personaje mediador entre los dos mundo evocados, en donde el relato de Vargas Llosa, habla sobre como poco a poco Mascarita se pierde en el mundo indígena, por lo que esta historia es un recuerdo que es exorcizado por las ansias del narrador escritor de aproximar al lector sobre lo que era Mascarita y su desenlace. Por otro lado, la concepción machiguenga narrada por Mascarita, es un compilado de sentires del pueblo indígena desde sus mitos, y sus experiencias con el mundo del colonizador, a través de los relatos de “el hablador”.

De esta forma, la obra presenta el paralelo no sólo de lo occidental con lo latinoamericano, sino también, ese recordar propio del narrador forastero, con el hablar del narrador nativo, y es precisamente el habla el elemento que representa y significa en el pueblo machiguenga, en donde fácilmente se traslada a tiempos antiquísimos, pero asimismo, se superpone la experiencia mítica con el presente. Ahora bien, si los narradores exponen sus puntos de vista y opiniones propias de su condición, también, la historia, el relato, lo narrado se complementa tanto temáticamente como estéticamente, por lo que convergen en el destino de Mascarita.

Por medio de la evocación que hace Vargas Llosa de su amigo Saúl Zuratas -más conocido en la obra como “Mascarita”-, a través de una imagen de “un hablador” rodeado de machiguengas -pueblo indígena-, es como la historia comienza y va estableciendo una ruta temática, orientada en los principales intereses por develar un sin número de avatares vividos por Mascarita, quien se arraigó por convicción a los machiguengas, de la misma manera por sus estudios de etnología, y como este, es transformado en lo cultural, social, religioso, por una vida dedicada al mundo machiguenga, en donde él es uno más.

El hablador también es un intento por parte de Vargas Llosa -narrador- de comprender y tratar de configurar alguna explicación sobre el actuar de Mascarita, desde el principio de la historia, tiempo declarado como el presente -1985, Florencia-, hasta el final de la misma. El recordar de Vargas Llosa, concreta la historia a través de la evocación de Mascarita. El relato es una historia de amis-

tad, en donde se significa el personaje de Mascarita -de alguna manera a través de su descendencia judía e igualmente, el lunar que marcaba su rostro-.

La historia cuenta sobre la vida universitaria de Vargas Llosa y Mascarita, además, el interés que despierta para Mascarita el conocer y adentrarse en el mundo machiguenga, en contraposición a las opiniones dictatoriales de su padre y sus estudios de leyes. Así las cosas, el tema central que orienta el debate entre la posición occidental y la nativa, se establece en el hecho de la modernización de lo autóctono de la selva amazónica del Perú, de acuerdo a lo establecido por los modelos de “progreso y desarrollo” del hombre occidental. Entonces, de esta forma cada narrador aboga por su propia opinión, tratando de establecer los argumentos más válidos y correctos, en defensa de lo que consideran como lo mejor, es por ello, que Vargas Llosa pretende hacerle entender a Mascarita la importancia de la modernización de este tipo de pueblos, y por el contrario, Mascarita, a través de sus relatos e historias, involucra a Vargas Llosa en el ser machiguenga.

Es a partir de los viajes que realiza Vargas Llosa a la selva peruana que empieza a comprender de manera más clara la perspectiva machiguenga, y cómo esta comunidad concibe la vida, el mundo, el mito y la modernidad, posteriormente, la posición de Vargas Llosa narrador, defensor de la causa moderna, es quebrantada, tanto por lo que encuentra en su llegada en 1981, como por la desaparición de Mascarita.

En relación con lo anterior, Mascarita relata en sus intervenciones una serie de relatos mitológicos y cosmogónicos sobre el pueblo machiguenga, en donde describe la participación de los distintos habitantes de esta comunidad, en función de su experiencia en la selva, por lo que algunos de dichos relatos son experiencias propias, sin embargo, otras forman parte de lo narrado por miembros del pueblo. De este modo, al identificar a Mascarita como el gran emisor del ser y quehacer del pueblo, los machiguengas deciden apodarlo como “el hablador”, quien a través de las historias relatadas, expresa aspectos morales, éticos, sabios, y formadores -entre otros-.

Por otro lado, Vargas Llosa interviene en la obra teniendo presente sus experiencias vividas en los viajes a algunas zonas del Amazonas peruano, en donde inevitablemente no puede dejar de pensar en su amigo Mascarita. Una vez Vargas Llosa comprende los motivos y razones por las que este defiende

arrebataadamente al pueblo machiguenga, él se encuentra obligado a contar sobre el pueblo y sus habladores.

En *El hablador*, Vargas Llosa propone el diálogo y debate en cuanto a lo cultural y político que involucra su participación en el relato, pero aun así, va más allá, ya que propone una conversación entre Europa y América, entre lo “civilizado” y lo “salvaje”, entre lo “maduro” y lo “inmaduro”; así las cosas, la narración pasa de un contexto europeo como es Florencia, a un ambiente amazónico rico en mito. Asimismo, el autor propone la relación entre el novelista y el hablador, como creadores y relatores de mundos y realidades posibles, razón por la que, casi intencionalmente se destaca la importancia del hablador en la conservación del patrimonio oral de la comunidad machiguenga, en donde el “hablador” obtiene esa designación no fortuitamente, sino por el contrario, como resultado de su íntimo vínculo con la cultura, historia, sociedad, imaginarios, temores y demás que forman parte del pueblo.

Mascarita permite hacer el contrapunteo a Vargas Llosa, proponiendo el debate sobre el mestizaje cultural impuesto por el hombre europeo, invasor y aniquilador de los pueblos y su esencia; lo anterior, permite comprender que la obra en su totalidad, está cargada no sólo de sentimientos de admiración hacia los pueblos indígenas, especialmente el de los machiguengas, sino que también, evidencia la prodigiosidad de Vargas Llosa como autor, de contrastar lo investigado sobre esta cultura, y el elemento fantástico y mágico propio de su experiencia como latinoamericano.

En esa medida, vale la pena considerar todos los esfuerzos para Vargas Llosa, el establecer un personaje como Mascarita dentro de unas lógicas eurocentrista, que fuese comprensible y aceptado, desde la disposición asertiva de narrador, como mediador entre los dos mundos; por lo que el regresar de Mascarita a una vida más natural, entregada al pueblo machiguenga y dispuesta para este fin, no es un retroceso, sino por el contrario, una oportunidad para defender el ser y sentir de este pueblo, invadido por el hombre “nuevo”, “evolucionado”, “europeo”. El hablador se concibe en la obra, como aquel ser capaz de llegar a todos por igual, a través de su discurso mitológico, impregnado de su realidad y de su vida misma, en donde presenta el testimonio de un pueblo que no renuncia a sus creencias.

Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa Convocatoria 2013

Hna. Marianita Marroquín Yerovi

Directora Centro de Investigaciones

Universidad Mariana



Universidad Mariana
Centro de Investigaciones

Felicidades a los Ganadores

Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa
Modalidad Investigación Estudiantil

Primer Puesto

Sistema semiautomático de medición de caudal de agua en acometidas domiciliarias realizada por Jesús Fernando Leyton Bastidas, Luis Fernando Narváez Bravo y José Camilo Zamora Gómez

Reconocimiento a su asesor:

Jaime Humberto López Martínez

Segundo Puesto

Factores de riesgo cardiovascular en los conductores de la empresa de transporte expreso Juanambú de la ciudad de San Juan de Pasto, septiembre de 2011 a septiembre de 2012 realizada por Anita Stella Chabely Huertas, Lili Maricela Ordoñez, Nórdida Julieth Rodríguez, Nicolás Riascos Benavides

Reconocimiento a su asesora:

Janeth Torres Cantuca



Universidad Mariana
Centro de Investigaciones

Felicidades a los Ganadores

Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa
Modalidad Investigación Estudiantil

Primer Puesto

Sistema semiautomático de medición de caudal de agua en acometidas domiciliarias realizada por Jesús Fernando Leyton Bastidas, Luis Fernando Narváez Bravo y José Camilo Zamora Gómez

Reconocimiento a su asesor:

Jaime Humberto López Martínez

Segundo Puesto

Factores de riesgo cardiovascular en los conductores de la empresa de transporte expreso Juanambú de la ciudad de San Juan de Pasto, septiembre de 2011 a septiembre de 2012 realizada por Anita Stella Chabely Huertas, Lili Maricela Ordoñez, Nórdida Julieth Rodríguez, Nicolás Riascos Benavides

Reconocimiento a su asesora:

Janeth Torres Cantuca

Anualmente la Universidad Mariana estimula a los docentes investigadores y a los programas académicos en esta misma gestión del conocimiento. El estímulo a la calidad de la investigación más que una obligación, es un incentivo que despierta el sentido de pertenencia hacia la Universidad, programa académico y grupo de investigación.

Este premio contempla tres modalidades: premio al mejor trabajo de grado, premio a la mejor investigación de uno o varios profesores que hayan terminado la investigación en el año en que se abre la convocatoria, y premio a una modalidad que la institución ha definido como mejor unidad académica. El objetivo esencial de esta actividad anual es el reconocimiento a la calidad investigativa que se expresa en la gestión del conocimiento acorde a las necesidades locales y regionales, y en algunos casos a nivel nacional.

El aporte que se hace al *Boletín Informativo CEI* Vol.1 No.1 para el primer cuatrimestre del año 2014, tiene algunos aspectos que en contribuciones anteriores no se ha realizado. Se hace mención en esta ocasión a todo el proceso que incluye la convocatoria, calendario, términos de participación, y participantes que se han inscrito cumpliendo con los requisitos exigidos. Es natural que haya ganadores, pero aquellos que no alcanzaron premios crecieron en experiencia para próximos eventos.

Modalidad Trabajos de Grado

Descripción: el Programa de Investigación Estudiantil, del Centro de Investigaciones, abre la convocatoria al Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa - Modalidad Trabajos de Grado.

Objetivos:

- Reconocer el esfuerzo y la dedicación de los educandos y egresados de la Universidad Mariana que desarrollaron su trabajo de grado, destacándose por su originalidad, rigor metodológico y atención a los principales problemas de la realidad socioeconómica del entorno, y así promover la cultura investigativa institucional.
- Estimular el espíritu investigativo y científico de los educandos, conscientes de la importancia de la investigación formativa.

- Promover la excelencia académica en lo referente a la actividad investigativa, y compartir con la comunidad educativa de la Universidad Mariana los logros sobresalientes por parte de los diferentes programas académicos.

Calendario

Apertura: 05 de noviembre de 2013.

Cierre: 19 de noviembre de 2013.

Hora: 12:00 m.

Evaluación: 20 al 29 de noviembre de 2013.

Premiación: 9 de diciembre de 2013.

Premios

Primer puesto: visita de dos estudiantes a un parque científico tecnológico (Mallaka en la ciudad de Bogotá o Parque Explora en la ciudad de Medellín).

Segundo puesto: visita de un estudiante a un parque científico tecnológico (Mallaka en la ciudad de Bogotá o Parque Explora en la ciudad de Medellín).

Los estudiantes de maestría también participaron de este concurso, teniendo en cuenta que dentro de la estructura institucional, los maestrantes son estudiantes. Para estos estudiantes por razones de organización se vio la necesidad de ofrecerles otro tipo de estímulo.

En ceremonia especial se entregó un certificado y un reconocimiento a los autores de los dos mejores trabajos de grado, tanto de pregrado como de posgrado. Además, entre los reconocimientos se entregó un diploma a los docentes asesores de estudiantes ganadores.

Participantes: la convocatoria estuvo dirigida a profesionales egresados -graduados en el año 2013-, y estudiantes de pregrado y posgrado que socializaron su informe final del trabajo de grado, y que además, obtuvieron su respectiva nota aprobatoria durante el año 2013.

Para este evento la participación es gratuita, y puede ser individual o en grupo, sin límite de participantes. Se pueden inscribir proyectos disciplinares o interdisciplinares, institucionales o interinstitucionales. Autores de proyectos que hayan realizado en la modalidad de coinvestigación docente estudiantil, modalidad tres.

Términos de participación:

- Trabajos de grado de pregrado y posgrado de la Universidad Mariana.

- Los proyectos deben estar aprobados como requisito de grado durante el año establecido por la convocatoria.
- El trabajo de grado debe ser escogido por el respectivo programa académico en su proceso de selección interno y debe cumplir con los requisitos específicos.
- Carta de postulación al Premio por parte del programa académico.
- Una copia del trabajo de grado (impreso o en medio magnético).
- Presentar, impreso y en medio magnético, el artículo científico del trabajo de grado con la autoría de su respectivo asesor(a) y coautoría estudiantil.

- Copia del acta de socialización final del trabajo de grado.
- Anexar, si los tuviere, certificados de participación en eventos o publicaciones.

Selección de ganadores

El Centro de Investigaciones conformó un comité de evaluación, encargado de pre-seleccionar los cinco mejores trabajos de grado. Asimismo, publicó los trabajos nominados al Premio Centro de Investigaciones a la Calidad Investigativa - Modalidad Trabajo de Grado, y reconoció como ganadores los dos mejores puntajes definidos por el comité de evaluación.

Modalidad Investigación Profesional



Las docentes investigadoras Claudia Amanda Chavez, Nohora Ortega Cadena y Rosa Magaly Morales, quienes reciben los premios correspondientes al primer puesto en la Modalidad Mejor Investigación Profesional, que implica el derecho de viajar a cualquier ciudad del país a un acto académico de carácter investigativo, compartiendo las experiencias más interesantes de su investigación.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.

Descripción: con el propósito de estimular la investigación de alta calidad, el Centro de Investigaciones mantiene el concurso anual para reconocer la mejor investigación profesoral. Este certamen se realiza de acuerdo con el artículo 20, literal C, del *Reglamento de Investigaciones y Publicaciones*, el cual establece: "Cada año, y en acto especial, el Centro de Investigaciones y Publicaciones reconocerá a la Unidad Académica y a los(as) educadores(as) profesionales que se hayan distinguido por sus aportes a la actividad investigativa institucional mediante: Realización de investigaciones de calidad, eventos de carácter investigativo, logros en articulación de la docencia con la investigación, y apoyo a la formación investigativa de los(as) educandos(as)"¹.

Objetivos:

- Reconocer el impacto social y académico de los resultados de los proyectos de investigación.
- Reconocer el esfuerzo y la dedicación de los(as) profesores(as) de la Universidad Mariana, que han finalizado y socializado su investigación en el año 2013.
- Estimular la divulgación y publicación de su producción científica.

Calendario: Evaluación: 20 al 29 de noviembre de 2013

Premiación: 9 de diciembre de 2013

¹UNIVERSIDAD MARIANA. Reglamento de Investigaciones y Publicaciones. San Juan de Pasto: Universidad Mariana, 2007, p. 13.

Premios

Primer puesto: participación de dos investigadores en un evento científico nacional.

Segundo puesto: participación de un investigador en un evento científico nacional.

Términos de Participación

- Inscripción gratuita.
- Presentación de una carta de solicitud para participar en el concurso.
- Formatos con los resultados de las sesiones de aprobación, avance y final de resultados.
- Pertinencia social y académica (ver formato de aprobación de la propuesta de investigación).
- Aporte a la solución de un problema real y sentido de contexto institucional, regional o nacional, mediante investigaciones de carácter disciplinar, interdisciplinar o interinstitucional.
- Temáticas acordes con la o las líneas de investigación y áreas temáticas del grupo de investigación.
- Rigor metodológico.
- Propuesta de transferencia de resultados (valor según lo dispuesto en el *Reglamento de Investigaciones y Publicaciones* artículo 20, literal d).
- Artículo científico publicado o en proceso de publicación en la *Revista UNIMAR* o *Revista Criterios* de la Universidad Mariana.

Participantes

La convocatoria está dirigida a todos los educadores(as) profesionales de la Universidad Mariana que hayan socializado su informe final de investigación durante el año 2013. En los proyectos profesoriales con participación estudiantil, aspiran a los estímulos los educadores profesionales.

La postulación al Premio Centro de Investigaciones es individual o en grupo, sin límite de participantes. Se requiere la entrega personal de la carta de solicitud por parte de los participantes, que debe ser radicada en la oficina de Secretaría General. Pueden inscribirse proyectos disciplinares o interdisciplinares, institucionales o interinstitucionales.

Selección de ganadores

El Centro de Investigaciones conformó un jurado calificador externo para la adjudicación de los premios.

Modalidad Unidad Académica

Descripción: el director del programa académico, el jefe GrupLAC, el coordinador de investigación y los investigadores son los responsables de todo lo que tiene que ver con la investigación. Por esta razón, en un contexto de reconocimiento a la labor llevada a cabo en el año en que se realiza la convocatoria, se ha establecido esta modalidad de estímulo a una unidad académica, o en otras palabras a un programa académico. Además, se amplía el alcance de la convocatoria a los campos de formación de la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales. En esta modalidad se establece un solo ganador.

Objetivos:

- Estimular la actividad investigativa que se desarrolla dentro de las unidades académicas.
- Descubrir la motivación y el liderazgo de los directivos e investigadores.
- Motivar el trabajo colaborativo de los grupos de investigación.
- Incentivar la gestión del conocimiento.

Calendario: Evaluación: 20 al 29 de noviembre de 2013.

Premiación: 9 de diciembre de 2013.

Premio: Equipo completo: computador, impresora con escáner.

Requisitos de participación:

- Carta de postulación enviada por el director o directora del programa.
- Documento con la línea de investigación y áreas temáticas.
- Listado de investigaciones en curso aprobadas y registradas en el Centro de Investigaciones.
- Nombre de la investigación profesoral postulada al premio Centro de Investigaciones – Modalidad Investigación Profesoral.
- Nombre de la investigación estudiantil postulada al premio Centro

de Investigaciones – Modalidad Trabajo de Grado u otra.

- Participación en la Convocatoria de la ACAC (Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia) – Grupo de investigación de excelencia u otra establecida por entidades de reconocimiento nacional.
- Organización de eventos de tipo científico en su área de conocimiento.

Selección de la unidad académica ganadora

El Centro de Investigaciones conformó un jurado calificador externo para la adjudicación de los estímulos.

Ceremonia de premiación

El día 9 de diciembre se realizó la ceremonia de premiación. Se contó con la presencia de la Hna. Amanda Lucero Vallejo, Rectora de la Universidad Mariana, quien dirigió a los presentes un saludo de apertura, la Mg. Alexandra Luna Acosta, Coordinadora de Investigación Estudiantil, el Lic. Luis Alberto Montenegro Mora, Director de la Editorial UNIMAR, y la persona que escribe esta nota, la Hna. Marianita Marroquín Yerovi, Directora del Centro de Investigaciones. Se notó en los rostros de los presentes la expectativa como algo natural en este tipo de eventos.

La Hna. Marianita dirigió las palabras alusivas al acto, saludó a las personas que conformaron la mesa directiva e hizo extensivo el saludo a decanos y decanas, directores de programa que han participado en este concurso 2013, docentes participantes en el concurso anual de la calidad académica en las dos modalidades: investigación profesoral y de unidad académica de calidad, estudiantes participantes en el concurso al mejor trabajo de grado 2013, directivos y docentes invitados.

Señores y señoras.

El acontecer histórico de la investigación en la Universidad Mariana está ofreciendo satisfacciones y expectativas. La Institución vive un momento de expansión y es natural que todos los procesos también se dinamicen hacia las metas dentro de ese ritmo institucional, es decir de expansión y de crecimiento. Es el caso de la investigación; actividad que va abriendo espacios, mejorando los procesos de desarrollo, y creando fuertes vínculos con el sector externo. En relación con el

Plan de Desarrollo, la directriz referida al factor de investigación en sentido estricto se denomina “Investigación, tecnología e innovación con impacto social”. Esta denominación implica retos y compromisos. En el área tecnológica se preparan acciones que respondan con calidad para posibilitar la transferencia de tecnologías aplicables a varias áreas del conocimiento; la innovación social se ha propuesto mediante varias investigaciones en curso, y estas serán una respuesta efectiva en el impacto, que desde la educación superior y la Universidad debe realizarse.

Las voces que se dejan escuchar son diversas y urgentes pero se funden en un solo reto. La investigación de impacto social y académico; la unidad de la “oferta de conocimiento” y la “demanda del conocimiento desde el sector externo” tanto en lo local, nacional o internacional, entendida esta última con los signos de los tiempos. Este es el caso del evento académico que se vivió a satisfacción.



Para la ceremonia de premiación se contó con la presencia de la Hna. Amanda Lucero Vallejo Rectora de la Universidad, la Hna. Marianita Marroquín Yero, Directora del Centro de Investigaciones, la Mg. Alexandra Luna Acosta, Coordinadora de Investigación Estudiantil y el Lic. Luis Alberto Montenegro Mora, Director de la Editorial UNIMAR.

Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.

En esta tarde estamos dando cumplimiento a lo estipulado en el *Reglamento de Investigaciones y Publicaciones* en su artículo 20, literal c, que dice lo siguiente: “Cada año, y en acto especial, el Centro de Investigaciones y Publicaciones reconocerá a la Unidad Académica y a los (las) educadores(as) profesionales que se hayan distinguido por sus aportes a la actividad investigativa institucional mediante: Realización de investigaciones de calidad, eventos de carácter investigativo, logros en articulación de la docencia con la investigación, y apoyo a la formación investigativa de los(as) educandos(as)”. También el reglamento en general y la convocatoria en particular tiene presente en este acto a los estudiantes que hayan obtenido un promedio de excelencia.



La docente investigadora Mg. Érika Alexandra Vázquez recibe el diploma y el derecho de viajar a cualquier ciudad del país a un evento de carácter científico. Es ganadora del segundo puesto en la Modalidad Mejor Investigación Profesional.

Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.

Nos hemos dejado contagiar de la expectativa de los participantes en el concurso en los momentos de su postulación, y luego del equipo de evaluación en la sesión, también hubo expectativa para conocer los acreedores al reconocimiento especial.

En este año se cambió la orientación de los premios; es importante destacar que la experiencia en eventos externos deja aprendizajes en el campo de la investigación y vivencias de valor agregado. Por esta razón los ganadores reciben una carta mediante la cual hacen efectivo el premio en el semestre A de 2014. Desde ahora mi sentida felicitación a los estudiantes, quienes podrán visitar sitios de mucho interés científico en el interior del país. Además, expreso mi satisfacción por la oportunidad de viajar que tendrán los docentes ganadores a un evento nacional de su interés, el cual les dejará experiencias en el campo de la ciencia, la tecnología o la innovación.

Como pueden ver se ha preparado de forma muy visible los premios, este obsequio a la unidad académica puede ser utilizado en las actividades de carácter investigativo u otras, que demande el aprovechamiento de las especificaciones del equipo que hoy se pondrá a su disposición.

A los estudiantes que fueron postulados desde sus respectivos programas académicos, mi voz de ánimo para que sigan el camino de la investigación, lo cual les dejará como resultado el crecimiento del espíritu investigativo. En unión de la satisfacción de los estudiantes acreedores de los premios correspondientes como ganadores está la satisfacción de los docentes asesores quienes también serán premiados.

Para finalizar, me permito invitar a investigadores para que una vez terminen sus trabajos los presenten a la respectiva convocatoria; de igual manera, hago un llamado a las unidades académicas y a los campos de posgrados para que conozcan más de cerca los términos de participación al concurso. Se espera que en el año 2014 se aumente el número de participantes. En este contexto el Centro de Investigaciones anuncia un evento en el cual se podrá conocer investigaciones de calidad. Por último, mi agradecimiento a todos los participantes quienes espera-

ron con expectativa los resultados. La correspondiente identificación se encuentra en la cartelera del CEI, como medio de motivación para futuras realizaciones.

Reconocimientos

A continuación se incluyen los nombres de los estudiantes y docentes ganadores quienes merecen un reconocimiento especial. En esta oportunidad se podrá compartir con los lectores los nombres de todos los docentes investigadores que se presentaron a la convocatoria como signo de motivación para posteriores estímulos.

Modalidad Trabajos de Grado

Premio	Investigación	Estudiantes	Programa
Primer puesto	Sistema semiautomático de medición de caudal de agua en acometidas domiciliarias	Jesús Fernando Leytón Bastidas Luis Fernando Narváez Bravo José Camilo Zamora Gómez	Ingeniería de Sistemas
Segundo puesto	Factores de riesgo cardiovascular en los conductores de la empresa de transporte expreso Juanambú de la ciudad de San Juan de Pasto, septiembre de 2011 a septiembre de 2012	Anita Stella Chabely Huertas Lili Maricela Ordoñez Nórida Julieth Rodríguez	Enfermería

Reconocimiento a los asesores de los proyectos estudiantiles ganadores

Premio	Investigación	Nombre	Programa
Asesor	Sistema semiautomático de medición de caudal de agua en acometidas domiciliarias	Jaime Humberto López Martínez	Ingeniería de Sistemas
Asesor	Factores de riesgo cardiovascular en los conductores de la empresa de transporte expreso Juanambú de la ciudad de San Juan de Pasto, septiembre de 2011 a septiembre de 2012	Janeth Torres	Enfermería

Modalidad Investigación Profesoral

Premio	Investigación	Docente	Programa / Facultad
Primer puesto	Resolución de problemas y conflictos por los adolescentes de siete instituciones públicas de educación media de la ciudad de San Juan de Pasto	Claudia Amanda Chaves Rosa Magaly Morales Nohora Ortega Cadena	Enfermería Facultad de Ciencias la Salud
Segundo puesto	Manifestaciones de las conductas prosociales en niños y niñas de tres escuelas en San Juan de Pasto para el diseño e implementación de una estrategia psicopedagógica	Erika Alexandra Vásquez	Psicología Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Como parte del reconocimiento especial se invitó a las docentes ganadoras del primer premio a la socialización del proyecto profesoral “Resolución de problemas y conflictos por los adolescentes de siete instituciones públicas de educación media de la ciudad de San Juan de Pasto”, presentado por las docentes: Claudia Amanda Chaves, Rosa Magaly Morales y Nohora Ortega Cadena, quienes dieron a conocer el alcance del plan de transferencia de su investigación.

Modalidad Unidad Académica

Ganador: Programa de Psicología, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Directora del Programa: Mg. Sonia Belalcázar

Coordinador de Investigación: Psic. Diego Basante Noguera

Coordinadora de Procesos y Enseñanza: Mg. María Fernanda Enríquez Villota

Ganadores en experiencia

Modalidad Trabajo de Grado

No.	Investigación	Estudiantes	Programa
1	Tendencias metodológicas más utilizadas en la investigación educativa y pedagógica en los diferentes programas de la educación superior (pregrado y posgrado) con sede principal en la ciudad de Pasto, entre los años 2005 – 2011	Igor Vladimir Hidrobo Portilla Maritza Valdez Otero Mireya Elisabeth Vallejo Eraso Fanny Sandra Villarreal Hidalgo	Maestría en Pedagogía
2	Plan exportador de productos marroquinados a Sao Paulo Brasil	Martha Viviana Rodríguez G. María Camila Martínez Chaves Luisa Fernanda Moreno Salazar	Administración de Negocios Internacionales
3	Actitudes de los niños y las niñas frente a la atención psicosocial brindada por la entidad U.A.O que atiende a la población víctima del conflicto armado	Juan David Gómez Herrera Nicolás Riascos Benavides	Psicología
4	Determinantes de la calidad del servicio de salud en el área de consulta externa y servicio de urgencias de Pasto Salud E.S.E, II semestre, 2012	Yuli Marcela Hernández Adriana Elizabeth Hidalgo Pantoja Nilvana Daney Insuasti Insuasty	Maestría en Administración en Salud

Modalidad Investigación Profesoral

No.	Nombre del Proyecto	Investigadores	Programa / Facultad
1	Factores psicosociales y neurocognitivos en niños y niñas con desnutrición de la ciudad San Juan de Pasto	Yenny Vicky Paredes Arturo	Psicología / Humanidades y Ciencias Sociales
2	Patrimonio Cultural de San Juan de Pasto desde la contabilidad cultural	José Luis Villarreal Carlos Arbey Castillo María del Socorro Bucheli	Contaduría / Ciencias Contables, Económicas y Administrativas
3	La Universidad Mariana pensada desde los imaginarios sociales de los estudiantes de pregrado presencial	Gladys Andrea Montenegro Luis Eduardo Pinchao Jessica Andrea Bejarano Claudia Mercedes Jiménez	Departamento de Humanidades / Humanidades y Ciencias Sociales
4	Principales problemas culturales y socioeconómicos que están influyendo en la educación de básica y secundaria del sector de frontera Colombo - Ecuatoriana	Sara Lucero Liliana Dávila César Castillo Hna. Amanda Lucero Mónica Hurtado Teresita Martínez Adriana Delgado Miguel Posso	Internacional
5	Diagnóstico del consumo de drogas en estudiantes de la Universidad Mariana e Institución Universitaria CESMAG. Terminada Año 2012	Sonia Matabanchoy Sandra Yaneth Quiroz	Psicología / Humanidades y Ciencias Sociales

Modalidad Unidad Académica

No.	Programa	Facultad
1	Maestría en Pedagogía	Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales
2	Enfermería	Ciencias de la Salud



En la fotografía se encuentran de derecha a izquierda: Mg. Sonia Belalcázar B., Directora del Programa de Psicología, Psic. Diego Basante Noguera, Coordinador de Investigación del Programa de Psicología, Mg. Érika Alexandra Vázquez, ganadora del segundo puesto en la Modalidad Investigación Profesoral, Mg. Claudia Carolina Cabrera Gómez y Dianne Sophia Araujo Romero.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.



De izquierda a derecha posan para este Informativo el equipo de la Unidad Académica que se postuló al premio en esta modalidad así: Mg. Aura Rosa Rosero, Directora del Programa de Maestría en Pedagogía, Mg. Adriana María Pita, Mg. Rafael Caicedo Díaz, Decano de la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales, Mg. Gladys Andrea Montenegro Vallejos, docente investigadora, y Mg. Sara Esperanza Lucero, docente investigadora.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.



Equipo de docentes investigadores del Programa de Psicología, ganadores del premio en modalidad unidad académica.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.



Coordinador de Investigación Programa de Psicología, recibe con alegría el reconocimiento a la labor desarrollada en su unidad académica.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.



La fotografía muestra el momento de la socialización de la investigación denominada: "Resolución de problemas y conflictos por los adolescentes de siete instituciones públicas de educación media de la ciudad de San Juan de Pasto", a cargo de la Enfermera Mg. Claudia Amanda Chávez y la participación de su equipo investigador.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.



La docente Mg. Janeth Torres Cantuca recibe un merecido reconocimiento en razón de los estudiantes Anita Stella Chabely Huertas, Lili Maricela Ordoñez, Nórdia Julieth Rodríguez, ganadores de la Modalidad de Trabajo de Grado.
Fotografía: Ángela Pérez Caicedo.

Reconocimiento del Concejo Municipal de Pasto a la Rectora y a la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Mariana

Oscar Valverde Riascos

Decano Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Universidad Mariana



Dr. Oscar Valverde Riascos Ph.D., Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, y la Magíster Sonia Belalcázar Belalcázar Directora del Programa de Psicología.

El Concejo Municipal de Pasto según proposición Número 137-V, exaltó un logro institucional por la Renovación de la Acreditación de Alta Calidad Académica alcanzada por el Programa de Psicología de la Universidad Mariana. Reconocimiento otorgado a la consagrada labor de las directivas de la institución en cabeza de su Rectora Hermana Amanda Del Pilar Lucero Vallejo, el Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Dr. Oscar Valverde Riascos Ph.D., y de la Directora del Programa de Psicología, Magíster Sonia Belalcázar Belalcázar. Merecido logro que compartimos con todas las personas de la comunidad académica, especialmente con el personal académico, administrativo, profesoral, estudiantil, egresados, y demás personas que contribuyeron a alcanzarlo. ¡Dios les pague a todos!, ¡el reto y el compromiso es ser siempre mejores!



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR.

Estrategia Zonas de Orientación **Universitaria (ZOU)**

Equipo operativo ZOU

Sandra Yaneth Quiroz coral

Coordinadora estrategia

La estrategia ZOU se empezó a implementar luego de una investigación de Dx de consumo de Sustancias Psicoactivas (SPA), liderado por la IU CESMAG, en cabeza de Vicerrectoría de Bienestar Universitario, y la Universidad Mariana, en especial con el Programa de Psicología, el cual develó la convivencia entre población consumidora y no consumidora y la inexistencia de un proceso orientado a la mitigación del consumo de SPA y otros dilemas humanos.

Fue así como el 9 de septiembre de 2013 con el apoyo del Ministerio de Salud y Protección Social (MSPS), el Instituto Departamental de Salud en Nariño (IDSN) y la Universidad Mariana como operadora del proyecto, se da inicio a esta estrategia con profesionales de alta calidad que vimos en ZOU una forma diferente de abordar la complejidad humana.

El objetivo general de la estrategia es propiciar la transformación de las Representaciones Sociales (RS) asociadas a diferentes prácticas que generan exclusión y discriminación de los estudiantes, docentes, personal administrativo y demás actores a consecuencia del uso de drogas para generar prácticas de promoción de la salud, y prevención del consumo, mitigación y autorregulación de los consumos a través de la integración de los sujetos en la vida universitaria, el fortalecimiento de las redes y el desarrollo de actitudes y prácticas inclusivas que promuevan estilos de vida saludables y mejoren la calidad de vida de la comunidad universitaria.

Las RS son entendidas como la forma en que nosotros como sujetos sociales apprehendemos los acontecimientos de

la vida diaria, las características de nuestro ambiente, las informaciones que en él circulan, y la identificación de las personas de nuestro entorno. Las RS sirven como forma de conocimiento de lo social. Se adquieren a partir de la experiencia, del contexto, de la información disponible y de los modelos de pensamiento que se transmiten por tradición. Lo anterior, alude a un actor activo y responsable de su cotidianidad¹.

En referencia a las RS se resalta la identificación de la persona como consumidor de SPA con el delincuente, o también llamado "llevado", en fase de dependencia fue predominante de tal forma que los consumos protagonizados por otros grupos de población (experimental, uso y en menor escala abuso) no se valoran con

¹ MOSCOVICI, Serge. 1961.

la misma gravedad. Ello puede favorecer el abuso de sustancias que son habitualmente consumidas por grupos integrados sociales, académica y laboralmente (cocaína, alcohol, etc.). Encontramos también que es importante a nivel de la familia estar pendientes de la cantidad y la frecuencia con que sus hijos mayores de edad ingieren alcohol, no sólo si se emborrachan. En esa medida es importante trabajar la autorregulación en el consumo de SPA, especialmente con referencia al alcohol, enfatizando que es posible divertirse sin consumir SPA y fundamentando el sentido de la vida, lo cual hará del uso de tiempo libre una opción de diversión y no un acto superfluo.

Las RS están cargadas de estereotipos y prejuicios, que son atribuidos a la persona que elige consumir SPA, características globales que no conciben a las personas en función de sus propias características sino de ideas generales a veces exageradas y frecuentemente falsas que giran en torno a la creencia de que todos los miembros de un grupo son de una forma determinada.

Entonces, la facilidad con que se juzga o prejuzga a una persona -que no se conoce- a partir de cualquier característica o motivo superficial como por ejemplo, su vestimenta, lo cual se evidencia cuando en algunas instituciones de educación superior, los porteros restringen el ingreso a las instalaciones, o cuando son más accesibles los dejan seguir pero bajo la mirada sigilosa imbuída de desconfianza.

En relación con lo anterior, se juzga aquello que es distinto sin conocerlo, considerando lo diferente como malo, erróneo, inaceptable o inadecuado.

Las ZOU invitan no sólo a conocer la situación de inequidad y pobreza sino también, las ideas e imaginarios que se atribuyen a los sujetos objeto de esta categoría.

Las RS, los prejuicios y estereotipos fueron bipolares y complementarios. Es decir, se les atribuye a los consumidores debilidades que se niegan en los no consumidores, al ver la debilidad volvemos una profecía autorrealizada e inminentemente esa debilidad se consolida.

ZOU nos permitió a través del SIDIES (Sistema de Diagnóstico Estratégico), co-

nocer las consecuencias de la discriminación y resaltar el derecho humano a la no discriminación, con el fin de que todas las personas gocen de los derechos característicos de las sociedades democráticas. Una lucha que apenas comienza, discriminar quiere decir dar un trato distinto a las personas que en esencia son iguales y, asimismo que gozan de los mismos derechos; ese trato distinto genera una desventaja o restringe un derecho a quien es objeto de discriminación².

ZOU a través del SIDIES evidenció cómo a partir de la discriminación las personas cada vez ven más minada sus redes de relaciones y, por ende las oportunidades; en esa medida, el poco tejido que rodea delimita los movimientos. Así pues, el consumo de SPA y más si son ilegales, ubica a los sujetos en un lugar de desventaja social con respecto a otros, los lugares de desventaja pueden ser varios impidiendo a los sujetos gozar de acceso a servicios que generen buenas condiciones de vida y les propicien bienestar.

Como bien lo afirma el modelo de inclusión social, en el caso de las personas consumidoras de SPA, el trabajo no puede hacerse de manera aislada, es necesario promover alianzas comunitarias y fortalecer las redes sociales, sin dejar de lado los modelos tradicionales de intervención, pero generando intervenciones integrales, fortaleciendo las redes personales, institucionales, comunitarias, sociales³.

Lo anterior implica de entrada transformar la visión del individuo aislado, subvalorado y enfermo, por la de una persona con las capacidades potenciales para participar activamente en su proceso de reintegración social y tener un lugar social, un papel en la comunidad. También implica el respeto por la diversidad y las capacidades, opciones y expectativas de las personas.

Este cambio de paradigma no es fácil, implica, miedos, retos, discursos, posturas, movimientos; es claro que alguien que consume de manera exploratoria no deber ser tratado como un adicto y es lo que comúnmente se hace a partir de las representaciones sociales que se tienen frente al tema. Cuando realmente ese consumo experimental es muy susceptible de abordarse por ejemplo desde la ZOU, a partir de tejer y entretejer redes, opciones, posibilidades, visiones, los riesgos y daños suelen tener un comportamiento acumulativo y darse en escalada, por lo que a mayores fuentes de riesgo, mayores daños y nuevos riesgos.

Recuérdese que a partir de la forma como se conciben el problema usualmente se generan comportamientos, en los aquí reunidos cada encuentro es una posibilidad de que circulen nuevas informaciones, de vencer los miedos, pues la única forma de fracasar es cuando no lo intentamos así como la única forma de vencer el síndrome de abstinencia es no consumiendo.

Nuestra población objetivo:



² MINISTERIO DE LA PROTECCIÓN SOCIAL. *Hacia un Modelo de Inclusión Social para Personas Consumidoras de Sustancias Psicoactivas*. Bogotá. 2007.

³ *Ibid.*, s.p.

Abordaje de Terapia Familiar desde la Maestría en Familia

Diana Carolina Flórez Salazar
Docente Programa de Trabajo Social
Universidad Mariana



La motivación que me inspiró a escoger la Maestría en Familia responde al impacto que causó mi ejercicio profesional y mi vida personal. De esta última, podría decir que movió fibras internas en mí y que profundizó mi interés por ello, situación que explicaré en el transcurso del relato.

Desde el inicio de la maestría me embarqué en una travesía de nuevos conocimientos, de rompimiento de paradigmas y un poco de complementación de lo que denomino comprensiones subjetivas, debo aclarar que ha sido complicado pero supremamente enriquecedor, a la vez que me invita a cuestionarme de manera permanente en la efectividad e impacto de mi quehacer profesional.

Lo aprehendido hasta el momento lleva implícito el carácter de novedad, puesto que de mi formación de pregrado en Trabajo Social, tuve una educación encaminada a ser orientadora familiar, situación que hoy veo muy lejana de la

esencia y misión de la Terapia Familiar y, que en coherencia con ello, la mayoría de aportes de los modelos estructurales, estratégicos, narrativos, de constructivismo y la teoría de los sistemas emocionales, son nuevos en lo teórico y en lo práctico.

Es así como en el ejercicio profesional de intervención con familias, no he contado con la posibilidad de llevar a la praxis conceptos tan importantes como los anteriormente enunciados, haciendo la aclaración que esto no significa que no se hayan presentado, sólo que eran abordados de manera diferente; ahora que hago una inmersión en una pequeña parte del mundo de la Terapia Familiar, me doy cuenta lo fundamental de abordar a los sistemas familiares desde la complejidad y complementación y conceptualizar circunstancias reales que iban pasando sin trasegar en los modelos de abordaje sistémico.

De esta manera, considero pertinente retomar entonces la teoría de los trián-

gulos emocionales, que se refiere a un sistema de relación de tres personas, que sirven para disminuir la tensión en las relaciones. Este término lo considero importante, puesto que lo he identificado en mi ejercicio profesional, específicamente en situaciones de conflicto conyugal, en los cuales las figuras parentales en un momento de incapacidad de manejar los problemas relacionales involucran a sus hijos y ellos se convierten en un “agente externo” al vínculo de pareja, que posiblemente tendrá algún tipo de incidencia en la dinámica relatada.

De ahí, la importancia de dar a conocer que las posibilidades que se aspiran a lograr con relación a la cualificación profesional en el área en mención a partir de la apropiación teórica y conceptual que brinda la Maestría en Familia, realizada en la Pontificia Universidad Javeriana de la ciudad de Cali, permitirá la proyección del Programa de Trabajo Social frente a estos procesos.

El día martes 25 de marzo de 2014 se realizó en las instalaciones de la Universidad Mariana el lanzamiento del proyecto: “Articulación del Técnico Profesional en Mercadeo y Ventas de la Universidad Mariana por ciclos propedéuticos con estudiantes del grado 10º y 11º de instituciones de educación media del municipio de Pasto”, el cual busca ofrecer dos semestres de formación en el Técnico de Mercadeo, posibilitando oportunidades para que los estudiantes puedan acceder a la universidad, y asegurando en corto tiempo el desarrollo de competencias genéricas y específicas.

El proyecto de articulación es liderado por la Maestría en Pedagogía y el Programa en Mercadeo de la Universidad Mariana, que cuenta con la financiación del Fondo de Fomento a la Educación Media (Fondo FEM) del Ministerio de Educación Nacional, mediante la adjudicación de la convocatoria del año 2013, realizada por dicha institución.

El acto de lanzamiento del proyecto estuvo presidido por el decano de la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales, Magíster Rafael Caicedo Díaz y la decana de la Facultad de Ciencias Contables y Económicas, Especialista Yolanda Pabón, quienes resaltaron la importancia del proyecto de articulación en la generación de oportunidades para que los estudiantes construyan, desarrollen y consoliden un proyecto de vida personal y profesional a partir del desarrollo de las competencias.

El acto inaugural también contó con la presentación del Programa de Mercadeo, a cargo del profesor Jesús Andrés Villota, director del Programa, quien dio a conocer a los participantes las características de los ciclos propedéuticos y la importancia de la formación en Mercadeo para los estudiantes. El cierre de la jornada estuvo a cargo de Bienestar Universitario, con la presentación de muestras artísticas y culturales del Grupo de Música y Danzas de la Universidad Mariana.

El evento contó con la presencia de los 124 estudiantes de grado décimo de las instituciones de educación media Antonio Nariño y Liceo Central de Nariño del municipio de Pasto, así como de los directivos, docentes y padres de familia; por parte de la Secretaría de Educación Municipal de Pasto, se contó con la participación del Dr. Jaime Castro, supervisor del proyecto.

Los docentes de las instituciones de educación media se mostraron muy expectantes, manifestando que los estu-

Programa de Mercadeo y Maestría en Pedagogía unidos en el desarrollo del Proyecto de Articulación de la Educación Media con la Superior

Gladys Andrea Montenegro Vallejos

Coordinadora de Investigación Programa Maestría en Pedagogía
Universidad Mariana

diantes son adolescentes muy creativos e inteligentes, con grandes capacidades y deseo de superación, pero también con muchas necesidades de tipo económico y afectivo, por lo que requieren de atención especial por parte de la universidad, especialmente de motivación y diseño de estrategias pedagógicas que favorezcan ambientes de confianza, participación, creatividad y trabajo en equipo. La expectativa más grande de los docentes es que al final del proyecto, los estudiantes puedan proseguir sus estudios universitarios.

Asimismo, durante el desarrollo de la jornada los estudiantes beneficiarios del proyecto se mostraron muy motivados y con muchas expectativas frente a este nuevo proceso de formación, expresando que esperan aprender mucho y sacar el mejor provecho para sus vidas; muchos resaltan el anhelo de poder convertirse en empresarios, otros manifestaron el deseo de poder continuar con sus estudios universitarios, y otros formarse para trabajar y contribuir al progreso de sus familias. Llama la atención que para los estudiantes esta experien-

cia de aprendizaje se convierte en una oportunidad para demostrar que sí son capaces de estudiar y manifestar todas sus capacidades, para que sus familias y profesores se puedan sentir orgullosos.

La Universidad Mariana está muy comprometida con el desarrollo del proyecto, siendo esta la primera experiencia de articulación con la educación media, que trae consigo grandes retos académicos, pedagógicos y administrativos, pero sobre todo un gran aporte a la proyección social, en la medida que se benefician poblaciones de alta vulnerabilidad económica y social.

La Universidad está a la espera de la respuesta del Ministerio de Educación Nacional para realizar el lanzamiento de este mismo proceso de articulación en otros municipios del departamento de Nariño, para quienes fueron priorizadas ocho instituciones educativas en los municipios de Chachagui, Nariño, Sandoná, Yacuanquer, El Tambo, Mallama, San Pedro de Cartago, Arboleda, para un total de 361 estudiantes beneficiados.



Estudiantes asistentes al lanzamiento del proyecto Articulación del Técnico Profesional en Mercadeo y Ventas de la Universidad Mariana por ciclos propedéuticos.

Investigación formativa y cultura científica en los programas de educación

Haydée Sotelo Guerrero

Docente de la Facultad de Educación
Universidad Mariana

Uno de los temas esenciales para la educación superior es “la investigación formativa”, convertida en pilar de apoyo para la calidad educativa de una universidad. Su ausencia podría generar, inexistencia de investigación avanzada e implicaría faltar a la exigencia de una función principal: la investigación, eje central de la vida académica, donde es innegable su importancia en todos los ámbitos del conocimiento, pero que atraviesa una serie de dificultades a nivel mundial, nacional y regional, debido al incumplimiento de exigencias hechas a la educación y la enseñanza en esta época de globalización, manifiestas en informes de la UNESCO, exigencias del Consejo Nacional de Acreditación (CNA), leyes que rigen la educación en el país; y a nivel regional, el Plan de Desarrollo de Nariño 2012 - 2015, evidencias de la necesidad de avanzar en investigación.

Este es el motivo que lleva a reflexionar en torno al interrogante: ¿Cómo contribuye la investigación formativa en la cultura científica de docentes en formación?, y que se constituye en el objeto de estudio de una propuesta investigativa presentada en la Maestría en Pedagogía. Entre algunas de las categorías involucradas están la investigación formativa y la formación investigativa, cuya revisión bibliográfica fue objeto de la ponencia: “Investigación formativa: un acercamiento a la investigación científica”, en el Congreso Internacional de Grupos de Investigación en Educación, realizado en Neiva durante los días 6, 7 y 8 de noviembre de 2013; a continuación se presenta un aparte de ello:

Investigación Formativa

La conceptualización de investigación formativa es relativamente nueva, Según Restrepo¹, en el país se comenzó a



hablar de este tema, en la segunda mitad de la década de los 90, como aquel tipo de investigación que se hace entre estudiantes y docentes en el proceso de desarrollo del currículo de un programa, y que es propio de la dinámica de la relación con el conocimiento que debe existir en todos los procesos académicos, tanto en el aprendizaje por parte de los alumnos, como en la renovación de la práctica pedagógica por parte de los docentes.

En 1998 el CNA² para las instituciones de educación superior, consideró a la investigación formativa como una generación de conocimiento menos estricta, menos formal, menos comprometida con el desarrollo mismo de nuevo conocimiento o de nueva tecnología.

En el mismo año, el CNA³, comprendió a la investigación formativa como la responsable de “formar” en y para la investigación a través de actividades que necesariamente no hacen parte de un proyecto concreto de investigación. Su

intención es familiarizar con la investigación, su naturaleza como búsqueda, con sus fases y funcionamiento.

El CNA 2013⁴, en sus publicaciones sobre evaluación y acreditación, y frente a la formación para la investigación, la innovación y la creación artística y cultural, delimita que: el programa académico debe promover la capacidad de indagación y búsqueda, y la formación de un espíritu investigativo, creativo e innovador que favorezca en el estudiante una apro-

¹ Restrepo, B. (2002). Conceptos y Aplicaciones de la Investigación Formativa, y Criterios para Evaluar la Investigación científica en sentido, [en línea], disponible en: estrictode-sarrollo.ut.edu.co/tolima/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_6674.pdf, recuperado: 25 de julio de 2013.

² CONSEJO NACIONAL DE ACREDITACIÓN, CNA. Informe del proyecto fomento a la cultura de la acreditación: encuentros regionales de acreditación realizados por el CNA en el año 2009. Bogotá: CNA, 2010, p. 31.

³ IBERMÓN, F. (Coord.) (2007), La investigación como herramienta en la formación del profesorado. Barcelona, Ed. Graó. p. 9.

⁴ CNA. (2013). Lineamientos para la Acreditación de Programas de Pregrado, [en línea], disponible en: http://www.cna.gov.co/1741/articles-186359_pregrado_2013.pdf, recuperado: 16 de agosto de 2013.

ximación crítica y permanente al estado del arte en el área de conocimiento del programa y a potenciar un pensamiento autónomo que le permita la formulación de problemas de conocimiento y de alternativas de solución, así como la identificación de oportunidades.

Por otra parte, y frente a la relación: docencia - investigación, es importante resaltar que la investigación en cualquier disciplina y más en educación, es necesaria para generar cambios de saberes como de prácticas, para Ibero⁵ “la educación y la enseñanza, como prácticas sociales imprescindibles para el progreso de la humanidad, requieren por un lado, un proceso de investigación constante, y por otro, que el conocimiento generado sea analizado y compartido mediante la formación de sus protagonistas activos”.

En este mismo sentido y de acuerdo con Stenhouse⁶, en su obra *La investigación como base de la enseñanza*, el conocimiento que se enseña en las universidades se adquiere a través de la investigación, y por esta razón, ese conocimiento ha de impartirse basándose en la investigación; planteamiento que en el sentido de Restrepo⁷ cumple con el propósito primordial, de enseñar a investigar haciendo investigación, es decir, llevando a cabo investigación formativa.

Lo anterior se sustenta en tener presente a la investigación como estrategia didáctica en donde el estudiante es el sujeto activo, con el propósito de que aprenda a investigar investigando; al respecto, Restrepo⁸ afirma: “La metodología predominante en esta investigación formativa, en el área de las humanidades y las ciencias sociales, es la naturalista, comprensiva o cualitativa, y dentro de ésta, la observación participante del maestro que se observa a sí mismo, a los estudiantes y las mutuas relaciones entre ambos. No obstante, también se impulsa el paradigma positivo, propio de las ciencias naturales, principalmente en investigación relativa a objetos, preguntas o problemas que caen en este dominio cognoscitivo”; dejándose claro, que la investigación formativa es una herramienta indispensable para abordar cualquier tipo de investigación, ya que permite el desarrollo de competencias investigativas, de manera que “sólo enseñaremos

mejor si aprendemos inteligentemente de la experiencia de lo que resulta insuficiente, tanto en nuestra captación del conocimiento que ofrecemos, como del conocimiento del modo de ofrecerlo. Este es el caso de la investigación como base de la enseñanza”⁹.

A partir de otra relación tan importante como la anterior: investigación - aprendizaje (esto se refiere a: aprendizaje de la misma investigación y del conocimiento), es necesario anotar que la investigación formativa y la formación para la investigación, se deben desarrollar en interacción continua, cuando se utiliza a la investigación como estrategia de enseñanza aprendizaje.

La investigación formativa desarrolla en los estudiantes interpretación, análisis y síntesis de la información, al igual que un pensamiento crítico, observación, descripción y comparación; y en el docente, según el doctor Ciro Parra Moreno “sitúa la mediación en el lugar que le corresponde, como facilitadora del aprendizaje; le permite la integración y profundización de los contenidos de enseñanza; lo libera de la parcelación de contenidos por unidades mínimas, que dificultan su articulación y secuencia; y se constituye también en una alternativa válida para la apertura inter y transdisciplinar de la enseñanza”¹⁰; todas estas características están directamente relacionadas con la formación para la investigación.

Coherentemente con el desarrollo de las características anteriores, es obvio, que para poder incorporar la investigación formativa en los programas académicos, tanto profesores como estudiantes, requieren del conocimiento de elementos conceptuales y metodológicos comunes a todos los procesos de investigación, además de técnicas y tipos de investigación propios del saber disciplinar.

En conclusión, la investigación formativa, en las relaciones docencia - investigación como docencia - aprendizaje, buscan crear una cultura científica, entendida por Restrepo¹¹, como aquella que comprende, toda manifestación cultural, organizaciones, actitudes, valores, objetos, métodos y técnicas, relacionadas con la investigación, así como la transmisión de la investigación o pedagogía de la misma.

Formación Investigativa

La formación investigativa está relacionada con “integrar en la estructura curricular una línea de asignaturas y actividades académicas que otorguen a los estudiantes dominios básicos para comprender y manejar los procesos metodológicos fundamentales de la investigación científica en sus distintas expresiones y modalidades, competencias investigativas y criterio científico”¹².

Es decir, consiste en aprender a investigar, a comprender los procesos de producción de conocimiento básico y aplicado, a conocer cómo hacer un diseño y análisis, a reconocer las responsabilidades éticas inherentes al proceso investigativo para poder pertenecer y desarrollar un buen papel dentro de grupos de investigación, en tal sentido, María Eugenia Guerrero, comprende la formación en investigación como “el conjunto de acciones orientadas a favorecer la apropiación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para que estudiantes y profesores puedan desempeñar con éxito actividades productivas asociadas a la investigación científica, al desarrollo tecnológico y a la innovación, ya sea en el sector académico o en el productivo”¹³.

En este mismo sentido, la formación investigativa es definida como “el conjunto de actividades y de ambientes de trabajo orientados al desarrollo de competencias para la búsqueda, análisis y sistematización del conocimiento, así como a la apropiación de técnicas, métodos y protocolos propios de la activi-

⁵ IBERMÓN, Op. Cit. p. 9.

⁶ STENHOUSE, L. (1987), *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid, Morata. p. 7.

⁷ RESTREPO GÓMEZ, B. (2003), *Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa, y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto*. Bogotá, CNA. p. 55.

⁸ *Ibid.*, p. 30.

⁹ STENHOUSE, Op. Cit. p. 177.

¹⁰ PARRA MORENO, Ciro. *Apuntes sobre investigación formativa*. En: *Educación y Educadores*. Bogotá. Vol. 7 (2004); p. 70.

¹¹ RESTREPO, Op. Cit. p. 9.

¹² CONSEJO NACIONAL DE ACREDITACIÓN. *La evaluación extrema*, citado por Berta Von Arcken. *Acercamiento a la formación investigativa y a la investigación formativa*. p. 58.

¹³ GUERRERO, María Eugenia. *Formación para la investigación*. En: *STUDIOSITAS*. Bogotá. Vol. 2, No. 2 (2007), [en línea], disponible en: portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/1_53_editorial-v2-n2.pdf, recuperado: 7 de septiembre de 2013.



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR

dad investigativa”¹⁴, en otras palabras, la formación investigativa puede darse a través de cursos, seminarios, análisis de informes y también de actividad científica, “lo que aprenden los alumnos tiene que ser internalizado y factible de ser utilizado en muchas circunstancias diferentes, dentro y fuera de las aulas, como base para un aprendizaje constante y amplio, siempre lleno de posibilidades”¹⁵.

De manera que, “el componente investigativo es esencial en toda profesión y podríamos decir incluso que es parte esencial de la actividad humana (...) formar investigadores es formar sujetos -individuales y/o grupales- inmersos en campos del saber desde los cuales inciden en las relaciones sociales y los procesos culturales de los contextos de sus desenvolvimientos profesionales”¹⁶.

Pues bien, la formación investigativa ha adquirido en la actualidad una gran importancia en el contexto de la educación superior, tanto así, que se constituye en un parámetro de calidad de la misma, exigible y obligatorio en los procesos de registro calificado y acreditación de alta calidad de los programas académicos, pues, se propende por el desarrollo de la cultura investigativa y del pensamiento crítico y autónomo para permitir a los estudiantes y profesores acceder a los nuevos desarrollos del conocimiento que les facilitará mejores procesos en la apropiación del saber de las diferentes disciplinas.

Por tanto, la formación investigativa no sólo se refiere a hacer investigación en la universidad, sino además a utilizar la investigación adecuadamente en el proceso de formación, preparando a los estu-

diantes y profesores para valerse de ella, y también para hacer investigación. De manera que si se realiza un buen trabajo en la formación investigativa, se hará, de manera inherente, una buena investigación formativa, entonces se podría afirmar como conclusión, “allí donde hay buena y variada investigación formativa hoy, florecerá mañana la investigación científica productiva. Allí donde no hay buena y variada investigación formativa hoy, difícilmente florecerá mañana la investigación productiva”¹⁷.

La investigación formativa y la formación investigativa son dos conceptualizaciones distintas que no actúan de manera separada, las dos se complementan y de la calidad de cada una depende el desarrollo investigativo en los profesionales que repercute en la sociedad.

Bibliografía

CONSEJO NACIONAL DE ACREDITACIÓN, CNA. Informe del proyecto fomento a la cultura de la acreditación: encuentros regionales de acreditación realizados por el CNA en el año 2009. Bogotá: CNA, 2010, 65 p.

_____. (2013). Lineamientos para la Acreditación de Programas de Pregrado, [en línea], disponible en: http://www.cna.gov.co/1741/articles-186359_pregrado_2013.pdf, recuperado: 16 de agosto de 2013.

D'ANGELO, María Luisa. Problemas y Propuestas de la enseñanza de la Geografía. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. 2004.

Díaz, C. (2011). Formación investigativa, [en línea], disponible en: http://www.col-sallegcartagena.edu.co/content/formaci%C3%B3n-investigativa#_ftn1, recuperado: 12 de septiembre de 2013.

Gómez, B. (2002). Conceptos y Aplicaciones de la Investigación Formativa, y Criterios para Evaluar la Investigación científica en sentido, [en línea], disponible en: estricto-desarrollo.ut.edu.co/tolima/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_6674.pdf, recuperado: 25 de julio de 2013.

GUERRERO, María Eugenia. Formación para la investigación. En: STUDIOSITAS. Bogotá. Vol. 2, No. 2 (2007), [en línea], disponible en: portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/1_53_editorial-v2-n2.pdf, recuperado: 7 de septiembre de 2013.

IBERMÓN, F. (Coord.). La investigación como herramienta en la formación del profesorado. Barcelona: Ed. Graó, 2007.

OROZCO, Luis Enrique (Comp.). Aportes para una política de Estado en materia de educación superior. En: Educación superior, desafío global y respuesta nacional. Bogotá: Universidad de Los Andes. 2001. 314 p.

PARRA MORENO, Ciro. Apuntes sobre investigación formativa. En: Educación y Educadores. Bogotá. Vol. 7 (2004); 57-77.

RESTREPO GÓMEZ, Bernardo. Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa, y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Bogotá: CNA, 2003.

_____. Investigación de aula: formas y actores. En: Revista Educación y Pedagogía. Medellín. Vol. 21, No. 53 (Ene. – Abr., 2009); 103-112.

SERRANO, José Fernando. Nacen, se hacen o los hacen: Formación de investigadores y cultura organizacional en las universidades. En: Nómadas. Colombia. No. 7 (septiembre, 1997); p. 52-62.

STHENHOUSE, Lawrence. La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Morata. 1987. 184 p.

VON ARCKEN, Berta. Acercamiento a la formación investigativa y a la investigación formativa. (2007); p. 57-63.

¹⁴ Díaz, C. (2011). Formación investigativa, [en línea], disponible en: http://www.col-sallegcartagena.edu.co/content/formaci%C3%B3n-investigativa#_ftn1, recuperado: 12 de septiembre de 2013.

¹⁵ PERRONE, 2000, citado por María Luisa D'Angelo. Problemas y Propuestas de la enseñanza de la Geografía. p. 15.

¹⁶ SERRANO, José Fernando. Nacen, se hacen o los hacen: Formación de investigadores y cultura organizacional en las universidades. En: Nómadas. Colombia. No. 7 (septiembre, 1997); p. 54.

¹⁷ OROZCO, Luis Enrique (Comp.). Aportes para una política de Estado en materia de educación superior. En: Educación superior, desafío global y respuesta nacional. Bogotá: Universidad de Los Andes. 2001. p. 11.

La **Didáctica** de la **Literatura**, medio para fortalecer la **praxis pedagógica** en los educandos de Licenciatura en **Educación Básica Primaria** del **Centro de Apoyo Tutorial Pitalito (Huila)**

Alexis Francisco Uscátegui Narváez

Docente Investigador Facultad de Educación
Universidad Mariana

“Los dones poéticos, oníricos y míticos de la infancia no permiten que la tiranía de la razón esquemática quiebre la sonrisa del hombre, aunque éste envejezca. Por ello una educación razonante y lúdica tiene en cuenta los imaginarios que la constituyen, pues son poderosas herramientas de aprendizaje que reconsideran las prácticas educativas, arrojando perspectivas equilibradas de las capacidades intelectuales e intuitivas de los niños y de los adultos”¹.

Julio Goyes



Actividad video Plataforma Moodle.

Fuente: Alexis Uscátegui Narváez.

Dentro de los diferentes niveles de escolaridad que ofrece el Sistema Educativo Colombiano, es ineludible desarrollar las competencias del lenguaje desde una pedagogía de la Lengua Castellana y la Literatura. Los estándares básicos de competencias del lenguaje sobre esta área fundamental del saber coligen:

Las manifestaciones del lenguaje permiten que los individuos puedan llevar información nueva a los otros. De acuerdo con esto, sistemas como la lengua, la pintura, el cine, la literatura, la matemática, entre otros, le brindan al individuo la opción de transmitir informaciones (conceptos, datos, cifras, concepciones ideoló-

gicas, hipótesis, teorías...) acerca de la realidad, natural o cultural, sea perceptible o no, de tal forma que se convierten en medios que permiten la formalización del conocimiento que la inteligencia humana ha ido construyendo, a la vez que permiten tener acceso al mismo².

Desde este punto de vista en el preludio del siglo XXI, urge trabajar dichos procesos desde los primeros grados escolares, a través de textos que se entrelazan entre subgéneros literarios y que según Carlos Rincón en su libro *El cambio en la noción de la literatura*, lo denominó “nueva noción de literatura”³. En el mismo sentido, el crítico literario Antonio Cornejo Polar, destacó la importancia de revalorar la literatura latinoamericana a partir de su estética heterogénea; dicho de otro modo, Cornejo Polar sustenta que la literatura es diferente en cada territorio de América Latina, por cuanto se subdivide en tres categorías:

¹ GOYES, Julio. *La imaginación poética*. Ibagué: Caza de libros, 2012.

² MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, MEM. *Estándares básicos de competencias del lenguaje*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia, 2006, p. 22.

³ RINCÓN, Carlos. *El cambio en la noción de literatura*. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura, 1978, p. 54.

- Literatura erudita (escrita en castellano culto).
- Literatura aborigen y afrodescendiente (literaturas que rescatan el lenguaje nativo).
- Literatura popular (canciones, coplas, chistes, relatos oraliterarios).

Los anteriores postulados del investigador peruano, permiten reflexionar sobre las nuevas teorías que conceptualizan la nueva noción de literatura en Latinoamérica, que se extrapola con cualquier región y país de dicho continente.

También, es factible aclarar que para fomentar los contenidos expuestos en la literatura para niños, es fundamental que el licenciado en formación sea un lector y escritor en potencia, puesto que para conseguir la formación integral de los educandos de básica primaria, el educador debe formar a través del ejemplo. Además, “la escritura tiene diversas y múltiples funcionalidades: es vehículo de evasión pero también puede ser instrumento de crítica social”⁴. Por consiguiente, no solamente hay que conformarse con leer las obras literarias, sino también reflexionarlas, y una de las principales formas de hacerlo es por medio de la crítica literaria, entendiendo, que se escribe para dejar huella, y se hace crítica para dar a conocer perspectivas y cosmovisiones de las obras por medio de actos interpretativos que ofrece la hermenéutica; y de esa manera, se desarrolla en el educando capacidades investigativas, argumentativas y propositivas, dentro y fuera del aula.

Para consolidar la competencia del lenguaje se requiere de un arduo trabajo académico, reflejando en las sendas literarias aquellas expresiones que permitirán a los docentes y escolares indagar y reflexionar sobre los nuevos referentes escriturales que han sido opacados dentro del canon nacional, y se logrará, por medio del constructivismo educativo y sociocultural, el menester artístico que da belleza a través de la palabra oral y escrita.

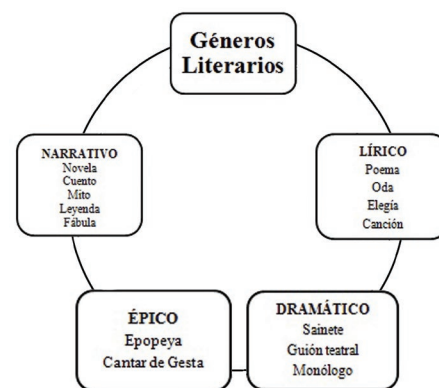
Ahora bien, en el Centro de Apoyo Tutorial Pitalito (Huila), se trabajó la asignatura de “Literatura” con los es-

tudiantes de VI semestre de la Licenciatura en Educación Básica Primaria, donde se brindó suficientes fundamentos teóricos y prácticos a los profesionales para que cuenten con las suficientes herramientas pedagógicas y didácticas, y así lleven a cabo un óptimo desempeño en sus prácticas docentes. Además, se utilizó el recurso de la Plataforma Moodle -educación virtual- con el objeto de que los educandos promuevan el intercambio de conocimientos con sus compañeros y su respectivo tutor sobre el área objeto de estudio.

En épocas de antaño se utilizaba el término latino “Litterae”, que significa letra para denominar el concepto de literatura. Susana Reisz⁵ en su tertulia “El rol de la literatura” presentada en el Programa Aula Abierta, replantea dicha noción, al decir que este tipo de arte no sólo retoma los textos letrados que son dignos de ser difundidos, sino también, aquellos textos orales, puesto que la oralidad fue mucho más antigua que las letras y de ahí surge lo que se conoce como las grandes obras de la literatura universal. En este sentido, es relevante que los docentes en formación reconsideren que la literatura ostenta de nuevos espacios, en esta medida se podría decir que es un arte que crea belleza a través de la palabra oral y escrita. En pleno siglo XXI, es menester que los docentes articulen procesos académicos que permitan repensar las posturas expuestas desde el canon occidental; es decir, sería ilógico que los maestros en el aula de clase sigan propagando los postulados literarios de aquellos exponentes que manejan sólo un lenguaje erudito.

Con respecto al trabajo tutor, en primera instancia se solventó las inquietudes que los estudiantes de la licenciatura presentaron al momento de revisar el Módulo de Literatura, luego se trabajó una metodología de clase-taller; o sea, al iniciar la jornada el tutor acompañante realizó la fundamentación teórica referente a los géneros literarios y sus principales variantes textuales enfocados en el siguiente esquema:

Figura.1. Géneros literarios.



Fuente: esta investigación.

Una vez efectuada la orientación a los estudiantes, se trabajó un ejemplo de cada tipo de texto literario, con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo, luego se procedió a explicar el concepto de la tipología textual literaria partiendo de los siguientes documentos:

- *Cuchilla* (2002) de Evelio Rosero Diago (Novela).
- *Primitivos relatos contados otra vez* (1996) de Hugo Niño (Mitos y Leyendas de las culturas indígenas Huitoto y Ticuna).
- *Cuentos por teléfono* (2012) de Gianni Rodari (Cuentos). *La alegría de querer* (1997) de Jairo Aníbal Niño (poesía para niños).
- *Los mejores sainetes una estrategia pedagógica* (2012) de Luis Narváez.

Los anteriores textos literarios se trabajaron de diversas formas, por ejemplo, con la novela *Cuchilla* de Evelio Rosero se elaboró un ensayo o reseña según el gusto del estudiante, en la que previamente se hizo la fundamentación sobre cómo se debe estructurar un tipo de texto argumentativo. Esta actividad permitió fortalecer no sólo el conocimiento literario sino también ensayístico, puesto que la obra es de corte pedagógico, lo cual ofrece un trabajo interdisciplinar relacionado con la práctica docente de los estudiantes de pregrado. Con el documento de Hugo Niño, se desarrolló la temática

⁴ RODRIGUEZ ROSALES, Javier. *Antología de Poetas y Narradores Nariñenses*. San Juan de Pasto: Mados Print, 2004, p. 15.

⁵ Reisz, S. (2012). El rol de la Literatura, [en línea], disponible en: <http://puntoedu.pucp.edu.pe/videos/susana-reisz-explica-cual-es-el-rol-de-la-literatura/>, recuperado: 2014.

sobre el mito y la leyenda nacional, partiendo con una lectura en voz alta del relato “Yacu Runa sale del agua”, para fortalecer la comprensión lectora; de igual forma, dentro del género narrativo se tomó como base los textos de Gianni Rodari, asignando a un grupo determinado de estudiantes un cuento diferente con el objetivo de que sea leído en voz alta a sus compañeros, esto con el propósito de identificar las dificultades y fortalezas que posee cada educando de acuerdo a su forma o habilidad para leer, en este espacio se tuvo una experiencia enriquecedora con base en el cuento titulado “Vamos a inventar los números” de Rodari, ya que dos estudiantes leyeron este texto intercaladamente, dando tonos de voces disímiles, generando una mayor atención para la audiencia:



- ¿Por qué no inventamos los números?
- Bueno, empiezo yo. Casi uno, casi dos, casi tres, casi cuatro, casi cinco, casi seis.
- Es demasiado poco. Escucha estos:
un remillón de
billonazos, un ochete de milenios, un
maravillar y un maramillón.
- Yo entonces me inventaré una tabla.
tres por uno, concierto gatuno,
tres por dos, peras con arroz
tres por tres, salta al revés
tres por cuatro, vamos al teatro
tres por cinco, pega un brinco⁶.

En el género lírico, se implementó los postulados de Aníbal Niño y su libro *La alegría de querer*, donde se trabajó la interpretación y teoría poética con varios textos de este autor. Este escritor es un referente clave para trabajar la poética con estudiantes de básica primaria, puesto que ofrece suficientes lineamientos para fortalecer dicho género, claro está, teniendo en cuenta a otros autores como los son: Rafael Pombo y Asunción Silva.

Finalmente, en la parte teatral se asignó a cada estudiante un sainete diferente del

pedagogo Luis Narváez, como variante del género dramático, este tipo de menester les ayudó a mejorar la expresión verbal y corporal, es una gran herramienta que los estudiantes pueden volver a presentar con sus escolares de la básica primaria, así como también la creación

literaria que elaboraron los licenciados en formación (cuentos, relatos, coplas, retahílas, rajaleñas, poemas, canciones, representadas a través de rótulos, seriados, libros didácticos, pergaminos, etc.), tal y como se muestra en las siguientes imágenes:



Producción literaria de los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica Primaria CAT Pitalito.
Fuente: Alexis Uscátegui Narváez.

Bibliografía

BAJTÍN, Mijaíl. Teoría y estética de la novela. Madrid: Taurus, 1989. 519 p.

BUENO, Raúl. Antonio Cornejo Polar y los avatares de la cultura latinoamericana. Lima, Perú: Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 2004. 179 p.

CORNEJO POLAR, Antonio. Escribir en el aire. Lima, Perú: Latinoamericana Editores. 2003. 241 p.

_____. Mestizaje e híbridos: Los riesgos de la metáfora. En: Revista Iberoamericana. Vol. 68 N° 200 (Jul. – Sep. 2002); 867-870.

_____. Sobre el neoindigenismo y las novelas de Manuel Scorza. En: Revista Iberoamericana. Vol 50 N° 127 (Abr. – Jun. 1984); 549-557.

_____. El indigenismo y las literaturas heterogéneas: su doble estatuto sociocultural. En: Revista de Crítica Literaria Latinoamericana. Lima, Perú. Año 4 N° 7 y 8 (Ene. – Dic. 1978); 7-21.

CANDIDO, Antonio. Literatura y sociedad. México: UNAM Centro Coordinador y Difusor de Estudios latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México. 2007. 255 p.

GOYES, Julio. La imaginación poética. Ibagué: Caza de libros. 2012.

JAUSS, Hans. Experiencia estética y hermenéutica literaria. Madrid: Taurus. 1986. 436 p.

MORAÑA, Mabel. Estudios culturales, acción intelectual y recuperación de lo político. En: Revista Iberoamericana. Vol. 69 N° 203 (Abr. – Jun. 2003); 425-430.

RINCÓN, Carlos. EL cambio en la noción de literatura. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura. 1978. 248 p.

RODRIGUEZ ROSALES, Javier. Antología de Poetas y Narradores Nariñenses. San Juan de Pasto: Mados Print. 2004.

_____. La Heterogeneidad en los Estudios Literarios Latinoamericanos. En: SEMINARIO INTERNACIONAL DE PENSAMIENTO POSCOLONIAL. (27 de octubre de 2011: San Juan de Pasto). Ponencia.

ROSETO, Evelio. Cuchilla. Bogotá: Editorial Norma. 2002. 161 p.

RODARI, Gianni. *Cuentos por teléfono*. España: Editorial Juventud, 2002, p. 11.

Del cómo la ciudad es una configuración cultural¹

Luis Alberto Montenegro Mora
Director Editorial UNIMAR
Universidad Mariana

“Una ciudad puede ser una configuración cultural” (Grimson, 2011, p. 172).

Cada ciudad es un juego entre lo posible, cada verso es un campo de posibilidad, versos que pasan de lo imposible a lo posible y viceversa, en donde las hegemonías son representadas de la manera como es entendida la ciudad y sus espacios, su momento histórico y la relación entre las partes y el todo que la componen, es decir, sus sombras, matices, personajes, calles, esquinas y rincones. Cómo a partir del poema es posible aproximarse al otro, para identificarme en cada verso, tomando al poema como herramienta para enfrentar el conflicto social de ser un poeta ciudadano descifrando mensajes escritos en el papel de lo oculto y profundo de las venas de la ciudad.

Cada contexto social hace de las partes posibilidades, a partir de la lógica de interrelación que estás manejan y como esto determina un total, donde siempre es posible habitar en un verso, en una metáfora, símil, comparación, exageración, exclamación, es en sí, la posibilidad de la relación dinámica de las partes la que hace de la ciudad, un río de personas, ideas, momentos, historia, cosas que a través de la fotografía poética se aproxima al desciframiento de lo subliminal en el lenguaje concretizado de San Juan de Pasto.

Ladrillo a ladrillo, calle a calle, persona, lágrima, pie y huella que son posibles en la ciudad están categorizadas desde lo oficial, desde lo hegemónico, desde lo posible, el verso propuesto abofetea esta “realidad” para hacer en cada palabra una posibilidad de comprender la ciudad desde otras entrañas, desde otras miradas, desde otras perspectivas, en donde el transitar poético permita escuchar los feroces silbidos de los misterios urbanos.

Cada parte que define la ciudad de San Juan de Pasto habita en una de las posibles categorías que definen su posición y disposición en relación con las otras partes y la totalidad del concepto de ciudad; por lo anterior, no es posible pensar en una ciudad estática, “ideal”, ya que minuto a minuto, segundo a segundo la ciudad

es otra, que se renueva y transforma desde los vestigios y fantasmas de lo que un día fue; es ciudad que habita otras ciudades, ciudad que se pierde y se encuentra en las praderas de concreto de posibilidades, lógicas que hacen posible un verso con sabor a ciudad.

Por lo anterior, a partir de la relación entre las partes que conforman el todo, es indispensable abordar la lógica con que se interrelacionan las partes que hacen de la ciudad, en este caso en particular San Juan de Pasto, un espacio de posibilidad, donde es factible vivir a los pies de un volcán, ser indiferente al desplazamiento forzado, al hombre pobre, al aniquilamiento del patrimonio arquitectónico, a la cercanía de sus lugares.

La lógica sedimentada de la ciudad como lugar habitado y que habita, que comunica, que dice, pero que también oculta, para ser entendida como cada uno quiere entenderla, fuertemente inscrita entre sus monumentos hegemónicos de historia, de alguna manera, ciudad que es caminada desde las calles aptas para la gente del común, pero que semánticamente están en paralelo a la otra ciudad. San Juan de Pasto, como posibilidad poética desde la imposibilidad de los discursos cotidianos de los muros, calles, ladrillos, personas, luces, oscuridades, palabras que la componen.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente, y en relación a lo planteado por Grimson (2011) cuando afirma que: “es difícil que una configuración tenga unidad ideológica o política, pero sí se caracteriza por desarrollar las fronteras de lo posible, una lógica de interrelación, una trama simbólica común y otros aspectos culturales ‘compartidos’” (p. 177), la ciudad, y la criptografía poética de la misma, es el espacio donde es factible el aproximarse a las representaciones, prácticas e instituciones que conforman lo “entendido” como San Juan de Pasto, que bien pueden ser imposibles, posibles y hegemónicas, ya que son a su vez espacios simbólicos que permiten a las distin-

tas partes que conforman el todo urbano identificarse, sentirse parte de un algo. La ciudad como poema que esculpe los monumentos, las estatuas, los edificios, las calles, los barrios, las voces, las lágrimas, los silencios que hacen toda una sorpresa el indagar sus otras lecturas.

La fragancia del poema ciudadano se compone de los sudores de los transeúntes apresurados que indagan por las calles, desde las palomas que surcan las plazas, hasta la mirada de los vendedores ambulantes que se juegan la vida y su existencia con cada día, así, de esta manera, se propone la poesía como sujeto detective que establezca con cada verso la lógica que interrelaciona los transeúntes, las palomas, las calles, los rincones, los objetos, los sentimientos y los distintos elementos que permiten no sólo caminar, sino sentir las venas de la ciudad, las miradas diurnas y nocturnas, las maldiciones efímeras de los cuerpos, las respuestas a las preguntas nunca hechas, es decir, el perderse en el poema para encontrar lo no buscado.

Pues bien, si se parte de la ciudad como espacio, como lugar, como conjunto, y demás conceptualizaciones que forman la trama simbólica común de lo que es ciudad, es con el propósito de acariciar otras formas de entender la ciudad, no desde lo que está entendido, refrito por los poderes hegemónico colonizadores, sino, por el ciudadano, por el poeta que siente el frío del pavimento con cada verso, que sabe de los besos furtivos de los parques, que escucha de las travesías de los mercados, que mira la excitación de la carne en el carnaval de miradas y curvas, que sabe —de alguna manera— que la ciudad más que espacio, lugar, conjunto es un poema. De esta manera, la criptografía de la ciudad de San Juan de Pasto, desde el poema, desde el verso, desde la angustia del poeta, es el hecho de compartir esta serie de obsesiones por entender la ciudad de abajo, la ciudad de tinta que se escribe fuera de la margen de lo conocido, de lo claro, de lo simple, de la posibilidad mayor, pero no única.

Referencia bibliográfica

Grimson, A. (2011). *Los límites de la cultura, crítica de las teorías de la identidad*. Argentina: Siglo XXI Editores Argentina.

¹ Breve texto que relaciona los elementos de una configuración cultural expresados por Alejandro Grimson en su obra: *Los límites de la cultura críticas de las teorías de identidad*, concretamente en el capítulo cinco titulado: Configuraciones culturales (pp. 171-194), con el trabajo de grado de la Maestría en Etnoliteratura propuesto por Luis Alberto Montenegro Mora Criptografía de la ciudad de San Juan de Pasto.

¡Humanízate!

Jessica Andrea Bejarano Chamorro
Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana

Soy humanista y lo confieso. Es el mejor estado que puede haber para un ser humano
Alex Vasallo Alonso

Este documento recoge los resultados que se obtuvieron a partir de la campaña de humanización que realizaron los estudiantes de Fisioterapia de primer semestre de la Universidad Mariana, en el espacio académico de pensamiento filosófico.

La campaña tuvo como objetivo concientizar a la comunidad universitaria, estudiantes, docentes, y profesionales de ciencias de la salud acerca de una problemática que hoy en día afecta a todo el territorio nacional como lo es la deshumanización, ese trato infrahumano, decadente y hostil que se hace cada vez más común en las entidades prestadoras del servicio de salud.

Por consiguiente, el ideal de la campaña es atacar la raíz de este problema, y es aquí en el campus universitario donde se debe concientizar a los futuros y futuras profesionales acerca del trato adecuado y la aplicación contextual de la otredad, la ética humana y la vocación dentro de la profesión que es, finalmente, donde se ve los verdaderos valores y ética adquirida desde la infancia.

En la campaña se intervino a la comunidad universitaria mediante los eslogan: “Humanízate con el Paciente”, “Ponte en mi lugar”, “Tu vida está en tus manos protégela”, “¿La salud un derecho o un negocio?”, “Todos somos iguales” y “Déjalo vivir”, de esta manera, la campaña “Humanízate” informó y sensibilizó por medio de las siguientes temáticas: aborto, sexualidad, drogadicción, ética humana con el paciente, igualdad, y la salud como derecho.

Es así como en la realización de la campaña se llevaron a cabo:



Estudiantes de Fisioterapia acompañados de la docente Jessica Andrea Bejarano Chamorro.

- Charlas educativas.
- Dinámicas.
- Pendones informativos.
- Imágenes del tema.
- Encuestas.

En conclusión, con la campaña se logró potencializar las actitudes y aptitudes de los estudiantes en las competencias básicas: interpretación de la realidad, argumentación y propuesta, el desarrollo crítico, creativo y el manejo del discurso para despertar en el público interés y motivación por la temática que se quería explicar, y también, se pudo intervenir a la comunidad universitaria por medio de un espacio ameno que brindó la oportunidad de ser más humanos y mejores profesionales en el campo de la salud.



Estudiantes participantes de la actividad.



Puesta en escena de la actividad.

Desenfoque

Juan Pablo Ortiz “Tuchi”

Docente Programa de Comunicación Social
Universidad Mariana



Desenfoque.

Fuente: Juan Pablo Ortiz.

Nota antes de comenzar: la foto que observan representa a todas las víctimas del conflicto armado en Colombia que no quieren ser reconocidas para evitar nuevas agresiones.

“No queremos que nos inviten a ver la memoria histórica”.

En Colombia la institución perdió el respeto y la confianza, el estado se convirtió en un criminal entre una amplia gama de criminales. “No veo en nadie confiar”, “el ejército quería irse a resguardar al ejército, no a nosotros”.

Los agentes victimizados se convierten en imágenes borrosas entre el desenfo-

co de los lentes y en la protección que causa el anonimato frente a un arma, “si quiero antes de que me maten, contar mi historia”.

Pero el dolor no quiere enrollarse y vuelve con más fuerza, el dolor se debe deshacer en la tulpá de la sociedad, donde la familia como célula despierta el volcán del pasado y les brinde a sus hijos la contención del futuro “si podemos traer a nuestros hijos mejor”.

Quienes habitamos entre las fronteras de Colombia tenemos miedo, es mejor desenfocarse que enfrentarse ante una bala de frente a la cabeza, tenemos miedo que nos maten por sapos, tenemos miedo que nos maten por pensar, tenemos miedo que nos maten por ser pacíficos, es tanto el miedo que en un tiempo nuestros jueces no tenían rostros.

Esas fueron las conclusiones del documental “No hubo tiempo para la tristeza” del Centro Nacional de Memoria Histórica, el cual fue socializado a dieciocho (18) representantes de víctimas, el cine foro se celebró en el Programa de Comunicación Social el jueves 20 de marzo.

Diplomado: Diseño Curricular por Competencias

Aura Rosa Rosero Mojica

Directora Programa de Maestría en Pedagogía
Universidad Mariana



Foto archivo: Diseño e impresión UNIMAR.

La sociedad del conocimiento en la actualidad requiere que los procesos educativos cada vez sean más ágiles, de mayor calidad, pertinencia, cobertura, tecnificación, productividad y competitividad; para ello, los programas académicos deben responder a las necesidades del contexto, dinamizando procesos curriculares, ofreciendo a los estudiantes múltiples alternativas de formación, movilidad y flexibilidad.

En medio de los desafíos que afronta el sistema educativo en Colombia, se ha propuesto la formación por ciclos propedéuticos, la cual se ha convertido en una alternativa para que los estudiantes puedan acceder a la universidad asegurando en el corto tiempo el desarrollo de competencias genéricas y específicas, según el campo de formación. En este sentido, debe entenderse que los ciclos propedéuticos no sólo requieren de un

cambio en el diseño curricular sino en la concepción del conocimiento y competencias que los estudiantes deben alcanzar dentro de su proceso de formación en los niveles técnico, tecnológico y profesional; para ello, lo que se busca es que cada ciclo prepare al estudiante para el siguiente, buscando procesos de articulación, complementación y secuenciación.

Los ciclos propedéuticos también abren la posibilidad para que los estudiantes puedan comenzar su proceso de formación universitaria desde la educación media; es decir favoreciendo la articulación del nivel medio con el superior. Esta posibilidad educativa ofrece a los estudiantes la oportunidad de continuar los estudios superiores y contar con las bases necesarias para el ingreso al mundo laboral, el cual demanda cada vez de personas competentes, ágiles y con posibilidades de construir en equipo, solucionar problemas, acceder de forma proactiva a los medios tecnológicos y de información.

Los procesos de articulación propedéutica se establecen sobre estructuras curriculares diseñadas por competencias, las cuales acreditan al estudiante en el

dominio de cierto campo a través de tres dimensiones: el saber, saber hacer y saber ser; lo cual implica un conocimiento teórico y práctico, un formar para actuar en contexto a partir del desarrollo de habilidades, destrezas, normas, valores y actitudes, de tal manera, que estas faculten al estudiante para interactuar con el conocimiento y el desempeño profesional.

Los docentes comprometidos con este proceso de articulación, deben rediseñar estructuras curriculares y definir las acciones pedagógicas necesarias para lograr que los jóvenes estudiantes de educación media puedan fortalecer sus competencias, de acuerdo con la estrategia de rediseño de planes de estudio planteada al Ministerio de Educación Nacional, en cada uno de los cursos que conforman el Plan de Estudios por nivel, Programa Técnico Profesional en Mercadeo y Ventas, y Planes de estudio de las instituciones de Educación Media.

La estrategia de articulación prevé tres campos de acción docente:

- Formación de Competencias Específicas: desde los cursos diseñados para este fin y ahora parte del proceso de Articulación.
- Fortalecimiento de las Competencias Básicas: pensamiento matemático, lectura y escritura, Tics y Bilingüismo, desde los espacios del Plan de Estudios de la Media y desde las competencias específicas.
- Transversar la formación de las competencias ciudadanas en el plan de estudios del nivel de educación media.

Para el logro de este propósito curricular y didáctico la Maestría en Pedagogía, lidera el desarrollo de un Diplomado que está dirigido a docentes del Programa de mercadeo y de las instituciones educativas que hacen parte del proyecto: Mejoramiento de la Educación Media y Articulación con la Educación Superior Fondo de Fomento a la Educación Media Ministerio de Educación Nacional.

El diplomado contempla las siguientes fases de formación

PRIMERA FASE Primera sesión Abril 5 de 2014	Fundamentos	6 Horas Presenciales	
	Conceptuales	4 Horas de Seguimiento en la Institución Educativa de Educación Media	
	Currículo y Competencias	6 Horas Trabajo Individual	
Propósito del nivel	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
Iniciar con el grupo de docentes participantes, el diseño de la Ruta Metodológica para la realización del proceso de Articulación, "Formación en Mercadeo por ciclos propedéuticos, con estudiantes de Educación media en el municipio de Pasto".	Reconoce enfoques curriculares desde las diferentes definiciones de Competencia.	a) Enfoques curriculares. b) Enfoque por competencias. c) Definición y estructura de las competencias. e) Competencias básicas, genéricas y específicas. e) Competencias del Programa de Mercadeo. f) Marco normativo.	1.- Exposición Magistral, presentación de propósitos y manifestación de expectativas. 2.- Construcción conceptual sobre: ✓ Enfoques curriculares. ✓ Currículo por competencias. ✓ Definición de competencias. ✓ Estructura formal de una competencia. 3.- Construcción grupal Aplicación de conceptos y dimensiones, en el Programa de Mercadeo y áreas del Plan de Estudios de la Educación Media.

PRIMERA FASE	Procesos para la definición de competencias en el Programa de Mercadeo de acuerdo con el perfil esperado	6 Horas Presenciales
Segunda Sesión		4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media
Abril 26 de 2014		6 Horas Trabajo Individual

Propósito del nivel	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
----------------------------	---------------------	-------------------------------	--------------------

Propósito del nivel	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
Definir competencias y niveles en un programa de formación o área de conocimiento.	Comprende etapas del proceso para la definición de competencias en un programa de formación o área de conocimiento.	a) Definición de áreas de formación en el Programa de Mercadeo. b) Identificación de Procesos en cada nivel del desempeño en el área de Mercadeo (dirección, operativos y de apoyo). c) Perfil esperado. d) Competencia clave en cada proceso.	Explicación teórica de cada proceso Análisis del documento Maestro que sustenta el Programa, los documentos de presentación del área en la Educación Media. Realización de Taller “Procesos en tres niveles” Competencias específicas en el campo de mercadeo. (Tres niveles). Análisis o definición de perfiles

SEGUDA FASE	Propedéuticos	6 Horas Presenciales
Primera Sesión		4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media
Abril 5 de 2014		6 Horas Trabajo Individual

Propósito	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
------------------	---------------------	-------------------------------	--------------------

Reconocer la naturaleza, importancia y estructura de los ciclos propedéuticos.	Identifica etapas de formación como parte de la estructura del diseño curricular por ciclos propedéuticos.	✓Propedéuticos, definición. ✓Estructura de un programa de formación profesional por ciclos propedéuticos. ✓Marco Normativo y de política.	Exposición Magistral. Antecedentes, elementos de política educativa 1.- Lectura de documentos y realización de actividad en equipo. 2.- Revisión de Marco Normativo y de política. Elaboración de matrices.
--	--	---	---

SEGUDA FASE	Técnico Laboral, Campos de Formación, Competencias Educación Superior – Educación Media	6 Horas Presenciales
Segunda Sesión		4 Horas de Seguimiento en la Institución Educativa de Educación Media
Abril 26 de 2014		6 Horas Trabajo Individual

Propósito	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
Analizar la estructura curricular del ciclo de formación técnica laboral	Define elementos de articulación entre el nivel técnico laboral y educación media a través de los niveles de las competencias definidas.	Ciclo técnico profesional en mercadeo y Ventas Ciclo Técnico Laboral en Mercadeo y Ventas Campos de formación, competencias. fase -	Análisis de documentos. a) Lectura y categorización de la propuesta de formación en mercadeo y las competencias básicas de la educación media. Realización de talleres. a) Respuesta a interrogantes sobre las competencias que se forman en el nivel técnico laboral. b) Descripciones, observaciones e interpretaciones en torno de las necesidades de formación descritas en el Plan de Estudios. Cada participante se une a un grupo no mayor a tres personas donde expone y sustenta sus conclusiones y responde a las preguntas formuladas.
TERCERA FASE			6 Horas Presenciales
Primera Sesión Horario de 7.00 a.m. a 1:00p.m.			4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media 6 Horas Trabajo Individual
Propósito	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
Reconocer la naturaleza, importancia y estructura de los ciclos propedéuticos.	Reconoce etapas de formación como parte de la estructura del diseño curricular por ciclos propedéuticos.	✓ Propedéuticos, definición. ✓ Estructura de un programa de formación profesional por ciclos propedéuticos. ✓ Marco Normativo y de política.	Exposición Magistral Antecedentes, elementos de política educativa 1.- Lectura de documentos y realización de actividad en equipo. 2.- Revisión de Marco Normativo y de Política. Elaboración de matrices.
TERCERA FASE Segunda Sesión Horario de 7.00 a.m. a 1:00p.m.			6 Horas Presenciales 4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media 6 Horas Trabajo Individual
Propósito	Competencias	Campo de Conocimiento	Metodología
Identificar competencias a desarrollar en el nivel Técnico Laboral y en el nivel de educación media, a través el proceso de articulación.	Identifica competencias específicas del nivel Técnico Laboral y Media Técnica.	Áreas de formación. Competencias. Específicas. Competencias Básica. Competencias Genéricas. Competencias Ciudadanas.	Análisis de documentos. Lectura y categorización de la propuesta de formación en mercadeo y las competencias básicas de la educación media. Realización de talleres. Respuesta a interrogantes sobre las competencias que se forman en el nivel técnico laboral. Descripciones, observaciones e interpretaciones en torno de las necesidades de formación descritas en el Plan de Estudios.

CUARTA FASE		6 Horas Presenciales	
Primera Sesión	Diseño del Microcurrículo (Elementos de Competencia)	4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media	
Horario de 7.00 a.m. a 1:00p.m.		6 Horas Trabajo Individual	
Propósito	Competencias	Campos de Conocimiento	Metodología
Definir los elementos de competencia necesarios para estructurar el microcurrículo de cada área de formación.	Define en cada elemento de competencia los saberes, criterios de desempeño, rangos de aplicación y criterios de evaluación de cada área de desempeño.	Diseño de Microcurrículo transversar competencias básicas - Elementos de Competencia - Saberes - Criterios de desempeño - Rangos de aplicación - Evidencias (evaluación)	Realización de Talleres aplicación de la Teoría en el diseño de los campos microcurriculares. Trabajo en equipos conformados de acuerdo con las disciplinas o áreas del conocimiento.
CUARTA FASE		6 Horas Presenciales	
Segunda Sesión	Estrategias Didácticas para el Desarrollo de los Elementos de Competencia	4 Horas de Seguimiento en la institución educativa de Educación Media	
Horario de 7.00 a.m. a 1:00p.m.		6 Horas Trabajo Individual	
Propósito	Competencias	Campo de Conocimiento	Metodología
Determinar de acuerdo con la competencia que se desarrolla, las estrategias didácticas para el aprendizaje.	Determina las estrategias didácticas que acompañan los procesos de aprendizaje.	Estrategias didácticas para el trabajo con competencias: - Conceptualización de las estrategias. - Objetivos. - Características. - Etapas para el desarrollo de las estrategias.	Elaboración de organizadores gráficos. Socialización de estrategias, coherentes con las competencias específicas, básicas y genéricas que se desarrollan. Conclusiones: fases y elementos que conforman el proceso de articulación entre educación básica y superior. Programa Técnico Profesional en Mercadeo y Ventas.

Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe/México) Otorgará Mención de Honor al Mérito Pedagógico, Investigativo y a la Producción Intelectual 2014 al **Doctor Oscar Valverde Riascos**

Juan Pablo Ortíz "Tuchí"

Docente Programa de Comunicación Social
Universidad Mariana



Doctor Oscar Valverde Riascos.

La Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe) tiene como visión: "Ser una comunidad académica altamente reconocida por la calidad de los procesos/acciones que desarrolla en favor de una formación integral que los docentes, instituciones y agentes educativos puedan realizar en sintonía con los retos y dinámicas del mundo en el que viven y aspiren vivir, a la luz de la dignidad y de valores sustentables". Pues bien, el Doctor Oscar Valverde Riascos Ph.D., educador profesional y decano de la facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Mariana, invitado como ponente, asume esta exaltación al mérito académico 2014 con mucha humildad y sencillez, como un compromiso y un reto con la Universidad y la sociedad en general.

Un compromiso por ser un miembro de una comunidad altamente reconocida por su trayectoria pedagógica, investigativa y de producción intelectual para satisfacción personal y profesional. Un reto por continuar trabajando académicamente para consolidar el grupo Praxis en categoría C o B, y alcanzar la meta como investigador Senior que permitirá posicionar a la Universidad Mariana.

A la vez agradece a Dios y a muchas personas, entre las cuales destaca a: su familia, las Hermanas Franciscanas de María Inmaculada, los directivos de la Universidad Mariana, educandos y educadores profesionales de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales y de la Maestría en Pedagogía, quienes le dieron la oportunidad de dar a conocer sus reflexiones pedagógicas e investigativas, para reconocimiento local, nacional e internacional.



Red Iberoamericana de Pedagogía
México, 14 de febrero de 2014

Investigador
OSCAR OLMEDO VALVERDE RIASCOS, PH.D.
Universidad Mariana de Pasto

ANUNCIO PARA EXALTACIÓN AL MÉRITO REDIPE 2014

Cordial Saludo:

Luego de revisar su trayectoria profesional, el Comité Académico de REDIPE tiene el gusto de informarle que ha decidido otorgarle Mención de Honor al Mérito Pedagógico, Investigativo y a la Producción Intelectual en el marco de uno de los simposios que tienen proyectados para este semestre de 2014. En cada evento académico Redipe genera un espacio de ceremonia para la entrega de los pergaminos.

Le invitamos, además, para que participe como expositor en el certamen que desee asistir. Cada evento trata temáticas sobre educación y pedagogía, abordadas fundamentalmente por académicos consagrados que compartirán desarrollos recientes en campos determinados de la formación. Nos confirma su determinación al respecto, por favor, y si es del caso, el título y modalidad de su intervención. Esperamos que la institución que representa genere las capacidades y recursos económicos que le permita a usted y a otros colegas sufragar los gastos de inscripción y desplazamiento para atender esta convocatoria de REDIPE (Red Iberoamericana de Pedagogía).

Igualmente extendemos invitación para participar en nuestra Revista Redipe de circulación mensual y/o en nuestra Colección Iberoamericana de Pedagogía (Tomo XIII, XIV, XV, Enero a Junio de 2014). Agradecemos su gestión al recibo de la presente comunicación y la confirmación de sus participaciones, para su inclusión en la agenda. Así mismo, compartir y motivar a colegas e instituciones a su alcance. Le reiteramos nuestra alegría y admiración.

Atentamente



JULIO CÉSAR ARBOLEDA

Director

direccion@redipe.org, calidad@rediberoamericanadepedagogia.com
www.redipe.org

Compartir una **aventura de todos**

María Jimena Rodríguez Guerrero

Estudiante VIII semestre Programa de Trabajo Social
Representante de los estudiantes de la Universidad Mariana

*No podemos hacer grandes cosas, pero sí cosas pequeñas con un gran amor.
Madre Teresa de Calcuta*



Conjunto infantil, para niño beneficiado de la campaña de apadrinamiento Barbacoas. Nariño 2013.

Fuente: María Jimena Rodríguez Guerrero.

Quien diría que las cosas pequeñas que hacemos, terminan por convertirse en grandes trabajos.

Una experiencia de vida, fue la que se vivió en diciembre del año pasado cuando se dio inicio a la campaña de apadrinamiento liderada por Bienestar Universitario para los niños y niñas de algunas regiones del departamento de Nariño.

El propósito de esta aventura consistía en convocar y hacer partícipe a estudiantes, representantes y voceros de las facultades, para que formaran parte de un equipo de trabajo, cuya misión se fundamentaba en transmitir la información y buscar que todos aportaran para esta noble causa.

La divulgación de la información comenzó con los voceros de las facultades, un

elemento que apuntaba a dirigir la información en todos los rincones de la universidad, de tal manera que cada uno de los semestres, programas, debían enterarse de este evento.

Paso a paso y en pequeñas porciones de diálogo se daba a conocer la propuesta, para que esta fuera transmitida, y aunque el tiempo, no muy a favor, por la culmi-

nación del semestre y exámenes finales, la noticia se difundió por las redes sociales como Facebook, y correos electrónicos, logrando que muchas personas que no pertenecían a la Universidad se interesaran por esta gran campaña.

Sólo bastaba con preguntar ¿si quería ser partícipe de una campaña de apadrinamiento para niños y niñas de Barbacoas?, e inmediatamente la respuesta era un sí, de lo contrario se recibía una respuesta asertiva contando con la suerte de que alguien más llegaría dispuesto a participar.

Se les explicaba que debían hacer un ejercicio que consistía en comprarle un pantalón corto, una camisa cómoda, un par de sandalias y un juguete de acuerdo a la talla y edad del niño o niña apadrinado(a).

La acogida por las redes sociales despertó el interés de muchas personas, quienes comunicaban a compañeros o amigos de trabajo para que se unieran a la causa, este es el caso de Liliana Cerón, una joven de 29 años, quien feliz por la noticia de ayudar y apadrinar, contactó a dos de sus amigos para que se unieran, y así fue, lo mismo sucedió con John Eder, un estudiante egresado de la Universidad de Nariño, quien muy contento por la noticia apadrinó a tres niños de diferentes edades, y así sucesivamente llegaban noticias que sorprendían al equipo de trabajo.

El objetivo, reunir 150 regalos. Fue así como, con la ayuda de un representante de derecho de la jornada nocturna, y una representante de Trabajo Social, nos dirigimos por algunas de las aulas para informarles de la campaña, muchas de las respuestas fueron positivas, y agradables, consiguiendo llenar la lista de contactos para asignales el nombre del niño y la edad.

Empresas como por ejemplo, Envía Colvanes, su gerente y empleados nos abrieron las puertas ofreciendo el transporte de los regalos hacia las zonas si era necesario, y el compromiso de apadrinar a un niño y una niña. Asimismo, se vincularon tiendas pequeñas, a quienes les gustó la iniciativa y fueron partícipes de esta misión.

Sin duda alguna esta experiencia de trabajo se convirtió en un acontecer de anhelos y deseos que poco a poco se cons-

truían cuando las personas nos regalaban un sí, y se difundía como una cadena de deseos difícil de romper, y grande para sostener; familias enteras, hermanos, primos, estudiantes, profesores, semestres, tiendas, almacenes, aportaron a esta noble causa que hoy por hoy se convierte en la responsable de brindar felicidad y alegría a niños y niñas de Barbacoas.

La misión que fue liderada por la Universidad Mariana, se ve forjada en la corresponsabilidad que aborda a los estudiantes, una manera de incluir en el quehacer profesional la mirada holística hacia la humanidad que tanto reclama solidaridad con los más necesitados.

Medir la inmensidad del gesto, es imposible, pero cada día los estudiantes marianos demuestran que existe la posibilidad de mejorar, aportando con grandes cantidades de esfuerzos y con la grandeza de formar nuevas alianzas con la sociedad.

Para concluir, quiero reiterar el agradecimiento a todas y cada una de las personas que apoyaron esta linda y majestuosa labor, Luis Fernando Narváez bravo, Cristina Narváez, Liliana Cerón, David Alejandro Guerrero, Javier Pasuy, Juan camilo Rodríguez, Alba Lucy Benavides, John Eder, Diego Rivadeneira, Carmen Alicia Romero, Tafesh Hassan Erazo, Diana Pabón, Mauricio Rodríguez, Gina Katherine Rodríguez, Johana Romero, Iván Salazar Zarasty, Luis Carlos, Keila María Bravo, Carolina Obando, Nancy Marina Ortiz, Liliana Carabalí, Karina Obando, Jonatán García, Roció Erazo, Diego Alexander Rodríguez, Milena Arcos; e invitarlos para que continúen participando de estas actividades de solidaridad y compromiso humano.

A mi equipo de trabajo, en especial a los voceros de cada una de las facultades, Camilo Velazco, vocero de la Facultad de Ingeniería, Juan pablo, vocero de la Facultad de Ciencias de la Salud, y Rafael Govea, vocero de la Facultad de Ciencias Contables, colaboradores de información y trabajo en equipo.

"La cooperación es la convicción plena de que nadie puede llegar a la meta si no llegan todos"

Virginia Burden



Liliana Cerón, participante de la campaña de apadrinamiento a niños y niñas de Barbacoas. Pasto 2013.
Fuente: María Jimena Rodríguez Guerrero.



Alba Lucy Benavides participante de la campaña de apadrinamiento a niños y niñas de Barbacoas. Pasto 2013.
Fuente: María Jimena Rodríguez Guerrero.



Roció Erazo, participante de la campaña de apadrinamiento a niños y niñas de Barbacoas. Pasto 2013.
Fuente: María Jimena Rodríguez Guerrero.



Javier Pasuy, gerente de Envía, participante de la campaña de apadrinamiento a niños y niñas de Barbacoas. Pasto 2013.
Fuente: María Jimena Rodríguez Guerrero.

La competencia ética en el contexto educativo y universitario en perspectiva humanista y aprendizaje significativo

Juan Pablo Arcos Villota

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana

Una experiencia basada en la estrategia del Taller Axiológico

Una escuela que sólo ha dedicado tiempo, espacio, reflexión y docentes para mediar y evaluar la dimensión académica, y que ha subvalorado las dimensiones ética, estética, social, comunicativa y práctica del ser humano, no puede garantizar una formación integral. Hasta las propuestas más innovadoras constructivistas, suelen presentar claros sesgos cognitivos.

Julián De Zubiría Samper



Estudiantes de cuarto semestre del Programa de Enfermería, Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Mariana desarrollando la estrategia del Taller Axiológico.

Fuente: Juan Pablo Arcos Villota.

Al tratar de develar y relacionar el contexto con la formación ética en la Universidad Mariana, en la *Revista UNIMAR* se afirma que los problemas existenciales, por no decir fundamentales, de cada persona no se resuelven desde la simplicidad de lo meramente técnico (aprender una profesión) sino que requieren de conciencia profunda de lo que somos, hacemos, como nos relacionamos, y cuál es la op-

ción fundamental de vida traducida en valores y actitudes concretas. Ese es el pretencioso aporte de la ética a la formación de los estudiantes y de la comunidad universitaria en general¹.

El escrito aborda la formación de los estudiantes en educación y en el ámbito universitario en el tema del saber ser que involucra la ética como responsabilidad personal, el pensamiento autónomo, crí-

tico; claves del crecimiento y desarrollo personal y profesional de cada ser humano; tan necesarios para consolidar desde esta perspectiva la transformación de la realidad problemática de la sociedad actual, en perspectiva de la formación integral y del aprendizaje significativo, como experiencia basada en la estrategia del Taller Axiológico, ya que sólo se aprende aquello que interesa². Factores básicos para hacer énfasis en el desarrollo de actitudes y toma de decisiones, consideradas como una competencia clave para la superación de la dicotomía entre el pensar y el actuar humano, que de alguna manera afectan la enseñanza, el aprendizaje y la práctica pedagógica de los docentes.

Al respecto, Johana Patricia Ortega, en el desarrollo del taller axiológico afirma:

Aprendí que la convivencia es un camino importante para lograr conocernos entre nosotros no sólo nuestras cualidades sino también nuestros defectos. Aprendí que Dios nos pone a personas maravillosas y nos da miles de oportunidades para conocerlas y que cada uno de nosotros tiene muchas cualidades y capa-

¹ Arcos, J. (2010, julio-septiembre) "El contexto y la formación ética en la universidad Mariana" en Revista UNIMAR, No. 55, p. 13.

² HERBARTH, citado por Julián De Zubiría Samper. Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante.

ciudades para lograr nuestro objetivo con compromiso dedicación y sobre todo con profesionalismo ético; porque la vida nos cobra todo lo que hacemos en un momento determinado, si las cosas son buenas surgirán cosas buenas y si son malas surgirán cosas malas en el momento indicado. Por lo tanto, debemos actuar de la manera más correcta posible, para luego no renegar con las consecuencias. Me comprometo a ser honesta conmigo misma y con los demás, a actuar con ética y profesionalismo, y sobre todo, a actuar con humanismo que es el fundamento de mi profesión de enfermería, a brindar apoyo al paciente, familiares, amigos, y darles buenas expectativas de la vida. Además me comprometo a ser una persona íntegra tomando decisiones adecuadas que no afecten a los demás³.

Argumentación

Desde la perspectiva del positivismo toda verdad tiene connotación de verificable, medible y cuantificable, así los conocimientos, habilidades y destrezas en las distintas disciplinas adquieren características de logros alcanzados que se evidencian en las competencias que el estudiante demuestra. Desde esta propuesta es muy fácil evaluar los saberes de las disciplinas y las profesiones, en la medida en que se demuestra tal o cual habilidad de tipo técnico. Esto es algo que no puede hacerse con los saberes en humanidades. Todo aquello que no se agrupa bajo las preguntas ¿para qué sirve? o ¿cómo funciona?, no es considerado importante para las mentalidades actuales, y la ética no se puede agrupar bajo esas preguntas dictatoriales.

¿Cómo se puede evaluar la conciencia ética de una enfermera o un ingeniero de sistemas?, ¿qué tanta sensibilidad tiene frente a la problemática social de su región?, ¿qué tan ético es en el desempeño de su profesión? Si nos hacemos estas preguntas, se puede vislumbrar la dificultad de saber si los propósitos formativos se evidencian en la práctica.

La ética se postula como la búsqueda profunda del sentido de la vida particular y concreta de cada ser humano. Es a través

de la ética que se construyen los horizontes y las expectativas que orientan la convivencia de un conglomerado humano, mediante el *ethos* o manera propia de actuar de un grupo humano. Así desde la experiencia lo entiende un estudiante de cuarto semestre del Programa de Enfermería:

La ética entendida como sabiduría práctica de la perfección humana del bien ser o del buen vivir; está invitada a hacer parte del proyecto formativo de los estudiantes en la educación, en la práctica pedagógica y en la Universidad, para brindarles elementos de juicio que le permitan asumir la realidad con sentido crítico y no quedarse en un discurso superficial sobre la inmoralidad pública. El futuro profesional debe estar en capacidad de determinar la aplicación de los principios y asumir opciones fundamentales que les posibilite alternativas de reflexión y acción frente a relativismo reinante que todo lo justifica y el que determina el olvido de la búsqueda del bien común, originando la corrupción tan difundida en nuestro país⁴.

Es indispensable reconocer el panorama social y político que hace parte del contexto en el cual se desenvolverá el profesional, caracterizado por la corrupción presente en todos los ambientes y a la cual no pueden ser ajenos los profesionales egresados de la Universidad. Tener conciencia de esto y luchar por transformar estas mentalidades es asumir ya su compromiso ético, que de alguna manera hace parte de la formación integral y significativa en el aprendizaje de los estudiantes como algo posible y práctico.

Invitar al ser humano a actuar éticamente, es estimularlo para descubrir la profunda identidad y dignidad del ser humano; al respecto, Francy Caicedo menciona: “La actividad me pareció muy buena ya que pudimos interactuar con nuestros compañeros y dejar a un lado las rivalidades que se presentan en el grupo. Además, me comprometo a limar las asperezas, y a ser una mejor persona a nivel ético y profesional, dejándole a cada persona que esté a mi lado una gran enseñanza, que debemos ser mejores personas”⁵. Y que a su vez le permita la coherencia entre el pensar, el sentir,

el hablar y el actuar, para poder tener conciencia crítica de lo que está pasando en la realidad personal y comunitaria, es convencerse de que es posible la utopía del cambio de estructuras de pensamiento y de organización; es posible la democracia sin corrupción, es posible ir en contravía de la mentalidad actual que sólo busca el bien individual para buscar el bien común. En la escuela activa no sólo sirve lo ecdémico, lo académico debe estar involucrado dentro de la formación integral de los estudiantes y no sólo como meras transmisiones⁶.

Mediante la ética se ofrece un espacio de reflexión y la oportunidad de conocer los fundamentos éticos del ejercicio de la profesión en los distintos sectores de aplicación, de igual manera, se posibilita desde la academia la regulación ética de su trabajo que equivale a encontrar el sentido que éste tiene en la consolidación de una sociedad equitativa.

En Colombia existe según algunos expertos “saturación de profesionales en todas las áreas y disciplinas”, lo que hace falta son profesionales que asuman con alto sentido ético la misión irremplazable de ser conciencia social y testimonios de la verdad que según el Evangelio es el camino de la libertad⁷. De ahí, la importancia que tiene la ética en el ejercicio de la profesión y especialmente, la formación integral de los estudiantes, que debe dar respuesta a los múltiples desafíos trazados por el contexto actual. Esto debe conocerlo, manejarlo y apropiarlo el docente en la práctica pedagógica; para que comience a ser la diferencia en la indiferencia.

El tema de los valores y del comportamiento moral ha sido, y ahora más que nunca, un tema obligado para todo proceso formativo. Cuando los valores hacen presencia en una comunidad contribuyen a dar importancia a las cosas y

³ ENTREVISTA con Johana Patricia Ortega Chamorro, Estudiante de cuarto semestre de la facultad de Ciencias de la Salud, Programa de Enfermería. San Juan de Pasto, 2012.

⁴ ENTREVISTA con Estudiante de cuarto semestre de la facultad de Ciencias de la Salud, Programa de Enfermería. San Juan de Pasto. 2012.

⁵ ENTREVISTA con Francy Caicedo Zambrano, Estudiante de cuarto semestre de la facultad de Ciencias de la Salud, Programa de Enfermería. San Juan de Pasto, 2012.

⁶ DE ZUBIRÍA SAMPER, Op. Cit. s.p.

⁷ Biblia de Jerusalén. Juan 8: 32.

a las actividades de las personas⁸. Hoy reclama mayor importancia en la medida en que la situación social y política de nuestro país señala altos niveles de corrupción, violencia institucionalizada, violación a los derechos fundamentales y negación de la dignidad humana, reflejada en el corte prematuro de la vida, fuente de todo derecho y soporte de las valoraciones del ser humano. Al respecto Marcela Chamorro cuenta que “los principios son las normas o reglas que uno debe cumplir, y precisamente en el taller axiológico se reflexionó sobre ellos, pues están directamente relacionados con los valores; igualmente, actuamos con mucho respeto y amistad, esto se puede ofrecer en un futuro profesional. Además miramos que como personas e ingenieros siempre debemos tener en cuenta nuestros principios, y por ende nuestros valores, esto nos garantiza ser personas útiles para la sociedad”⁹.

La educación no es ajena a esta situación; los docentes en sus prácticas pedagógicas terminan cayendo en este tipo de imaginarios que no hacen otra cosa que degradar la profesión del docente, convirtiéndolo en un funcionario más, que sólo le importa el lucro y bienestar, más no el bienestar de sus estudiantes, tampoco su desarrollo como seres humanos capaces de transformarse a sí mismo y al entorno que los rodea.

Abordar desde la educación y desde la Universidad el tema de la ética es generar un ambiente crítico sobre la autonomía y la responsabilidad personales, claves del crecimiento personal y profesional de cada ser humano en su saber ser y tan necesaria para consolidar desde esta perspectiva la transformación de la realidad problemática de la sociedad actual. Por tanto, abordar la formación del saber ser de los estudiantes en la educación y en el ámbito universitario desde formación ética, factor básico para hacer énfasis en las actitudes y toma de decisiones, consideradas esta como una competencia clave para la superación de la dicotomía entre el pensar y el actuar humano.

El propósito fundamental de la educación como función social es el de formar integralmente a los individuos ubicándolos en su contexto vital y social, de esta

manera, entendemos la educación como un proyecto ético que aborda la integralidad de las dimensiones del ser humano y sus relaciones con el otro, con el mundo y con su opción vital, fundamento de la moralidad.

En este sentido, se propone la ética dentro de la vida del estudiante como una exigencia misma a la existencia, a la vida individual y social para poder dar cuenta de sí y poder hacer de la vida una obra de arte. Al respecto, Fernando Savater¹⁰ habla de la ética como amor propio, no como denuncia, sino como un amor a uno mismo bien entendido. Amor propio sería, entonces, querer para uno mismo lo mejor siendo consecuente con qué es lo mejor, qué quiero para mí mismo, evitando así un perfecto egoísmo.

La educación es posibilitadora de la formación integral, por tanto, debe propiciar el amor propio en los educandos como fundamento del crecimiento ético sin el cual no podría concertarse la democracia, ni la lucha por la utopía, ni la conquista de la autonomía y la libertad. La tarea formativa implica también, como lo dice Estanislao Zuleta¹¹ reivindicar la libertad de acción como resultado de la libertad de pensamiento, libertad de acción que pone como requisito para acatar las leyes el que uno mismo las considere justas.

La educación entendida como proyecto ético busca que en los integrantes de la comunidad no haya división entre el conocer, el pensar y el actuar humano; nos humanizamos en la medida en que vayamos acortando la brecha entre lo que se piensa, fruto de una opción fundamental y lo que se hace, fruto de una convicción al actuar en un sentido de orientación en la realidad.

El ser, pensar y actuar se constituyen en el primordial acontecimiento educativo en tanto el hombre y la mujer son afecto y se constituyen en el lenguaje. Por consiguiente conocer, pensar y actuar son elementos que deben ser armonizados desde una intención formativa.

Es aquí donde el docente desempeña un papel fundamental en la búsqueda de la mayoría de edad de sus estudiantes y la suya propia con su ejemplo. De ahí, la im-

portancia de desarrollar la competencia ética desde la formación en las actitudes y la toma de decisiones en lo personal, en lo profesional y en el contexto laboral más que repetir contenidos. El estudiante debe saber, saber aplicarlo en un contexto real y tomar posición ética en cualquier rol que se encuentre. De manera que la experticia del docente para posibilitar formación desde la práctica pedagógica, es fundamental, y debe ser llevada a cabo por su formación pedagógica.

Además es en y desde la práctica pedagógica como se hace posible la alternativa que permite desarrollar competencias éticas. Al respecto Daniel Bogoya¹² afirma que educar para el desarrollo de las competencias es permitir la construcción de conocimientos, la participación activa¹³ de los estudiantes y responsable de los alumnos, la creación colectiva de saberes, significados y realidades, y de un ser humano que se desarrolla como tal a través del encuentro con el otro y la cultura. Buscando hacer posible esta postura se hace necesario encontrar estrategias que sean entendidas como “una estructura pedagógica de acción en la cual tanto la enseñanza como el aprendizaje conforman un marco de fuerte compromiso personal, con base a propuestas específicas”¹⁴, definición de Juan Carlos Lespada, que desarrolla la importancia y pertinencia de las estrategias como posibilitadoras y generadoras de actitudes. Que de alguna manera permiten dialogar, consensuar y construir conocimiento, eficiente, efectivo y eficaz en la relación del saber entre el estudiante y el docente¹⁵.

Una estrategia utilizada dentro de la práctica pedagógica, sirve para enmarcar la

⁸ SIERRA, R. (2000), *Pedagogía de los valores*. Bogotá, Editorial San Pablo. p. 17. ⁹ ENTREVISTA con Marcela Chamorro, Estudiante de quinto semestre de la facultad de Ingeniería, Programa Ingeniería Ambiental. San Juan de Pasto. 2012.

⁹ ENTREVISTA con Marcela Chamorro, Estudiante de quinto semestre de la facultad de Ingeniería, Programa Ingeniería Ambiental. San Juan de Pasto. 2012.

¹⁰ SAVATER, F. (1996), *Ética como amor propio*. Bogotá, Editorial Magisterio, p. 81.

¹¹ ZULETA, E. (1996), *Arte y filosofía*. Medellín, Ediciones Percepción. p. 25.

¹² BOGOYA, D. (2000), *Competencias y proyecto pedagógico*. Bogotá, Editorial Unibiblos. p. 54.

¹³ DE ZUBIRÍA SAMPER, Op. Cit. s.p.

¹⁴ LESPADA, J. (1994), *Aprender haciendo*. Los talleres en la escuela. Buenos Aires, Editorial Humánitas. p. 21.

¹⁵ DE ZUBIRÍA SAMPER, Op. Cit. p. 194.

realidad sociocultural y educativa de cada grupo humano, esto quiere decir que involucra en el acto educativo lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal de manera integral en una misma actividad. En síntesis, comunica el conocimiento y permite salir de una manera estática tradicional de comunicar los conceptos, expresar emociones, actitudes, sentimientos, ejercer el liderazgo, involucra la lúdica, fomenta la autonomía, y sirven para provocar el compromiso y la proyección del conocimiento en el ambiente vital de cada participante. Sumado a este repertorio de bondades las estrategias involucran la parte afectiva imprescindible al momento de formar en valores. Que según Lespada una estrategia bien utilizada “favorece el enriquecimiento paulatino integral y armónico de la personalidad de los participantes”¹⁶.

Las estrategias utilizadas dentro de la práctica pedagógica como parte del proceso formativo apuntan hacia el fomento de las actitudes, que son el objeto o razón de ser de esta reflexión, actitudes que indudablemente existen en los ambientes y escenarios formativos y, se manifiestan en los comportamientos concretos asumidos individual y colectivamente. Miguel De Zubiría Samper¹⁷ al referirse a las actitudes dice que estas poseen una triple cara: a) Sensibilidad, b) cognición, y c) comportamiento. Estas tres dimensiones son esenciales para fomentar la competencia ética de los estudiantes, dimensiones que de igual manera son abordadas en la formación del ser.

Ahora, es pertinente manifestar que los valores son algo abstracto, pero estos deben manifestarse, deben “verse” de alguna manera. Una forma pueden ser las actitudes. La actitud es una disposición permanente y duradera, para reaccionar siempre en un determinado sentido sea cual fuere su situación: existen personas que no necesitan jefes, siempre hacen lo que tiene que hacer estén vigilados o no. El anterior ejemplo, demuestra que el valor de la libertad es para él tan importante que lo expresa en actitudes de responsabilidad. Al respecto el P. Kolvenbach, General de la Compañía de Jesús, señala que:

Los valores están anclados en tres partes: en la cabeza, en el corazón y en las manos.

- Están en la cabeza: es necesario percibir los valores, entender como necesarios para mi desarrollo integral. Para esto yo estudio, reflexiono, los clasifico. Pero esto no es suficiente.
- Deben pasar al corazón: debe producir en mí afecto, debo quererlos, para poder buscarlo; uno sólo busca lo que desea, y sólo desea lo que ama. Pero esto tampoco es suficiente.
- Debe pasar a la mano. Además de “afecto” debe producir en efecto, debe cambiar modos de pensar, de actuar y de sentir¹⁸.

El saber ser enmarcado dentro de la formación de la competencia implica adentrarse en el campo del pensamiento autónomo y crítico. Para ser ético es necesario ser crítico.

1. El saber ser

Desde el “conócete a ti mismo” de Sócrates la preocupación fundamental de toda persona ha sido la de descubrir el misterio encerrado en sí mismo, develar la profundidad de su ser y escudriñar en el misterio insondable, las potencialidades presentes en cada quien; este misterio se expresa a través del término dignidad humana que quiere manifestar la autoposición, no como objeto sino como derecho y amor propio, que hace posible el merecer los derechos fundamentales.

Llegar a descubrir esa dignidad es encontrarse con el fundamento mismo de su ser para posicionarse como constructor de su propia historia y transformador del mundo. En relación al pensamiento de Delors se puede decir que en este sentido “la educación es un viaje interior, es un proceso dialéctico que comienza por el conocimiento de sí mismo y se abre después a las relaciones con los demás”¹⁹.

1.1 El Pensamiento autónomo y crítico

En principio la educación y mejor aún la Universidad por su carácter y naturaleza propician el pensamiento autónomo y crítico, pero la especialización de los saberes y la fragmentación de las disciplinas han originado que la función pragmática y funcionalista de la Universidad

sea la profesionalización de sus educandos que entienden el proceso formativo como un tiempo de escolaridad en el cual se pueden adquirir conocimientos y técnicas que les permitan desempeñarse laboralmente en el medio.

Bajo esta visión se interpreta el hecho de que los educandos mencionen que mediante la actividad docente “solamente se los hace repetitivos del conocimiento” priorizando sólo el saber disciplinar que se aplicaría en la vida profesional. Sólo en algunos espacios académicos se posibilita la capacidad de pensar críticamente, espacios académicos que no hacen parte del área de formación específica y, que por la mentalidad profesionalizante del contexto social y cuando no se hacen bajo la pedagogía en ocasiones los estudiantes pierden la perspectiva de este aprendizaje.

Para asumir un pensamiento crítico es necesario abandonar esta visión fragmentada de la realidad y asumir la perspectiva de la complejidad, que en palabras de Edgar Morín:

Nos hace conscientes de la trivialidad mental con la que trivializamos la sociedad y la naturaleza. Dentro de esta complejidad encontramos centenares de preguntas que pueden ser abordadas en espacios académicos y especialmente desde la ética. Abordarlas, es la mejor manera de entender el fenómeno de lo humano y de su condición en un mundo único y a la vez diverso. La complejidad en sí misma es una pregunta, no una respuesta. La complejidad es un desafío al pensamiento y no una receta para el pensamiento. La complejidad no es la exhaustividad sino el reconocimiento de las incertidumbres y las contradicciones del hombre²⁰.

¹⁶ DE ZUBIRÍA SAMPER, Op. Cit., p. 73.

¹⁷ DE ZUBIRÍA, M. (1995), *Formación de valores y actitudes, un reto a las escuelas del futuro*. Tomo III. Santafé de Bogotá, Ediciones Fundación Alberto Merani. p. 25.

¹⁸ REYES GALINDO, Rafael. *Formación integral y maestra, ¿una relación necesaria? Una mirada a la formación en valores desde el aporte del maestro*. Conferencia. Medellín, 2001, p. 6.

¹⁹ DELORS, J. (1996), *La educación encierra un tesoro*. Madrid, Santillana. p. 106.

²⁰ MORIN, E. (2000), *Siete Saberes Básicos para educación de futuro*. Bogotá, Magisterio. p. 37.

Mediante estrategias utilizadas en la práctica pedagógica para formar en el saber ser, se busca formar personas que a partir del pensamiento crítico sean capaces de asumir actitudes éticas y, además, de rebasarse a sí mismas a través de la vivencia de valores como la tolerancia, la civilidad, la comprensión, el respeto, la responsabilidad, la autonomía, etc.

Resaltando la importancia del pensamiento crítico en la educación Delors dice “que todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismo qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida”²¹.

Según los estudiantes se fomenta la autonomía en el aprendizaje cuando algunos docentes utilizan estrategias participativas y creativas con el propósito de construir procesos de formación en valores y convivencia, que tenga en cuenta la afectividad y la emocionalidad para responder a los problemas reales que se les presentan a los estudiantes.

Mediante el uso de estrategias en la práctica pedagógica se fomenta la seguridad en las opiniones, la crítica constructiva, sensibilidad social, visualización del futuro a través de proyectos de vida y laboratorios de valores. Los estudiantes cuando aprenden bajo estrategias, sienten más gusto por convivir, por participar activamente, se vuelven más creativos para asumir compromisos frente a sí mismos y a los demás.

La temática abordada desde estrategias confronta directamente a los participantes, incluidos los educadores, con los problemas personales y comunitarios de la sociedad de la que hacen parte. También aportan los criterios que revelan los intereses y valores que están en pugna en esta sociedad, e invitan a trabajar desde la profesión en la consolidación de la democracia para que todos, juntos, mediante el compromiso, logren superponerse a las dificultades y conseguir el respeto por la vida y la dignidad del ser humano. Además, se propicia la toma

de decisiones certeras sobre cualquier problemática que involucra a los estudiantes, y que muchas veces no los dejan ser lo que quisieran ser, se les invita a cambiar una manera de ser o de vivir que atenta sobre su propia dignidad.

La formación del sentido crítico de los estudiantes como compromiso de la educación y también de la Universidad, debe recordar que una ciudadanía informada con veracidad es el primer derecho que empieza a hacer posible la construcción social de bien común. La capacidad propositiva de los ciudadanos nace de la mirada crítica de la realidad problemática y del ejercicio fundamentado de su pensamiento autónomo.

El panorama actual saturado de conflictos y de crisis de valoraciones demanda de la educación un compromiso serio que en palabras de Delors “tiene la misión esencial de conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos e imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices en la medida de lo posible de su destino”²².

En este sentido los estudiantes afirman: “En nuestro caso tomar decisiones es apuntarle a algo bueno en la vida para ser correctos, creativos, independientes, hacer buen uso de nuestros criterios, a utilizar pensamientos que sopesen entre lo que decimos y lo que hacemos, en otras palabras a utilizar y hacer buen uso de nuestra razón controlando nuestra propia conducta, nuestros propios impulsos”.

Conclusión

La promoción de la ética, del pensamiento crítico aquí y en cualquier ambiente conlleva a cambiar estructuras de pensamiento, a utilizar, apropiarse y aplicar modelos que conlleven a transformar, a cambiar la sociedad, a desestabilizar ideologías que en vez de promover oprimen el normal desenvolvimiento como personas y como profesionales. Esa es la razón de ser de cada acto formativo en la educación y más primordial en la universidad, que de alguna manera prioriza la formación humana y el apren-

dizaje significativo. Tarea compleja de cada día y fruto de la experiencia en la práctica pedagógica de la formación ética y ética profesional en la universidad; y más que todo, tratando de ser coherente con la labor y perfil del docente en los tiempos actuales que necesitan a gritos un aprendizaje y formación integral en los estudiantes.

Bibliografía

ARCOS VILLOTA, Juan Pablo. El contexto y la formación ética en la universidad Mariana. En Revista UNIMAR. San Juan de Pasto. No. 55 (jul.-sep. 2010); p. 11-14.

BOGOYA, Daniel. Competencias y proyecto pedagógico. Bogotá: Editorial Unibiblos, 2000.

DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana. 1996.

DE SUBIRÍA SAMPER, Julián. Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante. 6ª edición. Bogotá: Editorial Aula Abierta Magisterio, 2006.

DE ZUBIRÍA, Miguel. Formación de valores y actitudes, un reto a las escuelas del futuro. Tomo III. Santafé de Bogotá: Ediciones Fundación Alberto Merani, 1995.

LESPADA, Juan Carlos. Aprender haciendo. Los talleres en la escuela. Buenos Aires: Editorial Humanitas, 1994.

MORIN, Edgar. Siete Saberes Básicos para educación de futuro. Bogotá: Magisterio. 2000.

REYES GALINDO, Rafael. Formación integral y maestra, ¿una relación necesaria? Una mirada a la formación en valores desde el aporte del maestro. Medellín, 2001.

SAVATER, Fernando. Ética como amor propio. Bogotá: Editorial Magisterio, 1996.

SIERRA, Rebeca. Pedagogía de los valores. Bogotá: Editorial San Pablo, 2000.

ZULETA, Estanislao. Arte y filosofía. Medellín: Ediciones Percepción, 1996.

²¹ DELORS, Op. Cit. p.106.

²² Ibíd., p. 106-107.

Calentándonos con el planeta

Jessica Andrea Bejarano Chamorro

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana



Puesta en escena de la campaña por el bienestar del planeta Tierra.

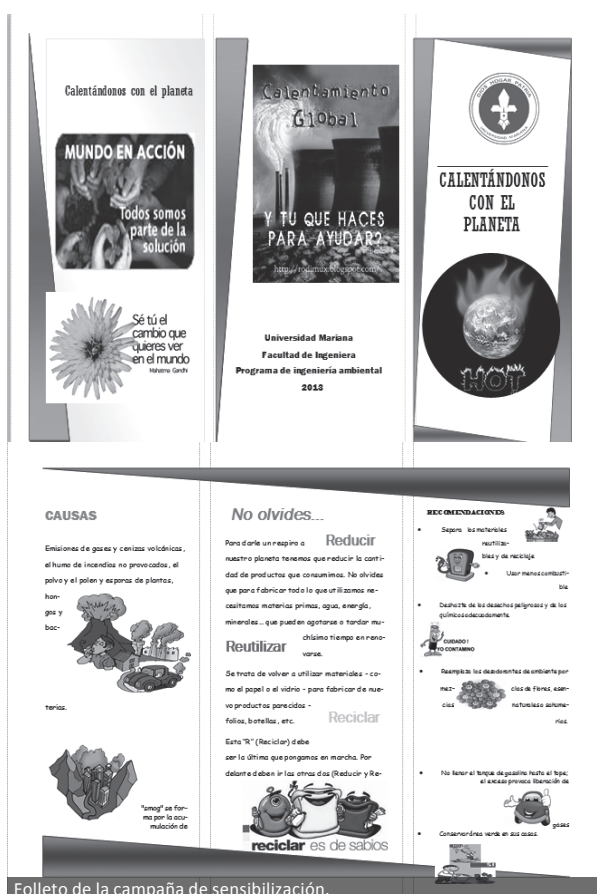
Este documento recoge los resultados que se obtuvieron a partir de la campaña de sensibilización que realizaron los estudiantes de Ingeniería Ambiental (quinto semestre) y Radiodiagnóstico y Radioterapia (segundo semestre) de la Universidad Mariana, en el espacio académico de Epistemología General.

Esta campaña consistió en informar a la comunidad educativa acerca de los daños que hemos ocasionado al medio ambiente, como es el calentamiento global, sus causas y efectos, el deterioro de la capa de ozono, la contaminación ambiental, la radiación solar y el uso de los residuos sólidos, aspectos que han generado graves impactos no sólo al ambiente sino también a la salud de los seres humanos, animales y plantas, ya que todos estamos expuestos a los rayos del sol y al no poder evitarlos, porque son necesarios para la vida en el planeta, por lo tanto, se debe seguir ciertas recomendaciones para evitar consecuencias.

El objetivo de la campaña es minimizar el impacto ambiental que sufre la capa de

ozono, creando conciencia de cómo nuestras acciones están causando tanto daño al medio ambiente. La intervención de los estudiantes de quinto semestre de Ingeniería Ambiental y segundo semestre de Radiodiagnóstico y Radioterapia, invitaron a la comunidad a proteger la capa de ozono por medio de hábitos que dejan huella ecológica en nuestro ecosistema, y que llevan a la disminución del uso de productos que son perjudiciales para la atmósfera, al cambiarlos por nuevos productos eco-amigables que pueden controlar y reducir la contaminación; para ello, es necesario iniciar procesos educativos y pedagógicos que permitan la conservación y reforestación ambiental.

A través de la campaña se hizo énfasis en una de las soluciones que podemos empezar a trabajar unidos por mantener a nuestro planeta Tierra con vida a través del uso de las tres R: **reducir**, para darle un respiro a nuestro planeta tenemos que disminuir la cantidad de productos que consumimos; **reutilizar**, se trata de volver a utilizar materiales como papel o vidrios para fabricar nuevos productos parecidos, folios, botellas; y **reciclar**, cuyo objetivo es convertir materiales en nuevos productos. De igual manera, se llevó a cabo una exposición de manualidades elaboradas con productos y objetos que usualmente botamos y no les damos ningún valor, esto se realizó con el fin de aplicar las 3 R, que como ya se mencionó, consiste en reducir, reciclar y reutilizar.



Folleto de la campaña de sensibilización.

El camino de las virtudes de la Beata Madre Caridad Brader

Departamento de Humanidades
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Universidad Mariana



Beata Madre Caridad Brader .

Foto archivo: Diseño e impresión UNIMAR.

En el contexto de los 11 años de Beatificación de María Caridad Brader, los docentes del Departamento de Humanidades desarrollaron varias actividades con los estudiantes de los diferentes programas académicos de la Universidad Mariana, las cuales permitieron conocer y sentir de cerca la vida de esta mujer. En este sentido, se trabajó el camino de virtudes que la caracterizaron, tomando como referencia el libro *Las virtudes heroicas de la Madre Caridad*, en donde se resalta, entre otras, su experiencia de: iglesia, misión, solidaridad, humildad, caridad, fe y esperanza. Cada docente reflexionó, en el aula de clases alrededor de estas virtudes, partiendo de la vida y obra de este ejemplo de vir-

tudes, y también de su aporte al área profesional. El día 21 de marzo de 2014 todos los estudiantes participantes, se dieron cita en los espacios de mayor concurrencia, adecuaron sus stands y sus obras, y deleitaron a la comunidad universitaria con su creatividad, sus representaciones y sus mensajes de vida y amor. La jornada tuvo buena acogida en los asistentes, hecho que se reflejó en sus rostros, en su atención y en las preguntas que se originaron a partir de las representaciones gestuales y verbales de cada uno de los grupos, entre éstas se encontró: dramatizaciones, mimos, clown, videos, canciones, expresiones gráficas, *story-board*, entre otras. Los resultados dejan claro la motivación y compromiso

de los estudiantes con las actividades que trascienden los aspectos académicos y contribuyen a la formación del ser humano desde lo espiritual y lo cotidiano, elementos fundantes en la construcción de humanidad.



Mensaje de vida y amor de la Madre Caridad Brader expuesto por los estudiantes participantes.



Stand en el que se tomó como base el libro *Las Virtudes heroicas de la Madre Caridad*.

Observatorio de Familia Universidad Mariana

Erika Morales Rodríguez

Camila López Arteaga

Estudiantes VII semestre Programa de Trabajo Social



Asistentes a la presentación del Observatorio de Familia.

Finalizando el año 2013, la Universidad Mariana aprobó la creación del Observatorio de Familia, adscrito a la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, dicha instancia se ejecuta en cumplimiento de la Ley 1361 del 2009, en donde se dispone que cada municipio colombiano cuente con un organismo que posibilite el conocimiento y monitoreo de las necesidades, factores de riesgo, dinámicas y calidad de vida de las familias, con el fin de aportar en la detección temprana de situaciones complejas, las cuales deben ser atendidas desde las políticas públicas.

Para lograr su posicionamiento en la ciudad de Pasto, el Observatorio de Familia ha propuesto un plan de desarrollo en donde se contempla un conjunto de actividades que permitan la investigación y atención integral de las problemáticas de las familias pastusas. En este sentido, para el primer semestre del año en curso se propone dos acciones principales: la primera dirigida a la celebración académica y comunitaria del día nacional de la familia, el día 15 de mayo, para ello, se cuenta con la participación de las entidades presentes en el territorio local que se encaminan a la atención de las familias. Y la segunda, se busca desarrollar el acercamiento cuanti-

tativo y cualitativo a las familias con el fin de construir el primer anuario de la problemática de la familia pastusa, instrumento que servirá de base para el conocimiento y fundamentación de los procesos de intervención de diversas instituciones y profesionales, que se concentran en el núcleo básico de la sociedad.

Otra de las bondades de este nuevo escenario que se crea al interior de nuestra Universidad, es la apertura de nuevos campos de actuación para los profesionales, inicialmente, de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales con sus programas de Comunicación Social, Psicología, Derecho y Trabajo Social, quienes a partir del trabajo interdisciplinario no sólo podrán fortalecer sus procesos formativos, sino que lograrán afianzar su compromiso por la construcción de mejores condiciones de vida para las familias atendidas.

Sea esta la oportunidad para invitar a los estudiantes de la Facultad a vincularse con los diferentes proyectos del Observatorio de Familia, a partir de la estrategia de voluntariado social, que les permite participar de procesos de inserción en las comunidades mediante el trabajo de las brigadas interdisciplinarias de atención a las familias.



Estudiantes participantes Universidad Mariana.



Publicidad del evento.

Beata Sor María Caridad del Espíritu Santo

Virtud y experiencia de solidaridad

Juan Pablo Arcos Villota

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana



La Beata Sor María Caridad del Espíritu Santo, hace honor a su nombre, su vida misma la realizó con extraordinaria solidaridad y caridad, su mente y su corazón recibieron los esplendores que el espíritu irradia; solidaridad y caridad eran la fuerza que inclinaba a darse y sacrificarse por las personas que él le confiaba. Esta virtud y experiencia los y las estudiantes de séptimo semestre de Trabajo Social, una vez fue leído el capítulo diez del libro *Madre Caridad Brader*¹, en el que se hace referencia a la extraordinaria caridad de la Beata con sus gentes, fue representada en la jornada denominada: “El camino de las virtudes”, durante este momento la homenajearon y se comprometieron a vivir la virtud en su ejercicio profesional y, a comunicarlo en la Universidad a través de las siguientes expresiones:

Solidaridad con la mujer y con el conocimiento

Este stand se encamina en la propagación de la virtud que tuvo con la mujer y con el conocimiento, aquí se hace énfasis en la prevalencia de mujeres en la universidad, donde se evidencia que

ellas son independientes, profesionales, madres, hijas, trabajadoras, amigas y mucho más. Con la frase “caridad que no cuesta no llega al cielo”; se invita a las mujeres a ser cada día mejores personas, exitosas y con más dignidad.

Solidaridad con amor

Aquí se da a conocer el servicio a poblaciones vulnerables como niños, madres, adultos mayores, habitantes de calle, entre otros, esta labor ha sido una inspiración para esta profesión, por su gran interés y caridad hacia los demás, de igual manera, enfocó toda su labor desde la pedagogía del amor.

Solidaridad con los pobres

El mensaje consiste en divulgar que la solidaridad es preocuparse por el otro, teniendo en cuenta el principio de comprensión en todos los aspectos, ya sean ideológicos, políticos y sociales; además, implica brindar amor y cariño fraternal, ser solidario permite ayudar a las personas que se encuentran en situaciones difíciles, y a través de esto sentir satisfacción y alegría por aportarle a alguien que necesita ayuda.

La Beata es un modelo a seguir, pues toda su vida la entregó, sin medida, a las demás personas, en especial su inclinación como sacrificio para el bienestar de los pobres.

De este modo, la Beata Sor María Caridad del Espíritu Santo contribuyó desde sus pequeñas acciones a mitigar en las personas la pobreza espiritual y material que padecían algunos sectores de la población nariñense. Por otra parte, cobra relevancia esta virtud para la profesión de Trabajo Social porque permite reparar algunas lagunas de corte indi-

vidualista que la sociedad impone como influencia directa del sistema capitalista, excluyendo las subjetividades para obtener y mantener la objetividad del capital.



Fotografía. VII semestre Trabajo Social.



Fotografía. VII semestre Trabajo Social.



Fotografía. VII semestre Trabajo Social.



Fotografía. VII semestre Trabajo Social.

¹ De la Dolorosa Sor María Celina. *Madre Caridad Brader Z.* San Juan de Pasto: Universidad Mariana. 2011.



Estudiantes Universidad Mariana.

Experiencias juveniles con el “Legado de María Caridad Brader, Construyendo Iglesia en la Región”

Eyner Fabián Chamorro Guerrero

Coordinador Colectivo de Lectura y Escritura Académicas
Universidad Mariana



Estudiantes participantes de la actividad.

Con motivo de la conmemoración de once años de la beatificación de María Caridad Brader, celebrada por el Papa Juan Pablo II en Roma el 23 de marzo de 2003, el Departamento de Humanidades programó las fechas de visita de los estudiantes de formación humanística, para la toma de conciencia y reflexión en torno a los aspectos históricos, filosóficos y espirituales que ofrece el Museo Madre Caridad.

El martes 17 marzo de 2014 a las 7:30 a.m., se dieron cita en la entrada del Santuario Maridiaz, los estudiantes de primer semestre del Programa de Derecho, jornada de la mañana, previo apoyo de uno de los vigilantes se indicó la disposición de escucha y respeto en el museo. Durante el recorrido, se valora significativamente la atención, conocimiento y acompañamiento de la orientadora con los estudiantes.

Por parte de los estudiantes se resalta la buena disposición, respeto e interés por conocer la historia de esta mujer, marcada desde sus inicios hasta nuestros días. Al finalizar, se hizo la visita a la tumba de la Madre Caridad y con la estampa se realizó la oración colecta.

Como fruto de la visita, se diseñó una ruta de trabajo en grupo para elaborar diez carteleros alusivos al tema “Legado de la Madre Caridad Brader, constru-

yendo Iglesia en la Región”. El día 21 de marzo de 2014, cada grupo ubicó en hall principal de la Universidad Mariana las carteleros para la respectiva exposición y explicación del trabajo. De igual manera, se resalta, el interés, creatividad, y participación grupal.

Considerando que muchos estudiantes de primer semestre son de regiones externas al departamento de Nariño, en sus expresiones y asombros reconocieron significativamente el legado de la Madre Caridad, su vida, obra y virtudes en la construcción de Iglesia en la ciudad de Pasto, y asimismo la causa de su beatificación, pues consideran de suma importancia, que su formación profesional esté fundamentada en estos valores, se identifican con los mismos, y comprenden el compromiso y responsabilidad social que la Universidad Mariana infunde al estilo franciscano.

Cuando hablamos de iglesia, la gran mayoría de los creyentes cristianos católicos la asociamos a la edificación que con el transcurso del tiempo se ha hecho emblemática en nuestros pueblos. Para el derecho canónico, la iglesia es una porción del pueblo de Dios que se ubica geográficamente dentro de una región o territorio de un país¹. El documento *Lumen Gentium* del Concilio Vaticano II afirma que: “la Iglesia es el pueblo de Dios y todos los cristianos forman parte de él, está inmersa en el mundo y en la historia, buscando el bien común de toda la humanidad”². Y así, ella es la gran incomprendida.

¿Qué es la iglesia en realidad?

San Pablo utiliza la imagen del cuerpo para representar la Iglesia: «En un solo Espíritu hemos sido todos bautizados, para no formar más que un cuerpo, judíos y griegos, esclavos y libres. Y todos hemos bebido de un solo Espíritu» (1 Co 12, 13).

El Apóstol, con esas palabras, quiere poner de relieve la unidad y, al mismo tiempo, la multiplicidad que es propia de la Iglesia. «Pues, así como nuestro cuerpo, en su unidad, posee muchos miembros, y no desempeñan todos los miembros la misma función, así también nosotros, siendo muchos, no formamos más que un solo cuerpo en Cristo, siendo cada uno por su parte los unos miembros de los otros» (Rm 12, 4-5). Se podría decir que, mientras el concepto de «pueblo de Dios» subraya la multiplicidad, el de «cuerpo de Cristo» destaca la unidad dentro de la multiplicidad, indicando sobre todo el principio y la fuente de esa unidad: Cristo. «Vosotros sois el cuerpo de Cristo, y sus miembros» (1 Co 12, 27).

«También nosotros, siendo muchos, no formamos más que un solo cuerpo en Cristo» (Rm 12, 5). Por consiguiente, pone de relieve la unidad Cristo - Iglesia, y la unidad de los muchos miembros de la Iglesia entre sí, en virtud de la unidad de todo el cuerpo con Cristo.

La analogía del cuerpo pone de relieve sobre todo la unidad de vida: los miembros de la Iglesia se hallan unidos entre sí en virtud del principio de la unidad en la idéntica vida que proviene de Cristo. «¿No sabéis que vuestros cuerpos son miembros de Cristo?» (1 Co 6, 15). Se trata de la vida espiritual, más aún, de la vida en el Espíritu Santo. Cristo —como

¿Qué es la Iglesia Católica?

Jaime Alexander Quimbiamba Burbano

Docente Departamento de Humanidades

Universidad Mariana



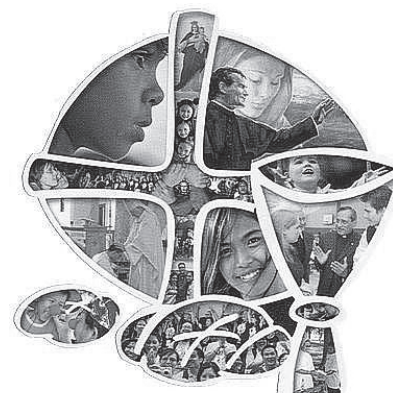
Fuente: United Pastorale, disponible en: www.upsaint-lambert.org

se lee en la constitución conciliar sobre la Iglesia— «a sus hermanos, congregados de entre todos los pueblos, los constituyó místicamente su cuerpo, comunicándoles su Espíritu» (*Lumen Gentium*, No 7). De este modo, Cristo mismo es «la cabeza del cuerpo, de la Iglesia» (Col 1, 18). La condición para participar en la vida del cuerpo es la unión con la cabeza, «de la cual todo el cuerpo, por medio de sus articulaciones, recibe nutrición y cohesión, para realizar su crecimiento en Dios» (Col 2, 19)³.

De allí que todos los bautizados formamos la iglesia, grandes y chicos, negros y blancos, ricos y pobres, docentes y alumnos, poderosos y débiles, ninguno puede decir que no pertenece a la iglesia de Cristo, a no ser que algún prejuicio creado nos lleve a no reconocernos como parte vital del cuerpo de Cristo. Se es cristiano en la iglesia, y para la iglesia. No fuera de ella.

Resumamos afirmando categóricamente y sin miedo a equivocarnos, que la Iglesia, además de lo anterior, es “el cuerpo de Cristo” presente en el mundo y conformado por todos aquellos que quieran hacer parte de ella. La catolicidad así entendida, no será otra cosa que el llamado a todos a hacer parte del cuerpo de Cristo, y a construirlo como piedras vivas⁴, para que todos crean que esta es la iglesia del Señor.

Para terminar, se puede decir que nuestra iglesia goza de ser la única fundada directamente por Jesucristo Nuestro Señor y Salvador, y por tanto, goza de su presencia hasta el final de los tiempos⁵. La Iglesia Católica o Universal prevalecerá en el tiempo y la historia, y será para el mundo de hoy signo visible del amor, misericordia, y perdón de Dios. Al conmemorar el décimo primer aniversario de la Beatificación de la Madre Caridad Brader, ella nos invita a decir con el canto “Yo Soy la Iglesia, Tú Eres la Iglesia, Somos la iglesia del Señor”.



Fuente: Parroquia La Milagrosa, disponible en: www.parroquiamilagrosa.es

¹ Cán. 368-374.

² *Lumen Gentium* del Concilio Vaticano II. No. 13.

³ Juan Pablo II. (1991). “Audiencia General” [en línea], disponible en: http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/audiences/1991/documents/hf_jp-ii_aud_19911120_sp.html

⁴ La Sagrada Biblia. 1ª Carta de San Pedro 2: 4-5.

⁵ La Sagrada Biblia. Mateo 16: 18; 28: 20.

Caridad Brader y la Misión

Alberto Vianey Trujillo Rodríguez

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana



Fuente: Universidad Mariana, disponible en: www.umariana.edu.co

A cercarse a la Madre Caridad Brader es contemplar desde el espejo retrovisor la siembra de la semilla del pasado, acariciar los frutos del presente y proyectar el presagio de un futuro de prosperidad y bendición. Desde sus inicios, su existencia se mostró abierta a la voluntad de Dios en su historia, atenta a su llamado para dar a conocer el amor de Dios al mundo, como su máximo ideal y su sentido; en su obra misionera encontramos a la mujer siempre disponible para lanzarse a lo desconocido con la fuerza de la fe y la confianza en Dios Padre; a la Madre de paz y bien que sembró con amor y esperanza su primera semilla en Túquerres, de donde brotó el frondoso árbol de la congregación de las Hermanas Franciscanas de María Inmaculada.

La historia data del 19 de junio de 1888, cuando la Madre Caridad y sus com-

pañeras emprendieron el viaje hacia Chone, Ecuador. En 1893, después del duro trabajo en Chone y de haber catequizado a innumerables grupos de niños, la Madre Caridad fue destinada para una fundación en Túquerres, Colombia¹.

En Túquerres desplegó su ardor misionero:

Amaba a los indígenas y no escatimaba esfuerzo alguno para llegar hasta ellos, desafiando las embravecidas olas del océano, las intrincadas selvas y el frío intenso de los páramos. Su celo no conocía descanso. Le preocupaban sobre todo los más pobres, los marginados, los que no conocían todavía el evangelio.

Ante la urgente necesidad de encontrar más misioneras para tan vasto campo de apostolado, apoyada por el padre alemán Reinaldo Herbrand, fundó en 1894 la Congregación de

Franciscanas de María Inmaculada. La Congregación se surtió al inicio de jóvenes suizas que, llevadas por el celo misionero, seguían el ejemplo de la Madre Caridad. A ellas se unieron pronto las vocaciones autóctonas, sobre todo de Colombia, que engrosaron las filas de la naciente Congregación y se extendieron por varios países².

Mediante la lectura atenta de algunos episodios de su vida y la visita al Museo, el grupo de Terapia Ocupacional de primer semestre, interiorizó su mensaje y el valor de su actividad misionera. De la experiencia del grupo se invitó a la comunidad universitaria a conmemorar a la Madre Caridad Brader y su legado.

¹ María de la Caridad del Espíritu Santo Brader, Beata, [en línea], disponible en: <http://laverdaderalibertad.wordpress.com/author/gloriasusej/page/24/>

² *Ibíd.*, parr. 11-12.

Reconocimiento y valoración de la humildad en la vida y obra de la Beata Madre Caridad Brader

Lady Patricia Córdoba Mora

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana

No somos humildes y por eso no aceptamos el encargo que nos ha hecho la vida en forma de talento único, de capacidad especial, de unicidad. No somos humildes y nos empeñamos en ser lo que no somos, en comportarnos como lo que no somos y en interpretar un papel que no fue escrito para nosotros. Y entonces pasa lo que pasa... que perdemos la humildad.

Sergio Fernández



Asistentes a la jornada "El camino de las virtudes de la Beata Madre Caridad Brader".

En la jornada denominada "El camino de las virtudes de la Beata Madre Caridad Brader", los estudiantes de VI semestre de Enfermería, de la Universidad Mariana, participaron activamente representando de manera creativa, lúdica y vivencial el valor de la humildad; para ello, se partió de la reflexión y análisis del texto *Las virtudes heroicas de la Madre Caridad*, y se apoyó en dos lecturas adicionales como son: "Humildad y Enfermería" de Sergio Fernández, y "Ser Enfermera es un Apostolado", escrito por María Eugenia Alvarado. Antes de la jornada de socialización se desarrolló un ejercicio en el que los estudiantes realizaron una pequeña entrevista a la comunidad universitaria para definir, a partir de su percepción y la de los otros, el concepto de humildad, y además determinar cómo les gustaría que se vea reflejada esa virtud al momento de recibir atención y cuidado por parte del personal de Enfermería.

Luego de realizar la entrevista, los grupos fortalecieron y contrastaron el contenido de las lecturas.

Desde ahí plantearon las actividades que socializaron, el día 21 de marzo de 2014, desde las 3:00 pm hasta las 5:00 pm, ante docentes, administrativos y personal de servicios generales. Durante este día, los ocho grupos desplegaron sus potencialidades de creatividad, alegría, sensibilización y motivación. Cada grupo organizó y adecuó su stand en el que conversaron alrededor de los resultados obtenidos en el ejercicio anterior. Es así como la presentación de dramatizaciones, mimos, clowns y la cabina de la humildad se hicieron presentes para vivir y compartir la humildad con ellos mismos y con el otro. Todos los grupos se apropiaron de la temática y con actos sencillos pero enérgicos y dicentes lograron sensibilizar a los demás. El grupo en particular y los asis-

tentes asumieron que desde la enfermería y la vida misma el cuidado y la atención del ser humano deben trascender la dimensión físico-biológica y comprender al ser humano desde una concepción hologramática*, es decir, asumirlo como un todo complejo, cuya relación desencadena un bello tejido compuesto de cuerpo / alma / espíritu.



Presentación de la cabina de la humildad.



Puesta en escena de minos.



Docente y estudiantes participantes de la actividad.

* Principio del pensamiento complejo propuesto por Edgar Morán, mediante el cual no sólo la parte está en el todo, sino el todo está en la parte.

Historietas gráficas sobre cómo hablar de la esperanza en una sociedad sumida en el fatalismo

Jorge Javier Martínez Rubio

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana

Al revisar tantos acontecimientos con que nos bombardean los medios acerca de la situación social por la que atraviesa el mundo y en especial nuestra patria, no cabe duda que han producido una crisis de esperanza para nuestros conciudadanos; por ello, cabe preguntar si la Iglesia tiene algo que decir y ofrecer, como testigo de esperanza en estos tiempos de crisis. ¿Puede hoy la Iglesia decir una palabra creíble y ofrecer, a través de ella, razones para que los hombres y mujeres de hoy puedan seguir esperando?

Es deber ineludible de la Iglesia, en cada época, preguntarse cuál es su misión, haciendo memoria de su pasado y proponiendo directrices para su futuro; siguiendo la práctica de su fundador Jesús, quien vino a recuperar la dignidad de los excluidos y olvidados de su tiempo, una época que por presencia de imperialismos extranjeros, pobreza y discriminación, también estaba teñida de fatalismo para la mayoría de la población.

Los santos y beatos como la Madre Cari-



Producción de los estudiantes del Programa de Comunicación Social.

dad Brader, nos recuerdan que la Iglesia por fidelidad a Dios y por la misma razón de su existencia, debe responder a las necesidades concretas y desafíos que le presenta la realidad que padecen tantos hombres y mujeres de nuestra época, por tanto, debe convertirse en un espacio para que la vida se respete y exalte, en una comunidad de contraste en donde resplandezca la posibilidad de experimentar una alternativa frente a las estructuras injustas de dominio social, político, económico y cultural, un lugar donde los hombres y mujeres encuentren un ambiente para recuperar su dignidad, sus derechos, sueños y esperanzas, un sitio que supera las meras ilusiones y palabras y que hace palpable, históricamente, un adelanto de aquello que se espera en el paraíso.

El Programa de Comunicación Social se unió al día de la celebración del undécimo aniversario de la beatificación de la Madre Caridad, reactualizando el mensaje de la esperanza a través de historietas gráficas, a continuación hay una muestra de los trabajos de los estudiantes de segundo semestre:



Producción de los estudiantes del Programa de Comunicación Social.



Producción de los estudiantes del Programa de Comunicación Social.



¿CÓMO DAR ESPERANZA A UNA SOCIEDAD SUMIDA EN EL FATALISMO?

Producción de los estudiantes del Programa de Comunicación Social.

Experiencia de Caridad

Ruber Eduardo Eraso Acosta
Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana



Fuente: disponible en: tuvidaellibro.com

El pasado viernes veintiuno de marzo, los estudiantes del grupo de cuarto semestre de Tecnología en Radiodiagnóstico y Radioterapia, quienes desarrollan el curso de Ecología Humana, luego de ubicarse en el pasillo del Bloque Madre Caridad Brader, entre las siete y las nueve de la mañana, enfatizaron a toda la comunidad universitaria sobre la virtud de la caridad. Para esta actividad los estudiantes conformaron tres grupos, dos de ellos, obsequiaron dulces con un mensaje, el cual enfatizaba en la necesidad de adoptar la caridad en nuestra sociedad, entre ellos están: “La caridad inicia con dejar el egoísmo a un lado”; sumado a esto, el tercer grupo de estudiantes realizó la presentación de un pequeño video motivacional y la posterior reflexión, de esta forma, destacaron la importancia de retomar la caridad en grupos de amigos, familia y en gestos de entrega a los demás.

Posteriormente, entre las dos y las cuatro de la tarde estudiantes del Programa de Fisioterapia de tercer semestre, quienes desarrollan actualmente el curso de Humanismo Cristiano, con mucha creatividad desarrollaron la reflexión en torno a la caridad, cabe destacar, cómo a partir de su liderazgo los jóvenes comentaron sobre los antivalores que limitan el crecimiento en la caridad; para ello, los jóvenes entregaron una pequeña piedra, representando así el antivalor que se convierte en un limitante para el desarrollo personal; y de esta manera, se realizó el aporte a la sociedad. Además, con suficiente argumentación, los cuatro grupos de estudiantes recalcaron la importancia de reconocer la caridad como un gesto de entrega a los más necesitados y si optamos por este camino, estamos llamados a romper barreras que en muchas ocasiones por el afán del consumismo la sociedad asume. Se destacó que los participan-

tes en esta jornada podrían plasmar en el mural una frase, desde su percepción personal, de cómo asumir la caridad.

Asimismo, los jóvenes enfatizaron en la necesidad de reconocer modelos de entrega desde el humanismo cristiano, siguiendo el camino de personas como la Beata Caridad Brader, quien ha dejado huella en la historia.

La dinámica de esta jornada consistió en la invitación que realizaban los jóvenes al personal de la Universidad y visitantes, quienes escucharon las reflexiones sobre cómo asumir la caridad en el entorno universitario, reconociendo que ésta inicia en los gestos de proximidad frente a los compañeros de clase, en el respeto y reconocimiento de la diferencia en la sociedad, y ante todo, enfatizaron en la necesidad de recobrar la dignidad humana en la compleja sociedad contemporánea.

La Madre Caridad en **virtud de misionera**

Jessica Andrea Bejarano Chamorro
Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana

“Si los hombres pudieran ver qué grande es la gracia que encierra un solo acto de amor, podrían contemplar la felicidad”.

Beata María Caridad Brader

Los estudiantes de Trabajo Social de primer semestre, quisieron dar una muestra de su creatividad y talento para conmemorar los once años de beatificación de la Madre Caridad Brader, destacando su fervor como misionera.

A través de una obra de teatro los estudiantes dieron a conocer los caminos que recorrió la Madre Caridad, de Suiza a Ecuador y de Ecuador a Colombia; en la obra se destacó el desprendimiento de esta mujer para despojarse de toda riqueza, comodidad y bienestar por la opción y amor a los menos favorecidos.

La Madre Caridad con su extraordinario don de gente y su pedagogía del amor asumió la misión que le encomendó Dios, encontró en el trato con él un mundo de sabiduría, desprendimiento, comprensión y amor para difundir a su alrededor. Siempre inculcó, en sus hijas, esmero y diligencia en la necesidad de la oración como garantía de éxito en la labor apostólica que se les confiara, superó las amargas pruebas por las que Dios la condujo en los comienzos de su congregación; fue una mujer de profunda fe, amor encendido y esperanza sin límites.

La Madre Caridad amaba la virtud de la pobreza y la asumía con amor, como lo dice su frase: “Oh feliz, santa pobreza, que tantas cosas nos hace innecesarias y, al estar contentas con poco, nos hacen tan felices”¹. Enseñaba a vivir la pobreza, no sólo como austeridad externa en el uso de las cosas, sino como actitud de desprendimiento sobre todo interior,



Estudiantes de primer semestre de Trabajo Social ejecutores de la obra de teatro de la virtud misionera de la Madre Caridad.

esto hizo que viviera en caridad por los pobres y los menos favorecidos, destacando su faceta esencial de la espiritualidad franciscana que se concreta en la práctica de la pobreza, la humildad y la obediencia.

Por lo anterior, la experiencia que tuvieron los estudiantes al escenificar la virtud misionera de la Madre Caridad fue gratificante y de grandes alegrías, el estudiante Jair Pantoja quien realizó el libreto y organizó la obra, narra lo que sintió al haber participado en la obra: “Siento esta experiencia como enriquecedora por varios aspectos, uno de ellos fue el conocer, la increíble historia de la Madre Caridad a quien después de esta experiencia admiro mucho”². Asimismo, afirma que la convivencia con sus com-

pañeros, en este campo artístico, fue también productiva, puesto que construir una obra de arte colectiva que fue admirada por el público presente, lo llenó de satisfacción y sintió que realmente lograron el impacto en los asistentes.

Los estudiantes concluyen que esta actividad estuvo llena de dinamismo y aportó cosas positivas a la materia de Pensamiento Filosófico y, a su vez a la integración total de todos los compañeros, quienes consideran que este tipo de actividades enriquecen el sano comportamiento interpersonal.

¹“Directorio Franciscano. Santoral Franciscano” [en línea], disponible en: <http://www.franciscanos.org/santoral/mariacaridad.htm>, recuperado el 08 de marzo de 2014.

²CONVERSACIÓN con Jair Pantoja, Estudiante de Trabajo Social I Semestre. San Juan de Pasto, Universidad Mariana, 21 de marzo de 2014.

Madre Caridad Brader: Mujer de Fe

Luis Eduardo Pinchao Benavides

Docente Departamento de Humanidades
Universidad Mariana



Beata Madre Caridad Brader .

Foto archivo: Diseño e impresión UNIMAR.

Por la orientación cristiana de su familia, entregó su vida por completo a la vida religiosa, su existencia y obra misionera la llevó a cabo con profunda fe en Dios; desde esta experiencia atendió con diligencia, y en todo momento, las necesidades de los demás sin escatimar esfuerzos.

Desde niña dedicó su vida al seguimiento del amor de Dios, renunció a un mundo de confort, a una relación de pareja, a la conformación de un hogar y a unos hijos. Sentía que la felicidad no está en los placeres terrenales. Y fue entonces, cuando escuchó el llamado de Dios para la misión evangélica en tierras extrañas, lo cual implicó abandonar su patria, familia y comunidad religiosa.

Durante su vida, hace gestos de renuncia de sus propias comodidades para atender a los pobres y brindar bienestar a sus hermanas. Muchas veces tuvo que renunciar a horas de descanso y trabajar incansablemente en la obra de Dios.

Todas estas acciones fueron posibles gracias a la fe en Cristo Jesús; adhesión que la llevó a proferir: “Confiemos en Jesús, creamos en su amor por nosotras sin vacilar ni dudar. Seamos como niños en la confianza, también en la generosidad. Demos con gusto, con alegría y con docilidad lo que Dios nos pide”.

En el marco de los once años de la Beatificación de la Madre Caridad Brader, los estudiantes de Enfermería de tercer semestre, celebraron este acontecimiento reflexionando e interiorizando la fe, como don y virtud, vivida y proyectada por la Madre Caridad. Para ello, prepararon, con ocho días de anticipación, diferentes escenarios del vivir cotidiano de las personas en los que se requiere hacer explícita la experiencia personal de fe.

De esta manera, los estudiantes organizados por grupos, plantearon los siguientes escenarios: la fe como convicción y esperanza personal, la fe en la vida estudiantil, la fe en Dios y en la experiencia religiosa, la fe en la pareja, la fe en sí mismo, la fe en los amigos, y la Madre Caridad como mujer de fe. En las fotografías se puede apreciar la forma didáctica y creativa, propuesta por los educandos, para vivenciar y proyectar a la comunidad universitaria el acontecimiento en cuestión.



Estudiantes y participantes de la actividad.



Estudiantes de tercer semestre del Programa de Enfermería.



Asistentes y participantes de la actividad en memoria de la Madre Caridad Brader y su legado.

Síntesis: universidad y educación propuesta de esperanza

Jairo Andrés Cárdenas Estupiñán

Docente Departamento de Humanidades

Universidad Mariana



Estudiantes del Programa de Administración de Negocios Internacionales.

En una jornada de encuentro y de compartir, la Universidad Mariana vivió una serie de actividades en donde el cuerpo de educandos, como el alma viva de esta institución, sacó a relucir su sentimiento de identidad universitaria, al igual que facultades y compromisos que dejan apreciar una sólida estructura como próximos profesionales.

En las actividades programadas, los estudiantes pertenecientes al Programa de Administración de Negocios Internacionales, organizaron su ejercicio bajo el lema de “Universidad y educación propuesta de esperanza”. Fue así como los estudiantes desde una perspectiva reflexiva y, por medio de un dulce simbolizaron la concordia y

gratitud, como emblemas éticos de la Hermana Caridad.

Además el público asistente escribió frases alusivas a esta virtud, las cuales quedaron plasmadas en un cartel como una captura a esa memoria fugaz que solemos ignorar.

Finalmente, la actividad llama a una reflexión general vista a través de las acciones de vida de la Beata Caridad, creemos que el principal valor de su visión de esperanza en nuestra región fue un gran acto de fe, al ser la promotora de formación de instituciones educativas que brindaron las bases para impulsar una sociedad de inclusión e igualdad, particularmente consagrando el acceso a la educación para la mujer.

Socialización de la actividad



Símbolo de esperanza



Grupo de estudiantes



Reflexión



Resultados de investigación de la primera cohorte de Maestría en **Administración y Competitividad**

Jimmy Orlando Cabrera Meza

Coordinador de Investigación
Maestría en Administración y Competitividad
Universidad Mariana

Nelson Mora Gómez

Director Maestría en Administración y competitividad
Universidad Mariana

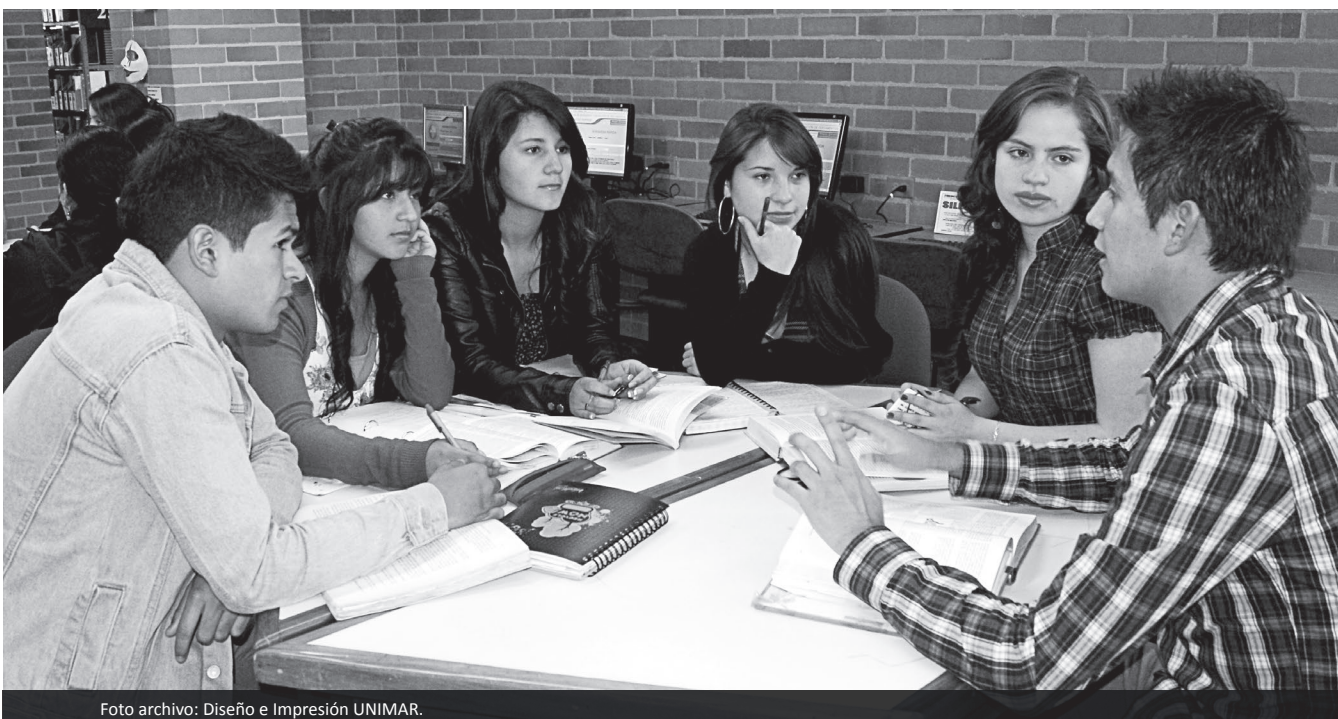


Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR.

La Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales de la Universidad Mariana y el Programa de Maestría en Administración y Competitividad desde su apertura en febrero de 2012, viene direccionando los procesos académicos de formación avanzada en el área de administración hacia el fortalecimiento de competencias en la formulación de proyectos de investigación inmersos en el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología, para fortalecer el sector productivo regional sustentado en la ciencia, la tecnología y la innovación del Departamento, en este ejercicio, se incentiva a los maestrantes hacia el desarrollo de procesos de investigación que generen valor tanto académicamente como en los sectores productivos.

Este proceso requiere de un talento humano competente, capaz de crear y usar el conocimiento adquirido en el proceso de formación avanzada, con el fin de generar riqueza intelectual y fortalecer el sistema de investigaciones al interior de la Facultad y, por consiguiente en la Universidad Mariana.

La Maestría en Administración y Competitividad ha generado propuestas y proyectos de investigación orientados a fortalecer esfuerzos para el desarrollo de competencias científicas e investigativas, a partir de un proceso de estudio de profundización del conocimiento en materia de competitividad y productividad, que en sincronía con el proceso de autoevaluación del Programa, ha desarrollado en este corto periodo de tiempo una estrategia propia, direccionada a priorizar el potencial de la capacidad investigativa de los maestrantes.

Los trabajos de investigación que finalizaron satisfactoriamente el proceso se relacionan a continuación:

No.	Título del Informe Final	Integrantes
1	Las percepciones, prácticas y expectativas de responsabilidad social de la Universidad Mariana	Álvaro Belalcázar B. John Bennett Muñoz Patricia López Torres
2	Propuesta asociativa para fortalecer el sector piscícola del corregimiento de El Encano departamento de Nariño	Alba Lucy Ortega
3	Ruta metodológica para el fortalecimiento del capital social desde el programa de jóvenes rurales emprendedores del SENA - regional Nariño: El caso de veinte unidades productivas del sector confecciones	María Fernanda Solís, Heberth López Cerón
4	Cuadro de mando integral para la coordinación de crédito y cartera de la caja de compensación familiar de Nariño	Emigdio Santos Flórez Guillermo Hernando Castro Javier Andrés Figueroa
5	Propuesta para el fortalecimiento del sector turístico en Ipiales	Arturo Alexander Ortega Cornejo, Diego Fernando Yama Andrade

Es de gran satisfacción compartir con la comunidad universitaria que la primera cohorte finalizó su ciclo académico el pasado 7 de diciembre del 2013 con veintitrés maestrantes de los cuales, simultáneamente once finalizaron su proceso de investigación, socializando el informe final de los trabajos de grado propuestos y aprobados por el comité de Investigaciones del Área Administrativa y Financiera; los estudiantes referenciados se titularán como Magísteres en Administración y Competitividad el 25 de abril de 2014 en ceremonia de grados programada por el Centro de Investigaciones de la Universidad.

Actualmente, dos grupos adicionales de esta promoción están desarrollando el trabajo de campo, los resultados finales se socializarán a la comunidad académica en el mes de mayo del presente año, con el fin de que los estudiantes participen en la ceremonia de grado programada para el mes de agosto del año en curso. Los trabajos se relacionan a continuación:

No.	Título del Informe Final	Integrantes
1	Fortalecimiento de la asociatividad en el sector fiquero en la región del Guambuyaco en el departamento de Nariño	Yehime Johanna Rosero López Jaime Vicente Santacruz Romero
2	Diseño de un observatorio de turismo en el municipio de Pasto	Liliana Patricia Narváez Henry López Unigarro Ricardo Javier Esparza

Todos los trabajos anteriormente citados están inscritos en la línea de investigación "Gerencia y desarrollo empresarial, económico y financiero" del grupo "CONTAR",

perteneciente a la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales.

Se puede resaltar que el docente de la Maestría es un profesional interdisciplinario con conocimiento técnico y capacidad de transmitir los saberes en un contexto global y regional, donde se prepara al maestrante a enfrentar con éxito los cambios del entorno, así como para analizar situaciones administrativas gerenciales, de realidades organizacionales.

El equipo de asesores y jurados es de gran calidad académica conformado entre otros por el Dr. Fidel Díaz Terán, docente de la Maestría en Administración y Competitividad, asimismo del Mg. Víctor William Pantoja, estructurador de proyectos de Colciencias, Mg. Víctor Hugo López, Ph.D. Oscar Valverde Riascos y Ph.D.(c) Jimmy Orlando Cabrera Meza, coordinador de investigaciones de la Maestría, con la dirección del Magíster Nelson Mora Gómez, director de la Maestría.

Los temas objeto de investigación son afines con la productividad y competitividad de la región, y hacen parte de la base de datos de la Biblioteca Hermana Elisabeth Guerrero N. para ser consultados y referenciados por la comunidad académica de la Universidad.



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR

Grupo de Investigación Identidad Contable participa en el VII Congreso Internacional de Derecho Constitucional

Liliana Revelo Córdoba

Coordinadora de Investigaciones
Programa de Contaduría Pública
Universidad Mariana



Los docentes Mg. Liliana Revelo Córdoba y Mg. José Luis Villarreal, asistentes al Congreso en mención.

La Facultad de Derecho y el Centro de Investigaciones y Estudios Socio Jurídicos (CIESJU) de la Universidad de Nariño realizó los días 19, 20 y 21 de marzo del presente año el VII Congreso Internacional de Derecho Constitucional “Reformas Constitucionales: Avances y Retrocesos”, evento que reunió a los profesionales del derecho y de otras disciplinas afines con el propósito de deliberar sobre la evolución o involución de la Constitución de 1991 sobre ejes temáticos tales como: derecho privado, derecho público y derecho social.

En búsqueda de la interdisciplinariedad de la profesión contable los docentes Mg. Liliana Revelo Córdoba y Mg. José Luis Villarreal, miembros del grupo de Investigación Identidad Contable, clasificaron para el evento con las ponencias: “El principio constitucional de igualdad en la devolución y/o compensación de saldos a favor en el impuesto sobre las ventas” y “Los cambios del derecho privado en las Constituciones del 86 y 91 y su incidencia en la regulación contable”, las cuales se presentaron en la mesa de Justicia Transicional, Jurisdicciones Especiales y Derecho Penal.

Grupo Identidad Contable formula nueva Especialización en Contabilidad Internacional y Auditoría CIA

José Luis Villarreal

Docente Programa de Contaduría Pública
Universidad Mariana



Con el fin de responder a las necesidades empresariales del suroccidente colombiano y a los procesos de formación a nivel de posgrados, integrantes del Grupo Identidad Contable (categoría D), desarrollaron el estudio sobre gestión financiera en pymes de Nariño, que dio origen a una nueva especialización en el campo contable, financiero y de auditoría.

El proyecto de investigación fue adelantado por los docentes investigadores Mg. Carlos Castillo y Mg. José Luis Villarreal, y contó con el respaldo institucional de las directivas de la Universidad Mariana. Los procesos investigativos incluyeron:

- Estudio de mercado y de factibilidad.
- Comprensión de los organismos internacionales emisores de estándares internacionales de contabilidad, representado por el Consejo de Estándares de Internacionales de Contabilidad (IASB por su sigla en inglés) y la Federación Internacional de Contadores (IFAC por su sigla en inglés).
- Fundamentos teóricos de la globalización contable en Colombia.
- Aspectos legales establecidos en la Ley 1314 de 2009 y sus decretos reglamentarios.

- Análisis del modelo pedagógico para la enseñanza de las normas internacionales de información financiera y aseguramiento de la información.
- Construcción de la maya curricular.
- Análisis del contexto empresarial del sur occidente colombiano.

El documento enviado por la Universidad Mariana al Ministerio de Educación Nacional, cumplió con los requisitos normativos de la Ley 1188 de 2008 y 1295 de 2010, que establecen las condiciones de calidad de un programa académico de educación superior y la sala de ciencias económicas y administrativas de la Comisión Intersectorial de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CONACES), y concluyó otorgar el registro calificado de la Especialización en Contabilidad Internacional y Auditoría.

Este logro de carácter académico y en educación superior, es un nuevo aporte de las actividades de investigación y consultoría realizadas por docentes investigadores de la Universidad Mariana, que generan nuevas alternativas de solución frente al proceso de convergencia a estándares internacionales de contabilidad, información financiera y aseguramiento de la información, en donde empresarios, gerentes, inversionistas y profesionales de contaduría están llamados a asumir este nuevo reto con calidad y visión en un contexto de globalización de todas las actividades económicas y empresariales.

La Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales con sus especializaciones de **Alta Gerencia** y **Gerencia Tributaria** se hicieron presentes en la Universidad Técnica del Norte Ibarra, Ecuador

John Ernesto Bennett Muñoz

Director Campo Administrativo y Financiero
Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales
Universidad Mariana

Carlos Andrés Pantoja Ruano

Docente Investigador Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales
Universidad Mariana

Oscar German Ramos Ordoñez

Docente Investigador Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales
Universidad Mariana

Durante el mes de noviembre, el día 18 de 2013, se realizó una visita a la Universidad Técnica del Norte Ibarra, Ecuador, en cumplimiento a lo que estipula el Convenio Macro de Cooperación Institucional existente entre las dos universidades, en donde participaron como facilitadores de las ponencias los docentes Oscar German Ramos Ordoñez con la ponencia titulada: “Problemática de las MIPYMES en relación con sus factores socioeconómicos”, de la cual se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- Realizar estudios sobre MIPYMES en el entorno internacional, sobre la influencia de las nuevas tecnologías, etc., para conseguir que las empresas creadas continúen generando empleo y transferencia de tecnología, de manera que logren consolidar su situación.

- Fortalecer las relaciones con instituciones de educación superior, sector financiero y público internacional, ya que esto permitirá que las empresas aprovechen los beneficios u oportunidades para generar ventajas competitivas. Además, las relaciones con las universidades dará acceso para que se realicen investigaciones

y análisis sectoriales a fin de conocer y apropiarse de la información, que servirá para definir criterios en materia de mercado, formación continua, entre otros aspectos.

- Capacitar a los micro, pequeños y medianos empresarios en las áreas en las que se encuentra deficiencia como empresarismo, planeación, finanzas, mercadeo de las empresas del vecino país.

En el evento también participaron los docentes Carlos Andrés Pantoja Ruano, Jhon Ernesto Bennett Muñoz con la ponencia titulada: “El caso de la caracterización de las cien principales empresas de San Juan Pasto”, de la cual se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- Se identifica las obligaciones tributarias que tienen las cien principales empresas de San Juan de Pasto, con relación a la actividad económica que desempeñan, en esa medida, se conoce que gran parte de las organizaciones objeto de estudio se clasifican como mediana y pequeña empresa, las microempresas representan un número muy reducido dentro de ellas, de acuerdo al sector al que pertenecen, en su gran mayoría corresponden al sector privado y predominan las em-

presas de responsabilidad limitada, seguidas por las sociedades anónimas.

- Dentro de la caracterización se determina que un gran número de las organizaciones se encuentran catalogadas como responsables del régimen común, por su carácter de sociedades, por lo tanto, deben cumplir todas y cada una de las obligaciones tributarias formales y sustanciales que esto conlleva.

- A pesar de que estas empresas vienen atendiendo el cumplimiento de sus obligaciones fiscales, en el orden nacional, departamental y/o municipal, está claro que dicha gestión se fundamenta en la pericia que han alcanzado los funcionarios responsables -en cabeza de quienes se tiene asignadas tales funciones-, y en consecuencia se está muy lejos de que esta misma actividad se encuentre revestida de la aplicación de un adecuado sistema del manejo tributario.

Las ponencias fueron dirigidas al personal docente y estudiantes de la carrera de Ingeniería Comercial de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas.



Sesión No. 37 del Convenio de Cooperación Académica.

Convenio de Cooperación Académica de los programas de **Contaduría acreditados en alta calidad** sesionó en la **Universidad Mariana**

Liliana Revelo Córdoba

Coordinadora de Investigaciones
Programa de Contaduría Pública
Universidad Mariana

En las instalaciones de la Universidad Mariana se realizó el 21 de marzo del presente año la sesión No. 37 del Convenio de Cooperación Académica de los programas de Contaduría Pública acreditados con alta calidad.

La reunión contó con la asistencia de los directores o delegados de la Universidad Nacional de Colombia, C.P. Claudia Niño; Universidad de Antioquia, C.P. Carlos Mario Ospina; EAFIT, C.P. Jhon Jairo Pino; Universidad Santo Tomas, C.P. Wilson Gualteros; Universidad Central, C.P. Liliana Ruiz; Universidad Militar Nueva Granada, C.P. Lizardo Yeppez; Universidad Javeriana de Bogotá; y en representación de la Universidad Mariana concurrieron la decana de la Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas,

C.P. Yolanda Pabón de Coral, el director del Programa, C.P. Fabián Viteri y el asistente académico, C.P. Servio Enríquez.

El convenio busca el desarrollo de relaciones académicas y científicas entre las universidades y sus programas de Contaduría Pública, mediante:

- Intercambio de profesores e investigadores.
- Formación y perfeccionamiento de docentes e investigadores.
- Intercambio de material académico y otro tipo de información.
- Intercambio de experiencias en el diseño y desarrollo curricular.

- Estudios y actividades de investigación conjuntas.
- Participación en cursos, seminarios, conferencias, talleres y demás eventos académicos.
- Actividades de publicación conjuntas.
- Conformación de grupos de evaluadores y pares académicos para proyectos y producción intelectual.
- Encuentros entre profesores e investigadores de las universidades en áreas similares de especialización.
- Realización de actividades de extensión conjuntas.
- Toda otra actividad idónea para lograr los objetivos del presente convenio.

Entre los principales temas tratados se encuentra el estado de la implementación de los IFRS (International Financial Reporting Standard, en español Normas Internacionales de Información Financiera) en Colombia, la organización del 4º Encuentro Nacional de Profesores de Contaduría Pública a realizarse en Medellín el 19 y 20 de marzo del 2015, y los planes de trabajo de las mesas de: educación, pedagogía y currículo en formación contable, auditoría, control, riesgo y aseguramiento, contabilidad financiera, de gestión y finanzas, contabilidad pública y tributaria, y la de teoría contable.

Semillero Quimera, de utopía a realidad investigativa

María del Socorro Bucheli Campiño
Coordinadora Semillero de Investigación Quimera
Docente Programa de Contaduría Pública
Universidad Mariana

Al hacer un inventario del patrimonio del Semillero de Investigación Quimera, del Programa de Contaduría Pública, se descubre un activo indiscutible: este espacio alternativo, permite la formación de profesionales de mayor calidad humana y académica, con altas competencias para la integración, la interlocución, además de un gran compromiso social, de ahí que en el semillero se repita constantemente su eslogan: “La investigación nos hace socialmente responsables”.

Nueve años de trabajo con un total de noventa (90) proyectos presentados en los encuentros institucionales, de los cuales setenta y seis (76) pasaron a encuentros nodales binacionales, treinta y uno (31) a encuentros nacionales e internacionales, y uno clasificado para participar en el encuentro internacional en Fortaleza, Brasil 2014, estos no sólo deben quedar en el inventario, lo más importante de esta gratificante labor es el valor agregado de los semilleros, y así se autodefinen:

- ✓ Somos un equipo de estudiantes cuyos valores se centran en la búsqueda de nuestra responsabilidad social.
- ✓ Somos inquietos frente al conocimiento contable.
- ✓ Estamos en permanente búsqueda de respuestas a las necesidades del entorno.
- ✓ Sabemos que nuestro compromiso es con la región y con el país para contribuir al desarrollo social.
- ✓ Nos gusta interactuar con otros semilleros en la búsqueda de nuevas percepciones de la realidad.
- ✓ Asumimos la investigación como un componente esencial de nues-



Álvaro Camilo Muñoz Morales y Johana Alejandra Mejía Urbano, estudiantes investigadores del Semillero Quimera.

tra formación como Contadores Públicos al servicio de la sociedad.

- ✓ Somos un grupo unido por el esfuerzo, la dedicación y el empeño para alcanzar nuestros sueños e ideales.
- ✓ Somos un grupo perseverante, unido y tolerante frente a las críticas.
- ✓ Nos caracteriza la alegría y el entusiasmo por los proyectos que impliquen retos.

Este marco ha permitido dinamizar la participación del Semillero Quimera, consolidando un trabajo de equipo en el que los valores de la responsabilidad, solidaridad y alegría han permeado el proceso de aprender a investigar.

Hoy es necesario hacer un reconocimiento especial al trabajo desarrollado por Álvaro Camilo Muñoz Morales y Johana Alejandra Mejía Urbano, quienes se han destacado por hacer de su investigación en

el semillero, su proyecto de vida, desde el segundo semestre empezaron a soñar con su empresa de chocolates, es así como su constancia y entusiasmo los hizo merecedores del primer puesto en el X Encuentro Nodal y VII Binacional, ganadores del XVI Encuentro Nacional y X Internacional de Semilleros, y finalmente, seleccionados para representar a Colombia en el II Expo Nacional MILSET Brasil 2014. Sin duda son un orgullo para el Semillero Quimera, la Facultad y la Universidad Mariana.

Al ser interrogados por su empresa dicen que:

El chocolate además de poseer un alto contenido nutricional, ayuda a prevenir enfermedades cardíacas y es una fuente energética importante. Este proyecto pretende aprovechar al máximo el chocolate como materia prima para producir figuras que resalten la hermosura del departamento de Nariño, a través de tres líneas de producción chocolates turísticos en tercera dimensión, iconografía y personalizados. La Marca ha sido denominada “Chocolates Cacique” de Nariño para el mundo, pues era precisamente el rango de poder más alto que se tenía entre los indígenas de Los Pastos, para este proyecto significa poder transmitir la idea al consumidor de un producto 100% Nariñense, que quiere rescatar y resaltar la cultura y tradición del departamento de Nariño a través de las figuras hechas a base de chocolate¹.

Felicitaciones a Álvaro Camilo y a Johana Alejandra por tan merecidos triunfos y, sobre todo, por ratificar que el Semillero Quimera, ha dejado de ser una utopía para ser una destacada realidad investigativa, que indiscutiblemente seguirá siendo semilla en las fértiles tierras del sur de Nariño.

¹ENTREVISTA con Álvaro Camilo Muñoz Morales y Johana Alejandra Mejía Urbano, Integrantes Semillero Quimera. San Juan de Pasto.

Conferencia “Implicaciones de la Convergencia a Estándares Internacionales de Información Financiera y Aseguramiento”

Liliana Revelo Córdoba

Coordinadora de Investigaciones

Programa de Contaduría Pública

Universidad Mariana



Participantes de la Conferencia Implicaciones de la Convergencia a Estándares Internacionales de Información Financiera y Aseguramiento.

Con motivo de la celebración del día del Contador Público Colombiano, el día 17 de marzo del presente año en el Auditorio Madre Caridad Brader de la Universidad Mariana se llevó a cabo la conferencia “Implicaciones de la Convergencia a Estándares Internacionales de Información Financiera y Aseguramiento”, impartida por la Dr. Samuel Alberto Mantilla, Contador Público de reconocida trayectoria académica y autor de varias publicaciones en donde se destacan las realizadas sobre IFRS y Estándares de Aseguramiento de la Información.

En la conversación sostenida con el conferencista se debatieron temas de interés para la profesión contable, entre los cuales se destaca la crisis de la profesión frente a la llegada de firmas de auditoría internacionales como las españolas, venezolanas, chilenas, estadounidenses y mexicanas, que por el hecho de tener experiencia en el manejo de los IFRS van a competir con los contadores colombianos individualmente, puesto que no tienen sentido de agremiación.

El profesional mencionó que “la profesión no ha sido capaz de estudiar los temas

oportunamente, está llegando tarde y por eso la han sacado de muchos escenarios, estoy convencido que tenemos trece años de atraso en el tema de los IFRS. En Colombia se dice que esto es nuevo cuando no es así, que ahora se hace legalmente exigible es verdad, pero no es nuevo”. Por otra parte, “no es de asombrarse que este campo va a ser asumido por otras profesiones si los contadores no aprovechamos la contingencia”.

Frente al tema, cómo enseñar las NIC/NIIF (Normas Internacionales de Contabilidad /Normas Internacionales de Información Financiera), el Dr. Samuel Mantilla expresa: “Primero que todo el tema no es normativo, en todos los países del mundo lo normal en la enseñanza son tres materias de contabilidad, en la primera se enseña contabilidad, en la segunda se abarca la consolidación de estados financieros y en la tercera se incluyen las contabilidades especiales”.

Por otra parte, cuando se abordó la pregunta ¿cómo enseñar estándares internacionales de aseguramiento NIAS (Normas Internacionales de Auditoría)?,

él argumentó: “Para lograr un aprendizaje completo es bueno aplicar estrategias como ejercicios y estudios de caso, lo cual supone que el profesor sabe la teoría y no la respuesta del ejercicio y que el estudiante estudia la teoría, porque en muchos casos los docentes nos ponemos a hacer ejercicios y no sabemos la teoría y así el proceso no funciona. En la actualidad se está haciendo auditoría sin el enfoque teórico del aseguramiento, puesto que se enseñan las normas sin el fundamento teórico que el estudiante debe saber para colocarlas en la práctica. Este aspecto debe mejorar”.

Finalmente, reflexionó sobre la siguiente pregunta: ¿Con respecto a la profesión y a la Revisoría Fiscal que considera usted que va a pasar? “Tienen que cambiar porque si aplicamos estándares internacionales no podemos seguir en lo mismo que estamos haciendo. Lo de la Revisoría Fiscal lo han manejado políticamente, pero el cambio ya está hecho porque en la actualidad hay una diferencia muy grande entre lo que está en el código de comercio y la práctica, entonces realmente lo que va a ver ahora es un ajuste de la práctica”.

Programa para la Disminución de la Carga de la Enfermedad Crónica No Transmisible*

Fanny Patricia Benavidez
Vilma Tamara Ortiz Nievas
Karina Gallardo Solarte
Docentes Programa de Enfermería
Universidad Mariana



María del Carmen Ordoñez, Vilma Tamara Ortiz, Karina Gallardo Solarte, Fanny Patricia Benavides y Diana Carolina Bravo Delgado.

La Unión Temporal Carga de la Enfermedad Crónica No Trasmisible en Colombia, está liderada por la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de Colombia y su representante es la Dra. Lucy Barrera Ortiz, gerente del Programa; el proyecto inició su recorrido el 13 de septiembre de 2012 junto con la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales, la Universidad de Santander y la Universidad Mariana.

Este proyecto es pertinente y novedoso, y nos permite ser pioneros en el departamento de Nariño porque aborda el fenómeno de la carga de la Enfermedad Crónica No Transmisible en Colombia (ECNT), además, se tendrá en cuenta a este grupo de personas -que padecen una enfermedad crónica-, puesto que siempre deben estar acompañada de un familiar que de la noche a la mañana se convierte en cuidador.

Para los profesionales del área de salud, especialmente Enfermería, es un aporte valioso el poder contribuir a estas personas, orientándolos en su bienestar físico, psicológico y social, que como cuidadores se afectan notablemente, además brindar educación oportuna y adecuada a diferentes inquietudes que se pueden presentar en el hogar, relacionados con los cuidados que necesita una persona con enfermedad crónica.

* La Facultad de Ciencias de la Salud con el Programa de Enfermería desarrolla el proyecto denominado "Programa para la Disminución de la Carga de la Enfermedad Crónica No Transmisible" en convenio con la Universidad Nacional de Colombia avalado por Colciencias mediante convocatoria pública No. 537 de 2011.

Se aplicarán instrumentos, escalas para la medición de la carga de la ECNT en cada uno de los actores involucrados, pacientes, cuidadores, profesionales, así como también, las instituciones prestadoras de salud.

Esto permitirá mostrar un perfil sociodemográfico y un diagnóstico de la carga de ECNT en Colombia, asimismo, se generarán e implementarán propuestas de intervención para cada uno de los actores con un enfoque de cuidado seguro en escenarios extrahospitalarios e intrahospitalarios, complementado con el uso de tecnologías de información y comunicación, donde se determinará el impacto de estas intervenciones para reducir la carga de la enfermedad crónica.

El marco de referencia del Programa se abordará a partir del desarrollo de cuatro temáticas: contexto de la enfermedad crónica no trasmisible y la carga, experiencia de vivir la enfermedad crónica no trasmisible desde los actores involucrados, el soporte social con el uso de las tecnologías de la información y comunicación, y el cuidado seguro.

Metodología. El programa se desarrollará mediante dos proyectos de investigación aplicada que se ejecutarán simultáneamente con uno o más de los diferentes grupos vinculados a los proyectos, serán: uso y adaptación de las TIC para el soporte social en la atención de la ECNT y cuidado integral seguro para el cuidado de personas con ECNT.

Este proyecto contiene las siguientes fases:

Fase 0: preparación, confirmación de los grupos de investigación, avales y autorizaciones, capacitación y entrenamiento en acceso a plataformas virtuales y logística necesaria.

Fase 1: diagnóstico situacional de la carga que se presenta las ECNT en pacientes, cuidadores familiares, profesionales e instituciones prestadoras de servicios de salud.

Fase 2: implementación de la propuesta de intervención para disminuir la carga de las ECNT en pacientes, cuidadores familiares, profesionales del área de salud e instituciones prestadoras de servicios de salud.

Resultados. Orientados a la generación de conocimientos y al desarrollo de estrategias de intervención que disminuyan la carga de ECNT. Se obtendrán artículos científicos, evento científico de carácter nacional donde podremos conocer la problemática de la ECNT en Colombia, una propuesta de un modelo de cuidado para la atención de la ECNT.

Dicho proyecto está conformado por las docentes: Mg. Karina Gallardo Solarte como coordinadora de Nodo, Mg. Vilma Ortiz Nievas como investigadora, Esp. Fanny Patricia Benavides Acosta como coinvestigadora. En el proyecto también se encuentran



Mg. Rosario Rosales Jiménez.



Asistentes participantes.

vinculados dos egresadas, las enfermeras María Ordoñez y Carolina Bravo, quienes junto a estudiantes de pregrado en calidad de becarios desarrollarán su trabajo de grado en el marco de la Enfermedad Crónica. Se hace un sentido reconocimiento a los aportes dados por la Mg. Rosario Rosales Jiménez.

Este es un proyecto que busca generar un aporte especial con productos adaptados para disminución de la carga de ECNT dirigidos a poblaciones vulnerables.

I Congreso Mundial de Enfermedades Crónicas No Transmitibles

X Conferencia Técnica Internacional de AMNET (Americas Network For Chronic Disease Surveillance)

Rosario Rosales Jiménez

Karina Gallardo Solarte

Docentes Facultad de Salud
Universidad Mariana

En la ciudad de Ibarra, Ecuador del 19 al 23 de noviembre de 2013 se celebró el I Congreso Mundial de Enfermedades Crónicas No Transmitibles (ECNT) y X Conferencia Técnica Internacional de AMNET (Americas Network For Chronic Disease Surveillance, que en español traduce Red de Vigilancia de Enfermedades Crónicas del Continente Americano), realizado en la Universidad Técnica del Norte, evento en el que participaron las docentes de la Facultad Ciencias de la Salud y Facultad de Relaciones Internacionales: Mg. Rosario Rosales Jiménez, Mg. Karina Gallardo Solarte, Mg. Gloria Maya Pantoja y el estudiante Álvaro Quintana del Programa de Enfermería como ponentes en modalidad oral y póster.

Retomando las palabras del presidente de AMNET, Adrian Alasino, quien afirma que es altamente prioritario trabajar en la vigilancia, prevención y control de las enfermedades crónicas desde todos los espacios posibles y puntos de trabajo compartido en los países participantes. Estos escenarios son muy importantes para nosotros y debemos interactuar con ellos, para adquirir herramientas e intercambiar experiencias en el abordaje integral de estas enfermedades.

Por otra parte, es fundamental la participación y visualización de instituciones no gubernamentales, universidades y diferentes sectores de la comunidad, que en alianza trabajen a favor de la reorientación de los servicios de salud a la realidad de nuestros contextos, y en la discusión de propuestas que determinen acciones conjuntas para amortiguar el constante crecimiento de la morbilidad por enfermedad crónica no transmisible. Las estrategias preventivas deben multiplicar-

se y ocupar el centro de la escena en toda la región de las Américas, cuya responsabilidad radica en nosotros, para sostener, acompañar y fortalecer las acciones que nuestros gobiernos inician.

Es así como desde la Universidad Mariana se viene trabajando proyectos de investigación que contribuyen con los objetivos de la AMNET y la Organización Mundial de la Salud (OMS). En ese sentido, se presentaron los resultados de proyectos de investigación referentes a esta temática:

- “La carga del cuidado en cuidadores de personas con enfermedad crónica en Nariño”, de las docentes investigadoras Rosario Rosales, Vilma Ortiz, Fanny Benavides, y “La carga del cuidado en cuidadores de personas que padecen de cáncer asistidos a un hospital de cuarto nivel al sur occidente del departamento de Nariño en el período

mayo a septiembre de 2013”, de los estudiantes de pregrado Álvaro Quintana y Richard Perengues, pertenecientes al Programa de Enfermería, como productos del proyecto: “Programa para disminuir la carga de la enfermedad crónica en Colombia”, aprobado por Colciencias y que se viene desarrollando desde el año 2012 en unión temporal con la Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Ciencias aplicadas y Ambientales, Universidad de Santander y Universidad Mariana.

- “Consumo de alcohol, factor predisponente para enfermedades crónicas no transmisibles”, de los docentes investigadores Karina Gallardo Solarte, Myriam Erazo, Gloria Maya y Hugo Alberto Campaña.

Las enfermedades crónicas según el perfil epidemiológico representan un alto porcentaje en la población mundial, lo que amerita una urgente intervención de los profesionales de la salud para la reducción de las mismas, y asimismo, favorecer una mejor calidad de vida en las personas que la padecen y sus cuidadores. De ahí que investigaciones al respecto contribuirán a la vigilancia constante de las mismas, y al cumplimiento de las metas de la OMS en la reducción de estas enfermedades.

La participación fue enriquecedora debido al intercambio de experiencias investigativas de diferentes enfoques con países como Ecuador, España, México, Cuba, Argentina, entre otros, evidenciando la importancia que tiene la investigación como eje principal en la construcción del conocimiento en la educación superior.



Estudiante Álvaro Quintana, Mg. Rosario Rosales Jiménez y la Mg. Karina Gallardo Solarte.



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR

Estructuración del currículo para Ciencias de la Salud basado en la Atención Primaria en Salud

Iris Zarama Tobar

Docente Programa de Fisioterapia
Universidad Mariana

Viviana Rodríguez Caicedo

Coordinadora de Investigación Programa de Fisioterapia
Universidad Mariana

La Atención Primaria en Salud (APS), es definida según la conferencia de Alma Ata de 1978, como “la asistencia sanitaria basada en métodos y tecnologías prácticos, científicamente fundados y aceptables, puesta al alcance de todos los individuos y familias de la comunidad mediante su plena participación y a un costo que la comunidad y el país pueda soportar, en todas y cada una de las etapas de su desarrollo con espíritu de autorresponsabilidad y autodeterminación”¹. Es decir, la comunidad y el estado asumen los servicios de salud

como un derecho humano que debe ser accesible para todos, sin distinción de raza, estrato económico, zona urbana o rural, etc.

Esta estrategia de atención primaria pretende llegar a la comunidad desde los primeros niveles de atención en salud, haciendo énfasis en la promoción de hábitos saludables de vida, promoción de la salud, y acciones de prevención de la enfermedad, sin dejar de lado la intervención en los diversos procesos patológicos y, las actividades de rehabilitación

cuando sean necesarias. Adicionalmente, esta estrategia debe estar acompañada de políticas de salud pública, que son generadas en cada país de acuerdo al perfil epidemiológico; de esa manera, se presta mayor importancia a los eventos que prevalecen como determinantes de enfermedad en grupos establecidos. Además de generar especial atención a

¹Declaración de Alma-Ata. En: Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de Salud, Alma-Ata, URSS (6-12 de septiembre de 1978), [en línea], disponible en: http://www.paho.org/Spanish/DD/PIN/alma-ata_declaracion.htm, recuperado: 20 de enero de 2014.

los determinantes sociales en salud que influyen en el proceso salud - enfermedad de las comunidades, y son en la mayoría de los casos circunstancias que intervienen en las inequidades, presentes entre los diversos grupos poblacionales.

La educación sin duda alguna es uno de los factores condicionantes en el desarrollo de una sociedad próspera; la forma de enseñanza y el desarrollo de las competencias formativas ha trascendido por diferentes periodos, y comprendiendo que nunca será estática es necesario proponer constantemente reformas, basadas en las necesidades sociales de todo un país.

La formación del educando debe considerar los lineamientos normativos actuales que involucra la formación por competencias, con la finalidad de posibilitar profesionales con habilidades, destrezas, aptitudes y actitudes necesarias para que ejerzan un apropiado desempeño laboral; lo cual permite contar con personas competentes, capaces de pensar de manera crítica, hacer, estar y crear.

Entonces, es necesario exigir a la educación superior, la formación óptima de los estudiantes que llegan a sus claustros; la cual debe garantizar un profesional con altas competencias cognitivas, capaces de desempeñarse en el entorno social, respondiendo de manera asertiva a sus necesidades, y con una actitud y aptitud propicia como profesional y como ser humano. Desde esta perspectiva es de vital importancia encaminar los currículos hacia la satisfacción de esas necesidades, logrando aportes innovadores a la malla curricular que promuevan la concepción y ejecución de una adecuada atención primaria en salud.

Como se puede evidenciar, el objetivo de la educación superior es generar la formación de personas idóneas para la sociedad, la cual es cambiante y requiere respuesta oportuna a un sin número de requerimientos sociales.

Es pertinente ahondar en dos factores claves de la APS, por un lado, la promoción de la salud, y por otro, la prevención de la enfermedad. Así pues, a continuación se retoma la definición de cada uno de estos parámetros.

La prevención de la enfermedad:



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR

Se refiere al conjunto de actividades aplicadas a los individuos o los grupos en riesgo con el propósito de evitar la aparición de un daño a la salud o de mitigar sus efectos; su interés es patocéntrico, se interesa especialmente en la enfermedad, y sus métodos influidos por la tradición médica en la que se originaron. Se agrupan en cuatro tipos:

- a) Reducción y control de factores de riesgo para la enfermedad.
- b) Aplicación de medidas de protección específica a los sujetos en mayor riesgo de daño (cinturón de seguridad, casco protector, vacunas, quimioprofilaxis).
- c) Acciones de detección precoz y tamizaje de la enfermedad.
- d) Acciones de intervención precoz, en la fase asintomática².

En cuanto a la promoción de la salud (PS):

La noción de esta es también compleja y controvertida y hasta la fecha no se ha llegado a un consenso en relación con su significado. Precisemos, en primer lugar, que los términos salud pública y promoción de la salud son dos nociones íntimamente relacionadas entre sí pero no son sinónimas, y proceden de dos tra-

diciones diferentes, por lo tanto, no deben confundirse. La PS es una noción relativamente reciente y adquiere importancia solo a mediados del siglo XX, cuando la salud pública llevaba ya más de cuatro siglos³.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante comprender dos razones claves por las cuales es necesario un cambio curricular direccionado hacia la atención primaria en salud. El primero nace del análisis de los índices de morbilidad y mortalidad tras la aplicación de estrategias de promoción de la salud y prevención de la enfermedad, considerándose estos índices como los medidores del estado de salud.

La sociedad ha logrado disminuir las muertes por enfermedades transmisibles, las enfermedades agudas pierden importancia relativa y toma importancia las enfermedades crónicas. En Colombia, la esperanza de vida media se ha incrementado, pasando de 70 a 90 años en el quinquenio 1995-2000 a 74 años en el quinquenio 2005-2010. Por su parte, según las

² GÓMEZ A., Rubén Darío y GONZÁLEZ, Edwin Rolando. Evaluación de la prevención de la enfermedad y la promoción de la salud: factores que deben considerarse. En: Revista Facultad Nacional de Salud pública. Medellín. Vol. 22, N° 1 (2004); p. 91.

³ NUTBEAM, Don. Glosario de promoción de la salud. En: Organización Panamericana de la Salud. Promoción de la salud: una antología. Washington D.C.: OPS, 1996.

Estadísticas Vitales ajustadas del Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas (DANE), las tasas de mortalidad en la niñez, infancia y materna han disminuido. Así, la mortalidad en la niñez pasó de 35,1 muertes en menores de cinco años por cada 1.000 nacidos vivos en 1998 a 24,9 en 2008; la tasa de mortalidad infantil pasó de 27,45 muertes en menores de 1 año por 1.000 nacidos vivos en 1998 a 20,60 en 2008; y la razón de mortalidad materna pasó de 93,9 en 1998 a 75,6 muertes maternas por cien mil nacidos vivos en el 2007; con un ligero incremento en el año 2000 donde alcanza el máximo valor (104,9). En el mismo sentido, cabe de destacar el descenso de la tasa de mortalidad por Enfermedad Diarreica Aguda (EDA), la cual pasó de 33,76 en 1998 a 11,58 por 100.000 menores de 5 años para el año 2006, lo que equivale a una reducción de la tasa del 65% en 8 años, resultado que está muy de acuerdo con el incremento progresivo en cobertura de servicios de acueducto y alcantarillado⁴.

El segundo se basa en el rol decisivo de la atención primaria en salud, en las condiciones de formación de calidad en los estudiantes de pregrado y posgrado.

Sería indispensable realizar una serie de núcleos de manera transversal a todos los programas de salud, que promuevan las acciones de promoción y prevención, y que además encaminen la atención interdisciplinaria, mejorando las condiciones de salud de cada usuario basados en diagnósticos oportunos y tratamientos eficaces, de la misma manera, el proceso de enseñanza aprendizaje debe incluir dentro de su núcleo no sólo conocimientos prácticos sino también teóricos, para la acción de los profesionales en formación en el sector de salud del primer nivel de atención, instituciones educativas y de más grupos sociales comunitarios. Teniendo en cuenta el direccionamiento nacional e internacional de los agentes sanitarios existen ciertos marcos que pueden ser tomados como referencia en los contenidos temáticos a desarrollar como: crecimiento y desarrollo, control

de la gestación, esquemas de inmunización para todas las comunidades, lactancia, saneamiento ambiental, prevención de enfermedades crónicas, salud mental y primeros auxilios.

El trabajo de campo es indispensable en los actores de salud, es necesario crear en los estudiantes la motivación para la intervención dentro del área correspondiente a promoción y prevención desde sus inicios en la formación profesional, la interacción con diversos grupos poblacionales permite a los educandos concebir una idea del comportamiento de estos colectivos sociales, y relacionarlos con diversos factores de riesgo a adquirir enfermedades de cualquier tipo mediante la implementación de estrategias de detección precoz.

Este tipo de actividades generan en el estudiante mayor consolidación de sus competencias procedimentales, cognitivas y actitudinales, produciendo la formación holística del estudiante.

Es necesario que la malla curricular cuente con áreas temáticas específicas de APS, como por ejemplo, la salud pública, esta es fundamental para adquirir conocimientos en epidemiología, demografía, salud pública, planificación estratégica, programación local, redes, participación social, voluntariado social, inclusión/exclusión, entre otros.

Por otro lado, el marco de la Ley 1438 del 19 de enero de 2011 tiene como función principal el fortalecimiento del sistema general de seguridad social en salud, a través de un modelo de prestación de servicios de salud bajo la atención primaria en salud que permita la acción coordinada de instituciones, estado y la sociedad en pro del mejoramiento de la salud y la creación de ambientes saludables, en donde se brinden servicios de mayor calidad, así como que sea incluyente y equitativo para todos los ciudadanos del país⁵.

Para lograr un equilibrio entre lo que determina la ley y lo que está sucediendo en la actualidad, es necesario la articulación de los diferentes entes que

intervienen en el proceso de salud - enfermedad, así como la participación de los profesionales de la salud, quienes han sido educados bajo los principios de la medicina alopática, donde se busca el remedio para la enfermedad y no se hace mayor énfasis en las acciones de promoción de la salud y la prevención de la enfermedad.

Para concluir, se puede decir que es necesario implementar desde la academia espacios que le permita al profesional de la salud en formación tener las bases fundamentales en cuanto a las actividades de promoción de la salud y prevención de la enfermedad.

Cabe resaltar que las secretarías de salud municipal y departamental, según sea el caso, deben tomar acciones pertinentes en este proceso formativo, con un nuevo enfoque en identificación de riesgos y promoción de hábitos saludables de vida, permitiendo a las diferentes instituciones de educación superior llevar a cabo prácticas desde su referente epistemológico en cuanto a la educación a la población en riesgo; asimismo, es fundamental que se ejerzan acciones de veeduría en estas instituciones para que cumplan a cabalidad con las actividades propuestas.

En las instituciones universitarias debería existir un proceso estructurado de ingreso de personal docente con el perfil adecuado y actualizado en cuanto a la normatividad vigente en salud, para que se lleven a cabo buenos procesos de enseñanza, y de esta forma, se eduque a los estudiantes bajo los referentes legales vigentes, orientando adecuadamente al estudiante.

⁴ GOBIERNO NACIONAL DE COLOMBIA. Estadísticas Vitales - DANE. Anexos del Plan Nacional de desarrollo 2010 - 2014, [en línea], disponible en: <https://www.dnp.gov.co/LinkClick.aspx?fileticket=u5i1XlpFJA%3D&tabid=1238>, recuperado: 20 de enero de 2014.

⁵ CONGRESO DE COLOMBIA. Ley 1438 del 19 de enero de 2011. Por medio de la cual se reforma el sistema general de seguridad social en salud y se dictan otras disposiciones, [en línea], disponible en: <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/ley143819012011.pdf>, recuperado: 20 de enero de 2014.

Programa educativo para promocionar estilos de vida saludables para la prevención y/o disminución del consumo de alcohol

Myriam Piedad Erazo Martínez

Karina Gallardo Solarte

Docentes Programa de Enfermería

Docentes Posgrados en Salud

Universidad Mariana

La investigación profesoral realizada por los docentes: Myriam Erazo Martínez, Karina Gallardo Solarte, Hugo Campaña Muriel y Gloria Maya Pantoja, de los programas de Enfermería y de Posgrados en Salud respectivamente, fue realizada con estudiantes de Enfermería, en donde se indagó sobre los factores relacionados con el consumo de alcohol, con la finalidad de plantear una propuesta educativa fundamentada en el modelo de autocuidado de Dorothea Orem y el modelo integrativo de Roberto Opazo Castro. La propuesta se articuló con el proyecto que se viene trabajando en el programa titulado: “Si Consumes te Consumes” y de igual forma fortalece el proyecto ZOU (Zonas de Orientación Universitaria). La idea de investigar las sustancias psicoactivas lícitas como es el caso del alcohol, surge del compromiso que tiene el Programa de Enfermería con la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD/OEA), que plantea dentro de sus políticas la reducción, producción, tráfico y consumo de drogas lícitas e ilícitas.

La investigación fue descriptiva transversal, realizada en el primer periodo de 2012, se trabajó con una población de 294 estudiantes de primero a octavo semestre, consumidores de alcohol.

Entre los resultados más destacados se encontró que el 64% de los estudiantes que viven con los familiares, iniciaron el consumo de alcohol a una edad promedio de 16.1 años; el 65.75% de ellos entre los 15 y 24 años de edad, manifestaron que consumir alcohol les ayuda a expresar sentimientos de alegría; el 45.2% consumen alcohol cuando se en-



Participantes trabajo profesoral sobre consumo de alcohol. De izquierda a derecha: Mg. Gloria Maya Pantoja, Mg. Myriam Piedad Erazo Martínez, Mg. Karina Gallardo Solarte, Mg. Hugo Alberto Campaña Muriel.

cuentran deprimidos. Asimismo, se indagó sobre la bebida alcohólica con mayor consumo, encontrando que el 70.9% de los encuestados, consumen con frecuencia cerveza, y que este hábito se da en los diferentes estratos socioeconómicos, consecutivamente, el 45.6% toma aguardiente. Adicionalmente, se pudo establecer que el 50% de los estudiantes separados y el 45.7% de los solteros, manifestaron que el estado de ánimo que motiva el consumo de alcohol es la depresión. El 27.9% de los solteros y el 22.2% de aquellos que viven en unión libre refieren que es la ansiedad.

En esa medida, se puede concluir que los estudiantes del Programa de Enfermería, consumen bebidas alcohólicas al finalizar el período académico, en la mayoría

de los casos se realiza en los bares, seguido de las casas de los amigos, frente a un porcentaje representativo que lo realiza en la calle, parques o puntos de venta.

Los resultados motivaron el planteamiento de la propuesta encaminada a prevenir y/o disminuir el consumo de bebidas alcohólicas en la población estudiantil de la Universidad Mariana, fundamentada en la promoción de estilos de vida saludables junto con la práctica del autocuidado y el modelo integrativo, amparados en la Ley 1122 de 2007, que estipula que la salud pública busca garantizar de manera integrada la salud de la población por medio de acciones dirigidas tanto de manera individual como colectiva.

Autoconcepto y autoestima: una estrategia para cuidar de **sí mismo y cuidar de los demás**

Bethy Cecilia Burbano Timaná

Asistente Académico y Pedagógico

Programa de Enfermería

Universidad Mariana

El Programa de Enfermería de la Universidad Mariana ha venido implementado el proyecto educativo “Autoconcepto y Autoestima: Una estrategia para cuidar de sí mismo y cuidar a los demás” a partir del segundo periodo del año 2012, dentro de la comunidad académica estudiantil y bajo la coordinación de la Esp. Carmen Ofelia Narváez Eraso, directora del Programa de Enfermería y la Mg. Bethy Cecilia Burbano Timaná, asesora académica y pedagógica.

La implementación del proyecto educativo tiene como objetivo general sensibilizar y motivar a los estudiantes sobre la importancia del

autocuidado y la autoestima de sí mismos como estrategia para brindar cuidado a los demás, la fundamentación teórica gira alrededor del objeto de estudio de la disciplina del Programa de Enfermería que es el cuidado, y toma como referente el concepto de “salud como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”¹. Uno de los conceptos claves dentro del proyecto educativo es lo relacionado con el bienestar mental, el cual tiene estrecha relación con la percepción que tiene el ser humano de sí mismo y la necesidad de estima propia, la cual se ve influenciada de manera positiva o negativa por el entorno familiar, escolar y social, en el que se ha desarrollado la vida de una persona, pues se considera que ha mayor nivel de autoestima y de autoconcepto mayor



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR.

éxito habrá en la vida, de lo contrario a menor nivel de los mismos, mayor grado de fracaso y frustración tendrá el ser humano, estas dos connotaciones pueden resultar beneficiosas o no en el momento que el estudiante las deja ver o las trasmite a sus próximos, de ahí que si consideramos que en enfermería la teoría con la práctica guardan estrecha relación, lo más conveniente es formar profesionales con altos niveles de autoestima y autoconcepto con capacidad de contribuir a la recuperación y mantenimiento de la salud de otros.

La ejecución del proyecto educativo se ha venido realizando mediante el desarrollo de actividades lúdico pedagógicas, a través de la que se ha logrado un acercamiento hacia la comunidad académica estudiantil, permitiendo identificar algunos factores de riesgo para la

autoestima que inminentemente también sitúan en riesgo el autoconcepto de los estudiantes.

Ha formado parte importante del proyecto educativo el hecho de involucrar a la comunidad académica de docentes y tutores acompañantes con el fin de fortalecer el proyecto, y para esto, se ha venido haciendo uso de las horas asignadas para tutoría con la finalidad de socializar la temática y desarrollar las actividades lúdico pedagógicas enfocadas a determinar el nivel de autoestima y autoconcepto, de manera que se puedan propiciar entornos saludables para contribuir al bienestar de la comunidad académica estudiantil.

¹ Organización Mundial de la Salud, OMS. ¿Cómo define la OMS la salud?, [en línea], disponible en: <http://www.who.int/suggestions/faq/es/>



Asistentes al primer encuentro de egresados en la ciudad de Pasto, 9 de noviembre de 2013.
Fuente: Ana Judith Suarez López.

I Encuentro de Egresados del Programa de Tecnología en Regencia de Farmacia

Ana Judith Suarez López

Regente de Farmacia
Universidad Mariana

El pasado 9 y 16 de noviembre del año 2013, el Programa de Tecnología en Regencia de Farmacia de la Universidad Mariana realizó el primer encuentro de egresados, tanto en Pasto como en Ipiales. El evento contó con la nutrida participación de regentes de farmacia que se formaron en nuestra alma máter y, que hoy en día forman parte del equipo de trabajo de importantes instituciones de salud a nivel departamental, en donde día a día aportan sus conocimientos con el característico sello que distingue al profesional mariano, el cual consolida su formación profesional y humana bajo los pilares de San Francisco de Asís y la Beata María Caridad Brader.

El tema central del evento giró en torno al papel del regente de farmacia en la sociedad del siglo XXI, y el aporte académico estuvo a cargo del Químico Farmacéutico Vicente Torres Torres, quien resaltó los cambios vertiginosos que ha experimentado la farmacia con la globalización, ya que dejó de ser una actividad que sólo se dedicaba a la química farma-

céutica y se incorporó al equipo de salud, comprometiéndose con la consecución del bienestar del paciente.

Además, según la Ley 485 de 1998 -por la cual se reglamenta la profesión-, el Tecnólogo en Regencia de Farmacia, es

definido como un tecnólogo perteneciente al área de la salud, poseedor de una formación idónea que le permite desempeñarse en tareas de apoyo y colaboración en la prestación del servicio farmacéutico; cabe anotar que es de vital importancia su participación en el ámbito comunitario y hospitalario, además, es el encargado de velar por la atención de las necesidades de la comunidad; actualmente su campo de acción lo hace partícipe de investigaciones propias del área, preparación, distribución, dispensación, control y utilización adecuada de los medicamentos u otros productos sanitarios.

La responsabilidad adquirida por parte de los tecnólogos en regencia de farmacia viene acompañada de compromisos, entre los que se destaca la formación como profesionales éticos, puesto que en sus manos se encuentra confiada la vida de muchas personas. Los conocimientos adquiridos en la formación universitaria no son suficientes para la gestión de los medicamentos, también es un deber y compromiso estar en permanente actualización, para responder a las exigencias que los establecimientos farmacéuticos requieren, como también cumplir con tan importante labor social, como es la de propender por el mejoramiento de la calidad de vida del individuo, la familia y la comunidad a través del uso racional de los medicamentos.

La Universidad Mariana y el Programa de Regencia de Farmacia, en concordancia con la Misión Institucional, seguirá asumiendo la formación integral de sus egresados como un compromiso social, caracterizándose no sólo por brindar conocimientos pertinentes al campo de formación, sino también por formar profesionales competentes con responsabilidad, espíritu crítico y sentido ético.



Asistentes al encuentro de egresados en Ipiales, 16 de noviembre de 2013.
Fuente: Ana Judith Suarez López.

XXI Coloquio de Investigación en Enfermería

“La Investigación y sus Aportes al Conocimiento, la Práctica y la Educación en Enfermería”

2º Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral

Mildred Rosero Otero

Coordinadora de Investigación
Programa de Enfermería
Universidad Mariana

XXI Coloquio de Investigación en Enfermería
"La investigación y sus aportes al conocimiento, la práctica y la educación en enfermería"
2º Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral
Cali, Colombia
Pre - Coloquio 25 de septiembre de 2013
26, 27 y 28 septiembre de 2013
Hotel Spiwak Chipichape
Informes e inscripciones
Teléfono: 518 56 97 - 518 56 95 // Correo Electrónico: info.coloquio21enf@gmail.com
Sitio web: <http://21coloquioenfermeria.univalle.edu.co>
Publicidad del evento.

- Dra. María Elena Mejía, Universidad del Valle.

- Mg. Mildred Rosero Otero, Universidad Mariana y estudiante de cuarto año de Doctorado en Enfermería, Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile.

En los días 26, 27 y 28 de septiembre se desarrolló el XXI Coloquio, el cual tuvo como objetivos:

- Promover el encuentro de académicos, profesionales de Enfermería, estudiantes e investigadores de Colombia y de otros países para conocer sobre las investigaciones realizadas en el campo de la enfermería y divulgar sus resultados.
- Facilitar la comunicación directa entre investigadores y grupos de investigación.
- Propiciar el trabajo en red.

Los ejes temáticos y los subtemas que se abordaron en el Coloquio fueron:

1. La práctica de Enfermería

- a. Innovación de la práctica en el contexto ambulatorio, hospitalario y comunitario.
- b. Visibilización del cuidado.
- c. Práctica profesional y política pública.

2. La educación en Enfermería

- a. Enseñanza y aprendizaje en el aula.
- b. Enseñanza y aprendizaje en los escenarios de práctica.

3. Desarrollo del conocimiento disciplinar

- a. Desarrollo de conceptos y teorías en enfermería.

En la ciudad de Cali, Colombia, los días 25, 26, 27 y 28 de septiembre de 2013 se llevó a cabo el XXI Coloquio de Investigación en Enfermería: “La investigación y sus aportes al conocimiento, la práctica y la educación en enfermería” y el 2º Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral; este segundo encuentro fue celebrado el día 25 de septiembre y tuvo como objetivo, integrar el mayor número de profesionales de Enfermería con doctorado en diversas áreas y estudiantes de doctorado para conformar una organización que contribuya al fortalecimiento científico de la disciplina de Enfermería. Los temas abordados en este encuentro fueron: características sociodemográficas y

académicas de enfermeras colombianas con formación doctoral, perspectivas y lineamientos de la investigación y estrategias para la conformación de redes nacionales e internacionales y tipos de sociedades científicas, sus características, constitución y entes reguladores. En este evento, además se conformó el grupo dinamizador del Tercer Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral que tendrá sede en la ciudad de Cartagena en el mes de septiembre de 2014. Este grupo quedó conformado por:

- Dra. Karina Díaz, México.
- Dra. Martha Alzate, Universidad Nacional de Colombia.
- Dr. Juan Guillermo Rojas, Universidad de Antioquia.

- b. Aplicación de las teorías de Enfermería.
- c. Aspectos metodológicos de la investigación disciplinar.

Como conferencistas internacionales y nacionales invitados estuvieron:

Patricia Benner Ph.D., Universidad de California, San Francisco, USA. Profesora Emérita, Departamento de Ciencias Sociales y del Comportamiento, Escuela de Enfermería, Universidad de California, San Francisco, USA. Es investigadora y conferencista sobre temas de salud, estrés y afrontamiento, adquisición de habilidades y ética. Su trabajo ha influenciado profundamente la Enfermería en Estados Unidos e internacionalmente. Ha sido enfermera de servicios de medicina y cirugía, emergencia, cuidado coronario, cuidado intensivo y cuidado en el hogar. Sus investigaciones incluyen el estudio de la práctica de enfermería en las unidades de cuidado intensivo y la ética. Fue la líder del estudio nacional sobre los Programas de Preparación de Profesionales auspiciado por la Fundación Carnegie, en el cual se realizó el primer estudio nacional de la educación de enfermería en los últimos 30 años.

Luiza Akiko Komura Hoga, Ph.D, Universidad de Sao Paulo, Brasil. Es Enfermera, Ph.D, Post Doc., University College of Nursing, OCUCN, Japón. Es investigadora, consejera y consultora del Departamento de Enfermería Materno Infantil y Psiquiatría de la Universidad de Sao Paulo, Brasil. Ha desarrollado diversas investigaciones relacionadas con aspectos psicosociales del proceso salud-enfermedad; asistencia y cuidado de enfermería; autocuidado; asistencia en el autocuidado de la mujer; y prácticas y desarrollo de investigaciones con enfoque en las metodologías utilizadas en la asistencia de la salud. La Doctora es experta en investigación cualitativa y ha desarrollado múltiples estudios en torno al cuidado de la mujer. En la Universidad de Sao Paulo es también la coordinadora de grupo de investigación: Núcleo para la Asistencia en el Autocuidado de la Mujer.

María Mercedes Durán de Villalobos, MSc., Universidad Nacional de Colombia. La maestra Durán de Villalobos es una notable conferencista nacional e internacional en temas

relacionados con epistemología de enfermería, cuidados de enfermería y resultados de la investigación propia de su interés clínico. Profesora invitada en varias Universidades de América Latina y Colombia. Ha contribuido con su trabajo y enseñanza, al desarrollo de la disciplina de Enfermería. Se ha desempeñado como enfermera de servicios de cuidado a pacientes crónicos renales, en terapia de reemplazo, trasplantes renales y cuidados a madres y bebés de bajo peso al nacer. Igualmente cuidados de pacientes cardiovasculares. Ha recibido reconocimientos como: Medalla al Mérito Universitario, 1993 Universidad Nacional de Colombia; Profesora Emérito, 1997 Universidad Nacional de Colombia; Profesora Honoraria, 2001, Universidad Nacional de Colombia; Miembro Adjunto Academia Nacional de Medicina de Colombia, 2000 y miembro de la Sigma Theta Tau International.

Fabiola Castellanos Soriano, Ph.D, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Enfermera con formación de Doctorado de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en educación y Especialista en Salud Ocupacional. Actualmente es directora del Departamento de Salud de Colectivos, de la Facultad de Enfermería de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia. Docente del área de salud ocupacional, adulto mayor e investigación en pre y posgrado. Líder del grupo de investigación: Conceptualización y práctica de Enfermería, reconocido por Colciencias¹.

A continuación se da a conocer ideas centrales de algunas ponencias presentadas durante este Coloquio.

La Dra. Patricia Benner, en su ponencia sobre “Implicaciones del estudio Carnegie para la educación en Enfermería: Un llamado a la transformación radical”, que fue un estudio integrado, comparativo de la educación para comprender lo profesional, la integridad y la práctica en cinco disciplinas (Clero, Ingeniería, Leyes, Medicina y Enfermería), y en el cual Medicina y Enfermería fueron los únicos estudios simultáneos y en diálogo deliberado; cada estudio incluyó visitas intensas en un grupo de escuelas profesionales elegidas con el fin de lograr

diversidad geográfica e institucional, en estas visitas se entrevistó a administradoras, docentes y estudiantes, se recolectaron *syllabus* y otros documentos, además de observarse clases y prácticas clínicas; las encuestas a enfermeras docentes y estudiantes de Enfermería se realizaron en colaboración con la Asociación Nacional de Estudiantes, la Liga Nacional de Enfermería y la Asociación Americana de Colegios de Enfermería, las preguntas que se hicieron fueron sobre enseñanza, aprendizaje y transición a la práctica, así como también preguntas a estudiantes sobre experiencias “aprendiendo una práctica”; de este estudio la Dra. Benner destacó que los tres aprendizajes profesionales son: 1. El conocimiento, la ciencia y la teoría de la profesión, 2. Práctica: razonamiento clínico, práctica de saber cómo hacer uso del conocimiento situado y 3. Comportamiento y formación ética: aprender a incorporar y establecer una buena práctica en situaciones específicas. Afirmó, que enseñar una práctica requiere enseñanza y aprendizaje experiencial, cognición situada – pensamiento en acción (la lógica de la práctica), enseñanza y aprendizajes situados (aprestamiento), reflexión sobre casos y situaciones particulares y desarrollo del comportamiento ético (en disposiciones y acciones; no sólo en creencias y decisiones), resaltó la importancia de enseñar a los estudiantes de Enfermería a pensar y actuar como un(a) enfermero(a) y, que en esto se debía realmente basar las pedagogías del dominio específico, no sólo en un aprendizaje de tipo cognitivo en el cual la enseñanza es dispareja y a menudo inadecuada y con alta variabilidad en las escuelas de Enfermería, este tipo de aprendizaje lleva a una enseñanza como un entretenimiento distractor en lugar de involucramiento verdadero en el ser de enfermería, además, existe debilidad en la búsqueda y cuestionamiento de la literatura sobre evidencia científica, lo que genera que la enseñanza pueda ser contraria a lo que realmente se necesita en la práctica.

De igual manera, la Dra. Benner en su conferencia: “Trayendo la clínica al salón de clase y el salón de clase a la clínica”, habló sobre la adquisición y el uso del

¹ Memorias XXI Coloquio de Investigación en Enfermería “La Investigación y Sus Aportes al Conocimiento, la Práctica y la Educación en Enfermería”. 2º Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral. Cali: Universidad del Valle, 2013, p. 10 -11, [en línea], disponible en: http://www.21coloquioenfermeria.com/files/MEMORIAS_XXI_COLOQUIO_ENFERMERIA_CALI_2013.pdf

conocimiento en Enfermería, y refirió que el uso del conocimiento es una forma productiva de pensamiento en una situación con un pensamiento situado y una acción situada, saber como hacer con expertismo, generalmente está basado en la comprensión inteligente de las exigencias de la situación. El uso correcto y acorde del conocimiento situado depende de la comprensión de la naturaleza de toda la situación; y la imaginación clínica es central para el uso del conocimiento en situaciones particulares. Por lo tanto, el desarrollo del conocimiento clínico en una práctica clínica requiere de aspectos relacionados con el aprendizaje situado que lleven a la reflexión sobre casos y situaciones específicas. Para esto, la Dra. Benner propone que se enseñe el sentido de saliencia en el estudiante, que se desarrolla con la integración e incorporación del conocimiento y dominio específico en situaciones clínicas particulares. Entonces, se debe enseñar a los estudiantes a reconocer la naturaleza de las situaciones clínicas completas y a usar marcos de referencia múltiples en situaciones clínicas, por ejemplo, medicina alopática, aspectos psicosociales de la enfermedad, preocupaciones de los pacientes, procesos de recuperación y bienestar del paciente, entre otros. Ahora bien, para estimular la imaginación clínica, la conferencista propone:

- Simulaciones basadas en situaciones clínicas reales.
- Casos paradigma, son narrativas de experiencias en primera persona que abren nuevas formas de comprender, que le enseñaron al clínico algo nuevo a partir de estudiantes, docentes, pacientes y enfermeras clínicas.
- Rompecabezas clínicos que requieren trabajo detectivesco y solución de problemas.
- Juego de roles: simulación de pacientes, donde se le pide al actor (estudiante o invitado) desempeñar el rol de paciente, aquí se le debe proporcionar al actor una buena comprensión de los problemas, temores, preocupaciones del paciente, y se le debe permitir al actor improvisar según las preguntas y respuestas de los estudiantes.
- Estudiantes reales que actúan como enfermeras o enfermeros en una simulación basada en un caso real.

Otra ponente internacional invitada a este Coloquio fue la Dra. Luiza Akiko Komura, de la Escuela de Enfermería de

la Universidad de Sao Paulo, Brasil, la Dra. Akiko abordó dos conferencias relacionadas con enfermería basada en la evidencia; lo más sobresaliente es que la Práctica Basada en la Evidencia (PBE), no es un conocimiento nuevo, desde 1970, Archie Cochrane, epidemiólogo británico ya afirmaba lo siguiente: "Sin duda, es una gran crítica de nuestra profesión que no hemos organizado un resumen crítico, por especialidad o subespecialidad, actualizado periódicamente, de todos los ensayos aleatorios y controlados"², de esta forma, la PBE "es hacer lo que funciona, de la manera correcta para lograr los mejores resultados posibles en los pacientes"³, la evidencia derivada de la investigación genera decisiones basadas en esta evidencia, lo que origina experiencia clínica que se aplica en un contexto determinado. La PBE tiene gran importancia internacional, "conocer los vacíos en el saber", contribuye para que los pacientes reciban la mejor atención, lo anterior se obtiene realizando una revisión sistemática (RS) de la mejor evidencia científica alrededor del conocimiento o práctica de enfermería. Los primeros centros de RS fueron: The Cochrane Collaboration (1992), fundado con el propósito de desarrollar y orientar RSs y difundir sus resultados, y actualizar las RSs para subvencionar la PBE; el Joanna Briggs Institute (1996), que es una organización internacional sin fines de lucro, es el brazo de la investigación y el desarrollo de la Escuela de Ciencia Traslacional basada en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Adelaide, en Australia del Sur. Estos institutos permiten obtener la mejor evidencia para mejorar la práctica de Enfermería.

En conclusión, y con base en lo descrito anteriormente, la asistencia a este tipo de eventos no sólo enriquece el conocimiento sino que permite tener una apertura al cambio investigativo, tanto en lo conceptual como en lo metodológico acompañado del intercambio de experiencias y el compartir de diversas líneas de pensamiento que finalmente contribuyen al cuidado de las personas y al cuidado de la salud, fundamentado en la mejor evidencia científica.

² COCHRANE, 1972, citado por Luiza Akiko Komura Hoga. Enfermería Basada en la Evidencia: Impacto en la Generación del Conocimiento, Métodos y Tipos de Estudios.

³ MUIR-GRAY, 1997, citado por Luiza Akiko Komura Hoga. Enfermería Basada en la Evidencia: Impacto en la Generación del Conocimiento, Métodos y Tipos de Estudios.



Asistentes al XXI Coloquio de Investigación en Enfermería.



Mg. Mildred Rosero Otero y Dra. Patricia Benner (USA).



Doctoras: Luiza Akiko Komura, Fabiola Castellanos, Natalia Tobo y Olga Osorio. 2° Encuentro de Enfermeras con Formación Doctoral.



Dra. Luiza Akiko Komura (Brasil), Mg. Mildred Rosero Otero.



Asistentes al 2° Encuentro de Enfermeras y Enfermeros con Formación Doctoral.

Ser **coinvestigadores**, una **experiencia** que **enriquece** la **formación personal** y la **formación en investigación**

Lena Caicedo

Yesica Martínez

María Alexandra Santacruz

Dagoberto Rivera

Coinvestigadores

Estudiantes VIII semestre de Enfermería

Universidad Mariana

Mildred Rosero Otero

Coordinadora de Investigación

Programa de Enfermería

Universidad Mariana

Investigar es un proceso, que desde la epistemología cumple dos objetivos fundamentales: solucionar problemas y generar teorías. La humanidad ha evolucionado, gracias a los procesos de investigación, entonces es precisamente el acto de investigar lo que posibilita reconocer la problemática que en la actualidad el mundo, el tejido social, cualquiera sea su contexto afronta. En enfermería, esa problemática se relaciona con el cuidado de la salud de las personas, familia y colectivos, y tiene como objetivo comprender, interpretar y explicar los fenómenos que existen y que influyen en las interacciones del cuidado, para apoyar intervenciones favorables a la vida misma¹.

Como estudiantes de Enfermería tenemos el reto de adquirir en nuestra formación competencias investigativas para desarrollar investigaciones que ayuden a la solución de problemáticas de salud en torno al cuidado, y de esa manera brindar cuidados que hayan sido sometidos a revisión, investigación y validación.

La Universidad Mariana para favorecer los procesos de investigación de los estudiantes, ofrece unas modalidades de participación en investigación, una de ellas es la coinvestigación, la cual consiste en que los estudiantes pueden pertenecer a una investigación profesoral desarrollando un objetivo específico de la misma, y este se convierte en su problema de investigación, generando su propuesta de investigación o trabajo de grado.



Adulto mayor participante de la investigación.

Actualmente, somos estudiantes de octavo semestre de Enfermería, y es grato recordar que en el segundo periodo del año 2012, fuimos invitados por la docente Mg. Mildred Rosero Otero, a

participar como coinvestigadores en la investigación profesoral titulada: "Carac-

¹ TREVIÑO y SANHUEZA, 2005, citado en La investigación en Enfermería, [en línea], disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=54737>



De izquierda a derecha: estudiante Lena Caicedo, Dra. Yenny Vicky Paredes, estudiante María Alexandra Santacruz, Mg. Giovana Rosas, Esp. Eunice Yarce, Mg. Mildred Rosero Otero, estudiante Dagoberto Rivera y estudiante Yésica Martínez.



Estudiantes de Psicología, estudiantes de Enfermería y el Dr. Alexander Morales.



Valoración de los adultos mayores por estudiantes de Enfermería.

terización de los factores multidimensionales de las personas mayores de 60 años de la ciudad de Pasto”, desarrollada por la docente antes mencionada y por la Mg. Giovana Rosas, Dra. Yenny Vicky Paredes, Esp. Eunice Yarce, docentes de la Universidad Mariana de los programas de Enfermería, Fisioterapia y Psicología respectivamente; y por el Dr. Alexander Morales, docente del Programa de Medicina de la Universidad de Nariño.

Nuestra investigación tomó el primer objetivo específico de la investigación profesoral que fue: Caracterizar sociodemográficamente a las personas mayores de 60 años de la ciudad de Pasto; en total caracterizamos a 426 adultos mayores pertenecientes a las distintas comunas de esta ciudad, y además, participamos en la valoración de la dimensión médica,

uno de los componentes de la valoración geriátrica multidimensional. En este momento la investigación en mención se encuentra en su fase de informe final, y para nosotros fue muy satisfactorio la participación como coinvestigadores, además de haber desarrollado un trabajo de campo tan arduo pero a la vez humano que se generó como producto del contacto con este grupo poblacional, tan necesitado de recibir una atención integral por parte del equipo de salud.

Una vez se finalice en su totalidad la investigación, esperamos que los resultados de este estudio -que muy seguramente generarán un impacto en esta población- originen propuestas de intervención que favorezcan la salud de este grupo poblacional, tan especial como lo son los adultos mayores.

Agradecemos de manera especial a la profesora Mildred por haber creído en nosotros y, por habernos hecho crecer como personas y no sólo como investigadores, tuvimos la grata experiencia de trabajar interdisciplinariamente con estudiantes de Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Psicología y Medicina, y esto amplió nuestros conocimientos en el manejo interdisciplinario del adulto mayor. Finalmente, un agradecimiento muy sincero a las demás docentes investigadoras: Giovana, Eunice y Yenny Vicky, de ustedes también aprendimos del arte de investigar y quedarán en nuestro recuerdo.

Por ello, invitamos a todos los estudiantes a participar en investigaciones profesorales como coinvestigadores, es una experiencia increíble llena de retos y desafíos, pero sobre todo, llena de crecimiento personal y académico.



Valoración del adulto mayor por estudiantes de Enfermería.



Adultos mayores participantes de la investigación.



Estudiantes participantes.

I Seminario Internacional

“La Promoción de la Salud Crítica Emancipadora, Herramienta Fundamental para la Calidad de Vida”

Lydia Miranda Gámez

Gloria Maya Pantoja

Docentes Investigadoras Posgrados en Salud, Universidad Mariana

En el marco de la trascendencia e importancia que tiene la Promoción de la Salud como un proceso que busca desarrollar habilidades personales y generar los mecanismos administrativos, organizativos y políticos que faciliten a las personas y grupos tener mayor control sobre su salud, y al mismo tiempo, mejorarla, el grupo GIESUM del Programa de Posgrados en Salud de la Universidad Mariana en articulación con la Secretaría Municipal de Salud de Pasto, a través de la estrategia Ciudad Bienestar, llevó a cabo el I Seminario Internacional “La Promoción de la Salud Crítica Emancipadora, Herramienta Fundamental para la Calidad de Vida”, que tuvo como objetivo reflexionar y optimizar la práctica para una promoción de la salud sostenible.

Dicho evento contó con la presencia de dos conferencistas internacionales de amplia trayectoria como son: PhD. María del Consuelo Chapela Mendoza, Doctora en Ciencias Sociales, investigadora del Área Salud y Sociedad de la Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco de México, y el Dr. Franklyn Edwin Prieto Alvarado, Magíster en Ciencia, Bioética y Epidemiólogo de Campo FETP-INS – Tephinet Colombia, actualmente consultor de ENT-Colombia, Tephinet.

El evento contempló un preseminario que se desarrolló el día 27 de noviembre y un seminario, el día 29 de noviem-



Conferencista invitada, Dra. María del Consuelo Chapela Mendoza.

bre del año pasado. Estuvo dirigido a estudiantes y egresados de posgrado y pregrado en Salud de la Universidad Mariana, estudiantes y egresados de los diferentes programas de las universidades locales y regionales, trabajadores y profesionales de la Salud del departamento de Nariño, docentes de educación superior e investigadores.

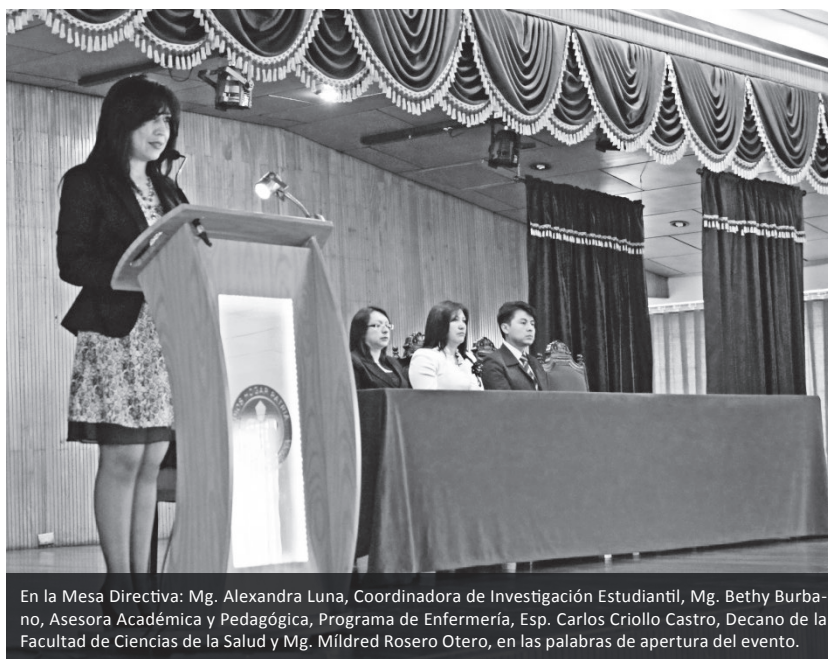
Cabe destacar que en el Seminario se enfatizó en la Promoción de la Salud como una tarea que involucra al estado, la so-

ciudad civil y a todas las personas, en especial a aquellas instituciones públicas y privadas que tienen capacidades políticas y económicas para mejorar los determinantes sociales de la salud. También proporcionó a los participantes elementos fundamentales de los conceptos como: ser humano saludable, comunidad saludable, salud y enfermedad, desde la perspectiva de una promoción de salud crítica emancipadora, familiarizándolos con sus acciones, instrumentos y herramientas.

I Jornada de Socialización de Investigación Estudiantil

“Hacia la Adquisición de Competencias Investigativas en el Cuidado de Enfermería”

Mildred Rosero Otero
Coordinadora de Investigación
Programa de Enfermería
Universidad Mariana



En la Mesa Directiva: Mg. Alexandra Luna, Coordinadora de Investigación Estudiantil, Mg. Bethy Burbano, Asesora Académica y Pedagógica, Programa de Enfermería, Esp. Carlos Criollo Castro, Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud y Mg. Mildred Rosero Otero, en las palabras de apertura del evento.

Las investigaciones estudiantiles, comúnmente denominadas trabajos de grado o ejercicios investigativos, se convierten no sólo en un requisito para optar un título profesional, sino en un proceso formativo de sensibilización hacia problemáticas que giran alrededor del objeto de estudio de las disciplinas que para el caso de Enfermería es el cuidado, de igual forma, este proceso crea espacios de análisis y reflexión encaminados a que la investigación es la única forma de generar conocimiento, desarrollar teorías y mejorar la práctica.

El primero de noviembre del año pasado, se desarrolló en el Auditorio Madre Caridad Brader de la Universidad Mariana, un evento académico de gran importancia para el Programa de Enfermería, la I Jornada de Socialización

de Investigación Estudiantil denominada: “Hacia la adquisición de competencias investigativas en el cuidado de Enfermería”, actividad que se organizó con el objetivo de resaltar la actividad investigativa de los estudiantes del Programa, que con responsabilidad y dedicación realizan investigaciones en el cuidado de Enfermería con diferentes poblaciones y temáticas.

La adquisición de competencias investigativas se logra con el ejercicio de este quehacer, con el estudio minucioso de lo que implica la función investigativa de un profesional de Enfermería, con la comprensión de que los fenómenos de interés de la disciplina se han transformado y evolucionado con la investigación, y qué satisfactorio reconocer con este tipo de eventos, que los estudiantes en su proceso de

formación reciben este conocimiento científico que les permite adquirir estas competencias.

En esta ocasión, se invitó muy especialmente a Juan Sebastián Escobar, estudiante de noveno semestre de Enfermería de la Universidad del Valle, quien muy amablemente compartió la experiencia investigativa de su trabajo de grado, que además fue realizado durante su movilidad académica en el Brasil y que fue presentado en el XXI Coloquio de Investigación en Enfermería, celebrado en la ciudad de Cali el año pasado, la intervención de Juan Sebastián motivó a los estudiantes no sólo a continuar con el gusto por la investigación sino también, a darse la oportunidad de tener una movilidad académica como parte de su formación profesional, esta es otra manera actual de adquirir competencias en esta área.

Se resalta de manera significativa la participación que tuvieron los estudiantes de séptimo a noveno semestre y egresados en este evento, en total se socializaron veinte (20) trabajos de grado en modalidad de avance, informe final y terminados, asimismo, se agradece a los docentes asesores de las investigaciones presentadas por la motivación que dieron a los estudiantes para que participen en la jornada.

Desde ya, se hace la invitación a todos los estudiantes del Programa de Enfermería para que en este año participen en la II Jornada de Socialización de Investigación Estudiantil, y así den a conocer los distintos procesos investigativos que se llevan a cabo.

Universidad Mariana
Facultad de Ciencias de la Salud
Programa de Enfermería

I JORNADA DE SOCIALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTIL

“Hacia la adquisición de
competencias
investigativas en el cuidado
de enfermería”

I de Noviembre
Auditorio Madre Caridad
Hora: 8:00 am - 12:00 m
2:00 - 6:00 pm

Entrada Libre

Publicidad del evento.



Róbinson Jiménez Toledo, Iván Mauricio Argote, Álvaro Martínez Navarro, Giovanni Hernández Pantoja y Fabián Parra Pay, docentes investigadores integrantes del Grupo GISMAR en la PUCE-SI.

GISMAR fortalece lasos de cooperación con la Escuela de Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra

Róbinson Andrés Jiménez Toledo

Director Grupo de Investigación GISMAR
Universidad Mariana

Iván Mauricio Puetaman

Docente Programa de Ingeniería de Sistemas
Universidad Mariana

En el marco del convenio existente entre la Universidad Mariana y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-SI), y bajo la gestión del Esp. Andrés Muñoz Guzmán, director del Programa de Ingeniería de Sistemas, la Mg. Lorena Guerrero Zambrano, directora de la Unidad de Servicios Internacionales de la Universidad Mariana, y con el apoyo incondicional desde Rectoría, los docentes investigadores del Grupo GISMAR Róbinson Jiménez Toledo, Iván Mauricio Argote, Álvaro Martínez Navarro, Giovanni Hernández Pantoja y Fabián Parra Pay, viajaron a la ciudad de Ibarra, Ecuador, durante los días 28 y 29 de noviembre de 2013, con el propósito de divulgar los resultados de procesos investigativos y de estrategias pedagógicas para Ingeniería de Sistemas con los proyectos: "Aprendizaje activo basado en casos para cursos de programación de computadoras" y "Didáctica de la Matemática para profesores de Ingeniería de Sistemas". En la sala del Consejo Directivo de la PUCE-SI se planteó en conjunto la agenda a trabajar, incluyendo los siguientes temas:

- Socialización de experiencias investigativas y estrategias pedagógicas para áreas específicas de Ingeniería de Sistemas, por parte del Grupo GISMAR.
- Propuestas en temas de investigación binacional.
- Proceso de acreditación de calidad y evaluación por pares.

- Estrategias para reducción de la deserción estudiantil.
- Movilidad internacional de docentes y estudiantes.

Las socializaciones se desarrollaron con la presencia de MSc. Iván Bedón Suárez, director de la Escuela de Ingeniería, el colectivo docente del Programa y estudiantes invitados de la carrera de Ingeniería de Sistemas. Los propósitos para esta visita fueron compartir experiencias de los resultados investigativos y de las estrategias pedagógicas utilizadas en el programa académico; igualmente, establecer vínculos de trabajo con esta universidad hermana. Como fruto de la labor realizada, se acordaron compromisos binacionales, consignados en el acta final de reunión, concebidos de la siguiente forma:

- Se realizarán los siguientes proyectos investigativos:
 1. Creación de la Industria de software Ibarra Ecuador – Nariño Colombia.
 2. Aporte al proceso de aprendizaje en áreas específicas de la Ingeniería de Sistemas, a través de la creación de un repositorio de objetos virtuales de aprendizaje basado en casos de estudio.
- Miembros del grupo de investigación GISMAR del Programa de Ingeniería de Sistemas de la Universidad Mariana, ejercerán como pares evaluadores del proceso de acreditación de calidad en la Escuela de Ingeniería de la PUCE-SI.
- Un equipo de docentes de la Escuela de Ingeniería visitará a la Universidad Mariana para vivir y compartir experiencias del 5 al 7 de marzo de 2014.
- Con el propósito de establecer vínculos académicos, se propone la movilidad estudiantil como mecanismo de internacionalización.
- La Escuela de Ingeniería estudia la posibilidad de incrementar materias electivas que permitan la movilidad de docentes del Grupo de Investigación GISMAR, con el propósito de reforzar procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los estudiantes de la Escuela de Ingeniería en áreas específicos de ingeniería.

La **Universidad Mariana** y la **Pontificia Universidad Católica** del **Ecuador** Sede **Ibarra** afianzan la movilidad estudiantil de **docencia** e **investigación**

Jean Alexander León Guevara

Coordinador de Investigación Maestría en Ingeniería Ambiental
Universidad Mariana



Jean Alexander León Guevara

La movilidad se entiende como el proceso de transferencia de un alumno(a), docente o investigador(a) de un programa a otro, o la articulación vertical u horizontal entre programas e instituciones, que permiten el intercambio de experiencias, para lograr una mayor especialización en ciertas áreas y la adecuada utilización de los recursos.

Esta movilidad hace parte de las nuevas experiencias de formación que permite la relación con estudiantes, docentes e investigadores de diferentes países, con la oportunidad de recibir contenidos en asignaturas que no se imparten en la institución que se reside, constituyéndose en un aporte para el desarrollo personal, académico y cultural; además, permite crear nuevas redes de contacto y mejorar las posibilidades de investigación.

Antes estas necesidades y nuevas expectativas de aprendizaje un número importante de universidades en América Latina, han logrado consolidar la movilidad estudiantil a través del intercambio a nivel de pregrado. Ante este panorama los días 24, 25 y 26 del pasado mes de febrero, representantes de la Universidad Mariana, integrados por el Programa de Ingeniería Ambiental, el decano Mag. Francisco Mafla Chamorro y la directo-

ra Esp. Gloria Lucia Cárdenas Calvachi, y por parte de la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales y de la Maestría en Ingeniería Ambiental, MSc. Sandra Madroñero y MSc. Jean Alexander León, se desplazaron a la Pontificia Universidad Católica de Ecuador sede Ibarra (PUCE-SI), para lograr afianzar procesos de movilidad estudiantil, docencia e investigación con la Universidad Mariana, socializar la idea de investigación y consolidar las actividades para el II Simposio Internacional de Cambio Climático.

En dicho encuentro, representantes de las dos instituciones lograron perfeccionar el documento titulado: "Convenio para la movilidad estudiantil, de docencia e investigación: La Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra y la Universidad Mariana de Pasto (Colombia)", cuyo propósito general es brindar posibilidades de enriquecimiento académico, investigativo y de proyección social, dando apertura a nuevas experiencias de movilidad de los estudiantes y docentes de las instituciones de educación superior representadas por los directivos que suscriben el presente convenio, a través del aprovechamiento del talento humano, recursos físicos, infraestructura tecnológica y de laboratorios que existen en ellas.



Encuentro de representantes de las dos instituciones.
Fuente: Lic. Viviana Galarza, Unidad de Comunicación Institucional.



Encuentro con autoridades de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra.
Fuente: Lic. Viviana Galarza, Unidad de Comunicación Institucional.

De la misma manera, en dicho encuentro, los docentes Francisco Mafla y Sandra madroñero presentaron la propuesta de investigación denominada: "Señales locales de variabilidad climática y su incidencia en los caudales ecológicos en el río El Encano Humedal Ramsar La Cocha".



Dicha propuesta está siendo analizada por expertos de la PUCE-SI, con el fin de lograr la participación de los dos países hermanos en la consolidación de estudios relacionados con la temática.

Finalmente, se consolidaron tareas específicas con respecto a la realización del II Simposio de Cambio Climático con las siguientes temáticas: cambio climático y recursos fitogenéticos, la contribución de los agroecosistemas en la mitigación, promoción de la seguridad alimentaria y soberanía alimentaria, efectos de cambio climático en los hábitats naturales, y el cambio climático y los efectos en el entorno urbano. Este evento se realizará los días 15 y 16 de mayo en la PUCE-SI.

Control en hidroeléctricas: historia de un proceso de investigación

Nadia Paola Rosero Ibarra
Docente Facultad de Ingeniería
Universidad Mariana

Una investigación es un proceso que demanda dedicación y esfuerzo; detrás de cada producto habrá quizá desvelos, lágrimas y demás, pero así como cada persona posee su historia, una investigación también la tiene.

El nacimiento de esta investigación surge en el contexto de la búsqueda de la tesis para la Maestría en Ingeniería con énfasis en Automática, la cual adelantaba en la Universidad del Valle, desplazándome cada semana a la ciudad de Cali. Con el ánimo resuelto a trabajar y promover un avance en temas pertinentes para el país, encontré asesoría en mis profesores, artículos de las bases de datos y en los planes de desarrollo nacionales y locales.

Con el aval del Grupo de Investigación en Control Industrial GICI de la Universidad del Valle y GISMAR de la Universidad Mariana, se presentó una propuesta para participar en la convocatoria “Jóvenes Investigadores e Innovadores de Colciencias 2010”, en la modalidad regional. Dada la experiencia de GICI en proyectos de control con empresas de generación eléctrica, se enmarcó la propuesta denominada: “Optimización de la generación para hidroeléctricas en cascada bajo despacho programado”, dentro de cuatro de las cinco áreas estratégicas identificadas en los documentos “Colombia construye y siembra futuro”¹ y “Política Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación”² a saber: Identificación y uso sostenible de la biodiversidad, aprovechamiento y conservación de recursos hídricos, energía y recursos naturales, y desarrollo de la electrónica y materiales, lo cual daría a la propuesta más probabilidad de obtener financiación.

Con el cometido de aprobación de la beca -pasantía cumplida, se procedió a realizar los trámites del convenio, desembolso y demás asuntos legales. Después de varios contratiempos, se inició el desarrollo de la investigación en agosto de 2011 con la financiación de Colciencias y con la contrapartida de la Universidad Mariana.

Cuando la investigación estaba en curso, la Empresa de Energía del Pacífico S.A. E.S.P., manifestó su interés en implementar un



Ganadores Premio Fabio Chaparro y directivos Grupo de Energía de Bogotá: Dra. Sandra Fonseca, Presidente y Dra. Natalia García, Gerente. Ceremonia de premiación Jardín Botánico José Celestino Mutis. Bogotá, Colombia.

sistema de control para una de sus cadenas hidroeléctricas, dando un giro a los objetivos iniciales del proyecto. Sin embargo, la posibilidad de implementación real fue valorada como una gran ventaja, sobre todo al tener en cuenta que la transferencia de conocimientos de la universidad a las empresas del sector productivo fortalece el desarrollo del país, al crear vínculos que alimentan la investigación con las necesidades del entorno social.

Los resultados obtenidos son considerados de gran impacto económico para la empresa, ya que evitan multas por incumplimiento del despacho y pérdidas de agua por rebose, que es agua que no produce electricidad, además de contribuir a la preservación de la cuenca hidrográfica. Los productos entregados a EPSA fueron: sensores virtuales para el cálculo de volúmenes de los embalses, caudales turbinados y caudales de los afluentes; controladores para cumplir el despacho de energía eléctrica y minimización de vertimientos en los embalses.

La divulgación del trabajo se efectuó mediante la participación en el evento “First International Conference on Advanced Mechatronics, Design, and Manufacturing Technology” con la ponencia “Automatic control of energy deviation and spilling for cascaded hydroelectrics”.

Por otra parte, la alianza con redes de conocimiento internacionales, permitió

la inclusión de un novedoso algoritmo de control predictivo basado en modelos con solución explícita (MPC por sus siglas en inglés) diseñado por el Instituto Nacional Politécnico de Grenoble (Francia), el cual resultó exitoso en las pruebas realizadas en simulación. La descripción del caso fue divulgada a través de la ponencia “Minimization of water losses for optimal hydroelectric power generation”, en el evento 21st Mediterranean Conference on Control and Automation, realizado en Grecia en junio de 2013.

La investigación también fue galardonada en la ceremonia de diciembre de 2013 con el segundo lugar del Premio Fabio Chaparro en la modalidad Maestría. Este reconocimiento lo ofrece anualmente el Grupo de Energía de Bogotá a los mejores trabajos de grado en el sector energético en los países de Colombia, Perú y Guatemala.

Finalmente, el trabajo constituye un ejemplo de cooperación efectiva entre universidades, la industria eléctrica y el estado, para ser multiplicado en la Universidad Mariana y en todo el país.

¹ Colciencias, (2008), Colombia Construye y Siembra Futuro. Política Nacional de Fomento a la Investigación y la Innovación, [en línea], disponible en: http://www.cna.gov.co/1741/articles-311056_ColombiaConstruyeSiembraFuturo.pdf

² Documento CONPES 3582. Política Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, (2009), Bogotá, [en línea], disponible en: <http://www.fenalce.org/archivos/Conpescyt.pdf>

Estudiantes pertenecientes al **semillero de investigación Taripahuasi** del Programa de **Ingeniería Ambiental** de la **Universidad Mariana**, obtuvieron **dos avales** para participar en **ferias internacionales**

Eliana M. Oviedo García
Coordinadora Semillero Taripahuasi
Programa de Ingeniería Ambiental
Universidad Mariana



Estudiante Cristina Villareal, octavo semestre de Ingeniería Ambiental.

el encuentro institucional de semilleros de investigación como propuestas de investigación, pero para el evento nacional fue presentado como investigación en curso, obteniendo de este modo el aval para participar en la feria CIENTEC – Perú, a realizarse en este país en el mes de noviembre del presente año.

Por otra parte, la estudiante Cristina Villareal de octavo semestre del mismo Programa, participó con el proyecto denominado: “Disponibilidad hídrica en los acueductos rurales de las cabeceras corregimentales del municipio de Pasto que

hacen parte de la cuenca del Río Pasto”, proyecto que obtuvo reconocimiento en calidad de “evaluación destacada”, lo cual le permitió recibir el aval de la RedCOLSI para participar en la Expociencia Latinoamericana ESI-AMLAT, a realizarse en la ciudad de Medellín en octubre del 2014.

Dos grandes oportunidades para vivir una experiencia formativa en ferias de ciencia y tecnología de carácter internacional, cuya participación les permitirá a las estudiantes intercambiar conocimientos, culturas y enriquecer su proceso investigativo.

Durante los días 10, 11, 12 y 13 de octubre de 2013 se desarrolló en la ciudad de Montería, el XVI Encuentro Nacional y X Internacional de Semilleros de Investigación, evento organizado por la RedCOLSI (Red Colombiana de Semilleros de Investigación), en donde se expusieron los trabajos de investigación de estudiantes pertenecientes a grupos de semilleros de las universidades de todo el país.

La Universidad Mariana se hizo presente en el mencionado evento con las estudiantes de octavo semestre del Programa de Ingeniería Ambiental, Laura Inés Bravo Sossa y Natalia María Cáceres Paz, quienes participaron con el proyecto titulado: “Efecto ecotoxicológico de los alcaloides quinolizidínicos en bacterias de género pseudomonas SP aisladas del suelo”, en un principio este trabajo se presentó en



Laura Inés Bravo Sossa y Natalia María Cáceres Paz, estudiantes de octavo semestre de Ingeniería Ambiental.

Preocupación mundial por el futuro del planeta ante el **cambio climático**: La **COP 19** en **Varsovia** y el **1^{er} Simposio Internacional de Cambio Climático - Universidad Mariana, Pasto - Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra**

Jean Alexander León G.

Coordinador de Investigación

Programa de Maestría en Ingeniería Ambiental

Universidad Mariana



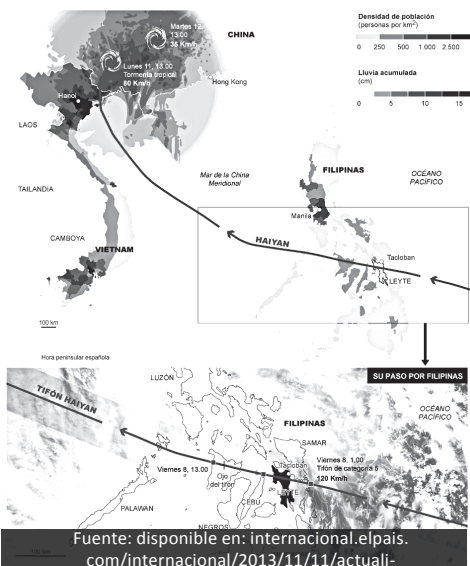
Fuente: disponible en: www.iisd.ca/climate/cop19/

Durante la sesión inaugural el 11 de noviembre de 2013 en la 19^a Conferencia de las Partes de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (COP 19) que se realizó en Varsovia, un valiente negociador acaparó la atención de todos los presentes al exigir que se tomen medidas para combatir el cambio climático. “Lo que mi país está atravesando como consecuencia de los eventos climáticos extremos es una locura. La crisis climática es una locura. Sr. Presidente, podemos detener esta locura aquí mismo, en Varsovia”, afirmó Naderev “Yeb” Saño, representante de Filipinas, El país recientemente devastado por el tifón, cuando la cumbre dio inicio”¹.

El tifón Haiyan, una tormenta de dimensiones históricas, ha devastado a la población de Filipinas, mayoritariamente empobrecida. Miles de personas han muerto, cientos de miles permanecen aisladas, sin alimentos ni agua. En total, millones de personas han sido afectadas en todo el país. La lucha por la supervivencia compite con la urgencia por enterrar a los muertos, asistir a los heridos y el temor a sufrir

los embates de las tormentas tropicales que pueden suceder al tifón. Al mismo tiempo, del otro lado del mundo, miles de negociadores, científicos, políticos y periodistas estaban reunidos en la Conferencia anual sobre Cambio Climático de las Naciones Unidas².

Este no fue su primer llamamiento a un organismo de la ONU. El año 2102, en



ocasión de la cumbre sobre cambio climático realizada en Doha, Qatar, y poco después de que el tifón Bopha dejara un saldo de 1.100 muertos en Filipinas.

Saño imploró a los negociadores reunidos allí, mientras intentaba contener el llanto: “El resultado de nuestro trabajo no debe tratarse de lo que quieren nuestros líderes políticos, sino de lo que exigen los 7.000 millones de habitantes del mundo. Les pido a todos: por favor, no más demoras, no más excusas. Por favor, hagan que Doha sea recordado como el lugar donde hallamos la voluntad política para cambiar las cosas”³.

Saño aseguró “es hora de tomar medidas drásticas, porque no es vida el vivir atacado por super tifones”.

Los resultados de la cumbre se resumen en que “es la primera vez que la mayoría de las organizaciones ecologistas deciden abandonar la conferencia del Clima de las Naciones Unidas a la que estaban invitadas”⁴.

Denuncian falta de progresos, acusan a Polonia, que sigue apostando por el carbón y además de querer lavar su cara con esta cumbre. Asimismo, critican a los países más desarrollados por no dar importancia a las situaciones que se presentan, a la imperante necesidad de ayudar económicamente a los países más pobres y vulnerables al cambio climático⁵.

¹ Goodman, A. (2013). Las lecciones del tifón Haiyan para la Cumbre sobre Cambio Climático de la ONU, [en línea], disponible en: <http://islamiacu.blogspot.com/2013/11/las-lecciones-del-tifon-haiyan-para-la.html>

² *Ibíd.*, párr. 1.

³ *Ibíd.*, párr. 3.

⁴ Euronews. (2013). Portazo de las ONG a la Cumbre del Clima, [en línea], disponible en: <http://es.euronews.com/2013/11/21/portazo-de-las-ong-a-la-cumbre-del-clima/>

⁵ *Ibíd.*, párr. 2.

Los gobiernos presentes en la convención marco de la ONU celebrada en Varsovia durante casi dos semanas acordaron que un nuevo pacto en 2015 consistirá en un conjunto de contribuciones nacionales para reducir las emisiones que acabaría con la distinción que dura dos décadas entre las obligaciones de los países ricos y las de los países pobres.

La cumbre también creó el Mecanismo Internacional de Varsovia para ayudar a los países pobres a lidiar con las pérdidas y los daños derivados de olas de calor, sequías, inundaciones, desertificación y el aumento del nivel del mar, aunque las naciones ricas se rehusaron a prometer nuevo dinero. Muchos afirmaron que la convención no cumplió con lo que se necesitaba. Tampoco hay, de momento, compromisos nuevos de reducción de las emisiones de CO₂.

No conseguimos un resultado significativo", dijo Naderev Sano, delegado de Filipinas que realizó una huelga de hambre durante las negociaciones para instar a la acción en apoyo a las víctimas del tifón Haiyan, que acabó con la vida de más de 5.000 personas.

Ningún país de peso ofreció acciones más estrictas para desacelerar el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero en el mundo y Japón dio un paso atrás sobre sus metas en emisiones de carbono para 2020, tras el cierre de su industria nuclear por el desastre de Fukushima⁶.

Ante este panorama mundial y como eje central de cambio climático, las diferentes cumbres, reuniones, acuerdos y protocolos han logrado reunir países desarrollados y en vía de desarrollo para tomar acciones concretas con respecto a la reducción de GEI, y así lograr un equilibrio en el sistema climático global, además de entender sus transformaciones, cambios y repercusiones.

Este tema ha permitido tomar conciencia a nivel local sobre acciones concretas y pertinentes que permitan entender el complejo sistema climático, resultado de esta conciencia colectiva se han venido desarrollado una serie de eventos en relación al tema; la Universidad Mariana a través del Grupo de Investigación Ambiental y la facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales desde su Programa de Maestría en Ingeniería Ambiental, se han interesado en este tema tan discutido y, viene desarrollando a su vez investigaciones locales que han permitido,

hasta el momento, entender la dinámica y el comportamiento de los diferentes recursos ecosistémicos, que cumplen

diferentes funciones en nuestra ciudad y región, así como el grado de afectación por actividades antrópicas.

El Primer Simposio de Cambio Climático en la Universidad Mariana



Publicidad del primer Simposio Internacional de Cambio Climático.

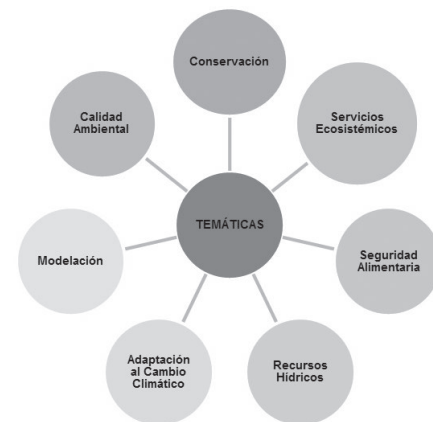
Ante el panorama mundial de fenómenos climáticos extremos, desastres y pérdidas humanas y materiales que se generaron desde el mes de junio de 2013, se gestó la idea de la realización de un evento que permitiera acaparar la atención de docentes investigadores y estudiantes en temas relacionados con los servicios ecosistémicos, que se definen como "los beneficios que proporcionan los ecosistemas a los seres humanos".

Los servicios de apoyo como por ejemplo la formación del suelo, ciclo de los nutrientes y producción primaria; los de aprovisionamiento como agua potable, leña, fibra, productos químicos biológicos, recursos genéticos; los de regulación como regulación climática, regulación de enfermedades, regulación hídrica, purificación del agua, polinización; y los culturales como espiritual y religioso, recreación y ecoturismo, estética, inspiración, educación, ubicación, herencia cultural⁷. Sobre el cambio climático existen varios conceptos que buscan definir este fenómeno ambiental, uno de los más generalizados lo definen como "un cambio en el clima atribuido al aumento de los Gases de Efecto Invernadero - GEI, principalmente el Dióxido de Carbono - CO₂ - que alteraron la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del Clima observada durante largos períodos de tiempo comparable"⁸.

Con estas dos premisas la Universidad Mariana y la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra se trazaron como meta consolidar la idea y llevar a cabo el 1^{er} Simposio Internacional de Cambio Climático, este simposio tuvo como eje temático el cambio climático, que es uno de los mayores retos que enfrenta la humanidad en la actualidad, especialmente en agricultura de pequeña escala, el sistema mundial de producción de alimentos y los servicios ecosistémicos

(agua y suelo) que brindan el bienestar a la humanidad, incluyendo temas como son las medidas de adaptación como medio para atenuar el riesgo de los daños que puedan ocasionar el futuro cambio climático y la actual variabilidad climática.

Este simposio liderado por la Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales, la Unidad de Internacionalización de la Universidad Mariana, la Facultad de Ingeniería, el Programa de Ingeniería Ambiental, el Centro de Investigaciones de la Universidad Mariana (CEI), la Fundación Biofuturo, y el Grupo de Investigación Ambiental GIA con las empresas patrocinadoras permitieron consolidar el evento que logró convocar a investigadores nacionales e internacionales en las siguientes áreas temáticas:



⁶ Reuters. (2013). Las negociaciones de la ONU contemplan un acuerdo climático en 2011, [en línea], disponible en: <http://noticias-ambientales-internacionales.blogspot.com/2013/11/especial-cop-19-de-varsovia-finaliza.html>

⁷ Adaptado de: Ecosystems and human well-being: a framework for assessment. Millennium Ecosystem Assessment. 2003. World Resources Institute, citado por Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, [en línea], disponible en: <http://www.fao.org/agriculture/crops/core-themes/theme/biodiversity0/es/#bio2>

⁸ Secretaría Distrital de Ambiente. ¿Qué es el Cambio Climático?, [en línea], disponible en: <http://ambientebogota.gov.co/web/actividades-hacia-la-cumbre-de-bogota/6>

A través del desarrollo de esta actividad se pretende generar conciencia ambiental para lograr la sostenibilidad de los recursos ecosistémicos presentes en zonas estratégicas de los países latinoamericanos.

Ponencias

1. Karim Musálem Castillejos (México). Reflexiones para Latinoamérica a partir de una experiencia local de producción, investigación y conservación (México - Centro de Investigación Chaco Americano).
2. Diego Obando (Colombia). Modelos de simulación de cultivos, herramienta para la toma de decisiones ante cambio y variabilidad climática – AQUACROP.
3. Inty Arcos (Ecuador). Conservación voluntaria como estrategia de adaptación al cambio climático (Ecuador - Reserva Inty Llacta).
4. Iván Sánchez (Colombia). Lagunas de estabilización: Aspectos de diseño, construcción, operación y mantenimiento asociados al buen desempeño de estos ecosistemas artificiales (Colombia - Universidad de Nariño).
5. Pedro Pablo Bacca, Jean León (Colombia). Relación entre la distribución espacio-temporal de macroinvertebrados del suelo en el Páramo Paja Blanca y escenarios futuros de cambio climático (Universidad Mariana - fundación Biofuturo - Universidad Mariana).
6. Julio Cañón Isabel Hoyos, Carolina González, Juan Serna, Claudia Duque, Francisco Mafla (Colombia). Una exploración del futuro de lagos y ciénagas en el territorio colombiano: del clima global a las hidrologías locales (Colombia - Universidad de Antioquia - Universidad Mariana).
7. Doris Chalampiente F. (Ecuador). Seguridad alimentaria en comunidades indígenas de Costa Rica: el caso de comunidades Cabécar de Alto Chirripó (Ecuador).
8. Andres Simbaña (Ecuador). Conservación de la agrobiodiversidad frente al cambio climático la experiencia del Instituto de Recursos Genéticos y Biotecnología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-SI).
9. Julio Alexander Argoti Álvarez (Colombia). Modelo numérico computacional WRF, una herramienta para la simulación de pronósticos meteorológicos (Colombia - Universidad Mariana).
10. Sandra Milena Madroñero Palacios (Colombia). Señales locales de variabilidad climática y su influencia en el comportamiento de los caudales ecológicos en el Río El Encano, Humedal Ramsar de La Cocha (Colombia - Universidad Mariana).
11. Juan Carlos Narváez Burgos, Vilma Tamara Ortiz Nievas. La calidad del aire, un factor determinante

en la vida urbana (Colombia - Universidad Mariana).

12. Luis Fernando Gómez G., Jorge Andrés Ramírez G., Néstor M. Riaño H. (Colombia). Efecto del cambio y la variabilidad climática en la fisiología y productividad de los cultivos.
13. Javier León Guevara (Colombia). Estrategia de los ecosistemas en la regulación climática (Colombia - Biofuturo).
Carmen Lucia del Castillo Quintero (Colombia). Servicios ecosistémicos: Experiencias en Nariño (Colombia - Fundación Biofuturo).
14. El Laythy Barakat Safa Husein (Colombia). Rellenos sanitarios y cambio climático (Colombia - Emas, Grupo Sala).
15. Fredy Monserrate, Marcela Quintero, Miguel Romero (Colombia). Metodologías y avances en la estimación de la huella hídrica en cultivos de interés para la seguridad alimentaria en Colombia.

El día Jueves también se logró reunir a los expertos expositores en un almuerzo que permitió compartir conocimientos, ideas y perspectivas del tema central del Simposio, además de compartir un espacio agradable se logró confirmar el compromiso de cada uno de ellos para seguir trabajando en torno a las diferentes áreas que estudia el cambio climático.



Expositores del evento en la actividad de integración.



Integración de los diferentes expositores, compartiendo las experiencias del Simposio.

El Programa de Tecnología en Automatización Electrónica (TAE), se encuentra vinculado con la Unidad de Proyección Social de la Universidad Mariana desde hace tres años aproximadamente, brindando cursos de capacitación a personas de las comunas más desfavorecidas de la ciudad de San Juan de Pasto, así como también de los corregimientos del departamento de Nariño.

Para este fin, se hizo una selección de temas relacionados con nuestro Programa y que a la vez sean pertinentes a la industria. El objetivo de estas capacitaciones es darles a aquellas personas que por una u otra razón no han tenido la posibilidad de acceder a una institución universitaria u otro centro de educación, la oportunidad de adquirir algunos conocimientos a nivel técnico que le permitan competir en la solicitud de una vacante que se presente, o porque no, en la formalización de una microempresa de mantenimiento eléctrico o electrónico si así fuera el caso.

Los cursos que se planificaron y que en la actualidad se siguen orientando son:

Instalaciones Eléctricas Domiciliarias. El cual tiene una duración de 30 horas, de las cuales el 90% aproximadamente corresponde a la parte práctica.

En el desarrollo de este curso los estudiantes deben comprar algunos elementos de costos relativamente bajos como por ejemplo, interruptores, plafones, cable, alambre, tomacorrientes, y un tablero de madera MDF de 70 cm x 70 cm x ½" de espesor, en donde realizan todas las prácticas que se proponen.

Electrónica Básica. También tiene una duración de 30 horas y, en este curso, se abarca temas propicios para introducirse en el mundo industrial; cabe aclarar que para este caso, es importante continuar con un segundo nivel, dado que la electrónica es un tema muy amplio y, en este primer módulo se aborda los principios básicos pero prácticos aplicados al entorno laboral.

Al igual que en el anterior curso, los estudiantes hacen una inversión, representada en componentes electrónicos como leds, resistencias, condensadores, buzzer y una protoboard, en donde realizan sus circuitos electrónicos.

Para orientar estos cursos, se parte de la idea de que el estudiante no tiene conocimiento del tema y, por tanto, es necesario comenzar desde cero; también se tiene en cuenta que las personas que los toman son de diversas característi-

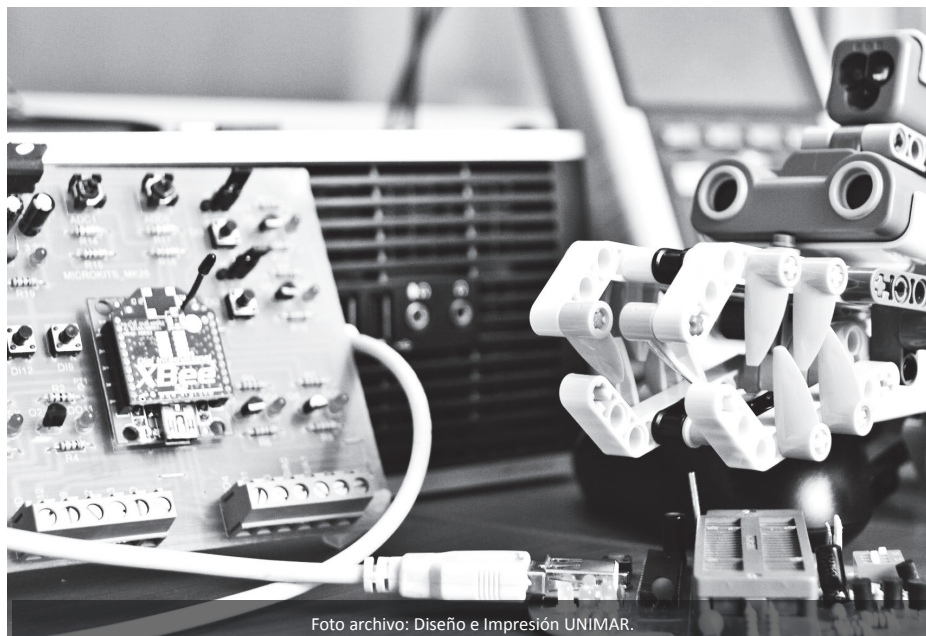


Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR.

cas -edades, niveles educativos, género, etc.- que ocasionan que realmente sea un reto para el Programa de Tecnología en Automatización Electrónica, ya que se debe manejar un lenguaje técnico diferente al utilizado en la Universidad -matemáticas básicas, nada de derivadas, nada de integrales- para que se entienda las temáticas, además se utilizan estrategias especiales de enseñanza.

La metodología que se utiliza para abordar estos cursos consiste en:

Los cursos son orientados por un grupo compuesto de dos estudiantes y el coordinador de Proyección Social del Programa.

Los estudiantes que se seleccionan son de los últimos semestres, quienes conocen del tema y han cumplido con los requisitos que se exigen para dictar estos cursos; por ejemplo, deben presentar un examen de admisión para poder ser parte del grupo capacitador, deben haber culminado el 70% de los créditos académicos del Programa y, haber tenido un buen desempeño académico, entre otros.

Posteriormente, al grupo de estudiantes elegidos, se les realiza una pequeña capacitación no sólo en la parte disciplinar, sino también en la parte pedagógica,

Experiencias en Proyección Social

Oscar Ricardo Jurado Zambrano

Docente Tecnología en Automatización Electrónica

ca, con el fin de que puedan enfrentarse al grupo de estudiantes con el mínimo de inconvenientes; después de ello, se escogen dos estudiantes por cada curso que se quiera iniciar y, a través de continuas visitas a los cursos en desarrollo, por parte del coordinador de Proyección Social del Programa se observan las falencias y se hace la respectiva retroalimentación para mejorar las debilidades que se detecten.

En este sentido, es bueno destacar que gracias a los buenos resultados que se han tenido en estos cursos por parte del equipo de Proyección Social del Programa de Tecnología en Automatización Electrónica, algunas entidades como Fundación Social y la Alcaldía de Chachagui, entre otras, han solicitado que se les brinde estos servicios de capacitación para los grupos que ellos manejan.

De esta manera, se puede decir que hasta la fecha se ha capacitado a una cantidad de 400 personas aproximadamente en los cursos mencionados. En el futuro se está pensando en diseñar otra serie de cursos que tengan como finalidad el mismo objetivo; es decir, dar herramientas a aquellas personas que por diferentes razones no han podido vincularse laboralmente.

Una mirada hacia la música del **Carnaval de Negros y Blancos** de San Juan de Pasto desde la Academia UNIMAR

Johnny Richard Estacio Gómez
Coordinador Grupo de Investigación BIUMAR
Universidad Mariana



Integrantes del Colectivo Artístico UNIMAR que representó a la Universidad Mariana en el Carnaval de Negros y Blancos 2014.

La música del Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto como ese motor que posibilita el movimiento, la identidad cultural - musical y la ambientación sonora, ha tenido un recorrido histórico relevante pero no conocido y reconocido en el ámbito histórico del carnaval. Por lo anterior y en el marco del proceso investigativo, se ha iniciado un acercamiento a la conceptualización de las murgas del carnaval, con pertinencia de contexto musical, regional y de carnaval; estos son algunos componentes esenciales dentro del mismo y que están en constante construcción, debido a las características histórico musicales que arroja la investigación profesoral denominada: “Desarrollo histórico de la murga del Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto 1940 - 2010”.

Para abarcar el tema, ha sido necesario remitirse a la revisión documental específica, que de hecho es escasa pero aporta relevantemente para conocer aspectos de la música del carnaval y, que son llevados a la práctica en donde se investiga, por ejemplo, aspectos de la música tradicional nariñense, así como conceptualizaciones basadas en documentos de carácter reglamentario como los de la Corporación del Carnaval de Negros y Blancos (Corpocarnaval)¹, pero que no profundizan en la reflexión sobre su conceptualización en el marco de lo tradicional e identitario de la música del carnaval.

Como se ha mencionado, la música ha sido uno de los pilares fundamentales para el desarrollo y evolución del carnaval de San Juan de Pasto, permitiendo recordar y mostrar a propios y extranjeros la idiosincrasia cultural - musical de nuestro Departamento. No obstante, la apreciación musical del carnaval, su reflexión analítica y el estudio de su legado cultural - musical se ha dejado atrás, siendo rescatado básicamente por los mismos murgueros², actores del carnaval que año tras año han transmitido de padres a hijos esta tradición, por lo que las evidencias se quedan prioritariamente en sus hogares y familias.

En ese orden de ideas, es preciso recordar que se ha dejado atrás estudios de sus aspectos más básicos como la organología³, formato⁴, repertorio, temática, función social y, en últimas la esencia como eso que caracteriza y hace única y diferente a la murga del Carnaval de San Juan de Pasto.

De esa manera, en el marco cultural e investigativo de la Universidad Mariana y como extensión del proyecto musical, en la UNIMAR se abren nuevas ofertas de formación musical no formal entre las que se gestan convenios como el

¹ Corpocarnaval: constituida ante la cámara de comercio desde diciembre 27 del año 2004 bajo el número 11456 del libro 1, como una entidad asociativa de carácter privado, sin ánimo de lucro, de participación mixta, con patrimonio propio y autonomía administrativa. Conformada por personas naturales y jurídicas, públicas, privadas o mixtas y organizaciones relacionadas con la cultura, el arte y el folclore de nuestra región.

² Murgueros: se refiere básicamente a los músicos integrantes de las murgas tradicionales del Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto.

³ Organología musical: se entiende como la ciencia que estudia los instrumentos musicales y su clasificación. Comprende el estudio de la historia de los instrumentos, los instrumentos empleados en diferentes culturas, aspectos técnicos de la producción de sonido y clasificación musical.

⁴ Formato musical: en sentido amplio conformación instrumental de una agrupación musical. Para el caso particular de las murgas hace referencia al grupo de instrumentos característicos, relacionados y articulados intencionalmente según la música, tradición, etc.

efectuado entre los cursos de música adscritos a la Vicerrectoría de Bienestar Universitario, creados mediante Acuerdo número 001 del 1 de febrero del 2012 y Corpocarnaval.

El convenio UNIMAR - Corpocarnaval busca proyectar el Carnaval a través del fortalecimiento de su música, más específicamente, en el fomento de las murgas del carnaval, para ello, la Universidad Mariana presentó un proyecto a Corpocarnaval, el cual se hizo viable, logrando la dotación de instrumentación musical completa para murga de viento y fuelles, permitiendo fortalecer el proceso de formación. Por su parte la Universidad Mariana asignó aulas especializadas para el desarrollo óptimo del proceso musical en la sede centro de Proyección Social.

Esta gestión se dio a través de un proceso pedagógico estructurado en el que se forma a los chicos entre 6 y 13 años en la música instrumental, con la finalidad de proveer las herramientas necesarias para el desempeño musical con calidad y proyección para la puesta en escena en el Carnaval. De manera que el proceso de formación musical fruto del convenio Corpocarnaval involucra procesos de formación vocal, instrumental, expresión corporal, lenguaje musical, y herramientas que le permiten al estudiante formarse con pertinencia de contexto y de manera gratuita. Por otra parte, los cursos de formación musical buscan iniciar y fortalecer el conocimiento de un instrumento musical, que son ofrecidos a la comunidad en general a módicos precios y con calidad disciplinar y humana, como lo sugiere la filosofía de la Universidad Mariana.

Es así como, cada semestre se efectúan conciertos que evidencian el trabajo de cada ciclo, en estos conciertos se presentan: el coro de la escuela de formación musical, la banda escuela de estudiantes que miran instrumento, y los ensambles que son producto del proceso formativo, así como agrupaciones invitadas de otras instituciones. Los chicos del coro realizan conciertos en nuestra institución y fuera de ella, llevando un mensaje musical desde nuestra Universidad a la región en eventos académicos, culturales y de fin de año. Por su parte, los chicos del proceso bandístico hacen sus presentaciones en conciertos, invitaciones, y en el desfile del 3 de enero en el Carnaval de cada año, siendo la versión 2014 del Carnaval la segunda vez que participa el colectivo musical representando nuestra Universidad.

En ese mismo sentido, la Universidad Mariana participó en la versión 2014 del Carnaval de Negros y Blancos con el tema: “Miando pasiando en mi Ford” en el desfile de la Familia Castañeda. Después de la convocatoria abierta que realizó la Vicerrectoría de Bienestar Universitario para conformar el Colectivo Artístico Unimar, se integraron alrededor de 54 personas, quienes después de un proceso de trabajo artístico multidisciplinar en el que intervino la música, la danza, el teatro y las artes manuales, construyeron de manera conjunta lo que sería el tema de representación por parte del colectivo, el cual participó por primera vez en el magno evento. El proyecto de participación en el Carnaval se viene gestando ya hace algún tiempo por los docentes de bienestar Universitario: Harold Díaz, Wilson Caicedo, Alexander Díaz y Johnny Richard Estacio, quienes coordinaron el proyecto en todo su proceso con propiedad y entrega.

La participación en el desfile de la Familia Castañeda establece algunos parámetros puntuales sobre algún periodo histórico a representar. Así entonces, se abordó la llegada del primer carro a pasto en 1915; esta estampa permitió que los participantes entre quienes encontramos estudiantes, administrativos, docentes e invitados en general, hicieran derroche de creatividad en las diferentes expresiones artísticas; todos vivenciaron la música, la danza, la puesta en escena, otros pintaron y pegaron, y así entre tijeras, papel y colbon se untaron de carnaval. De la misma manera, en el proceso de montaje artístico se trabajó la elaboración de un guión con la participación articulada de música, danza y teatro, se compuso la obra musical “Unimar al carnaval”, exclusiva para el colectivo artístico, la cual a través de talleres musicales se logró interpretar con propiedad y mucho entusiasmo. Por su parte, se realizó la propuesta coreográfica que engalanaría el motivo así como los talleres de expresión corporal y puesta en escena. En cuanto al motivo, se realizaron las jornadas de “arte” que consistían en aportar manualmente a la construcción del motivo. Lo anterior daría como resultado una experiencia cargada de emociones, nuevos conocimientos, y la proyección del Carnaval a través de la academia Unimar.

Carros, caballos, trompetas y trombones al lado de un FORD 1915 resultó una excelente combinación a la hora de plasmar el paso del caballo al carro, la ciudad se modernizaba y,

entre disputas y negociaciones al final todos festejamos al son del Carnaval.

El proyecto Colectivo Artístico UNIMAR pretende consolidar un espacio anual de valoración y participación cultural - regional desde la academia, que proponga escenarios estéticos dirigidos a la comunidad universitaria, y en general permitiendo reflexionar en la práctica el desarrollo estético y las demás dimensiones del ser humano, proyectando así, las manifestaciones artísticas y humanas de nuestra Universidad hacia la comunidad nariñense, mediante la participación en el desfile de la Familia Castañeda en el marco del Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de pasto.

Por último y después de agradecer a las instancias administrativas el apoyo permanente para proyectar el carnaval desde la academia UNIMAR, queremos invitar a la comunidad universitaria a participar con nuestro niños y adolescentes, así como a cada uno de ustedes a vivir el carnaval, desde la mirada de nuestra Universidad, donde la proyección cultural y social son una prioridad.



Puesta en escena de una de integrante del proceso bandístico.



Llegada del Colectivo Artístico a la Plaza del Carnaval.



Integrantes del Colectivo Artístico encargados de la ambientación musical.



Un acercamiento a la naturaleza de la música

Juan Carlos Estacio G.
Docente Bienestar Universitario
Universidad Mariana

Una de las finalidades del estudio musical a nivel superior y, en general, es la de analizar la historia y el desarrollo de la música, dándole relevancia para comprender sus orígenes, evolución y características propias de cada tiempo y espacio, esto con el fin de desarrollar un pensamiento crítico reflexivo de la historia musical.

En la dinámica de la formación musical se busca una comprensión de las distintas características de la historia de la

música, por ejemplo, su origen, naturaleza, carácter social, teorías, aplicaciones, conceptos, organología, y por supuesto su importancia en las diferentes culturas del mundo.

En cuanto a su origen sabemos que la música se presenta como la más antigua de las artes y de la comunicación humana, debido a sus condiciones de origen en los ritmos y pulsos esenciales de nuestro planeta como los sonidos del viento y el agua, aire y

fuego; además, se evidencia la sonoridad humana a través de los sonidos de nuestros antepasados, utilizados para comunicarse entre ellos como el llanto, la risa, los gritos, la imitación de animales, las onomatopeyas, y a través de la misma naturaleza. De esta manera, se conoce que la naturaleza y la música tienen una relación directa a través de los tiempos, es así como los sonidos y silencios de la tierra brindan desde siempre a la humanidad las bondades de la música.

Por ejemplo, se encuentran los sonidos de alto volumen para comunicarse entre tribus a larga distancia como la tonada del “shofar”, término bíblico que alude al sonido de un cuerno o una trompeta en tiempos de guerra, peligro o triunfo, se evidencia también una forma de magia que suscitaba una concentración semejante a un trance en el oyente, pronto se puso de manifiesto que tenía un poder superior que podía usarse como estímulo para inspirar a toda una tribu al combate. Entonces, es notorio cómo los sonidos a través de los primeros esquemas musicales -en los primeros tiempos- comienzan a desempeñar un papel importante en el desarrollo de las diferentes culturas, dado su carácter místico encontrados en los elementos de la naturaleza, las olas y el hálito entre su vegetación.

Así, el ritmo como actividad natural y básica en el hombre, algunas veces, se manifiesta en el cuerpo de forma regular, y otras de forma diversificada, encontrándonos con la distinción entre los ritmos paralelos y oblicuos que constituyen la diferencia fundamental entre la música clásica y la música popular. Recordemos que la música sacra se evidencia en la celebración de la eucaristía en los templos religiosos, a menudo suelen ser efectuadas en el instante en que el sacerdote hace su intervención junto con el coro asignado, la música aquí es de tipo meramente religioso, como también la intervención de las bandas sinfónicas en eventos de mucho prestigio. Por otra parte, la música profana también llamada música popular, como por ejemplo, las agrupaciones, orquestas, etc., cuya finalidad es solamente comercial y con mucha demanda, estimulan las fibras emocionales, permitiendo involucrar al ser humano en ese rol, de ahí que se convirtiera en música fácil de escuchar, cómoda de entender, posible de interpretar en un contexto social.

Lo anterior requiere entonces de una experiencia ritmo-corporal, donde la música inspira la mente a través del

cuerpo, así como el improvisar en el jazz requiere su propio ritmo, el ritual africano de tambores reclama su propio ritmo, la música clásica con su carácter imponente, ritmo y estilo definido, la música caribeña con su cadencia y “sabor”, todos y cada uno de los fenómenos musicales requiere de su propio ritmo como elemento básico de su interpretación desarrollado a través de los siglos.

En cuanto a la naturaleza de la música y su relación con el ser humano, se encuentra que para los griegos la música tiene fines terapéuticos, es decir, consistía en purificar la mente y llevar armonía al alma en virtud de la danza y el canto, es así como la música desde la antigüedad se empleaba terapéuticamente en los griegos, práctica que ha venido evolucionando desde sus tiempos de manera que en la actualidad encontramos disciplinas como la músico-terapia, en donde se toma la música como factor fundamental en el tratamiento de la salud.

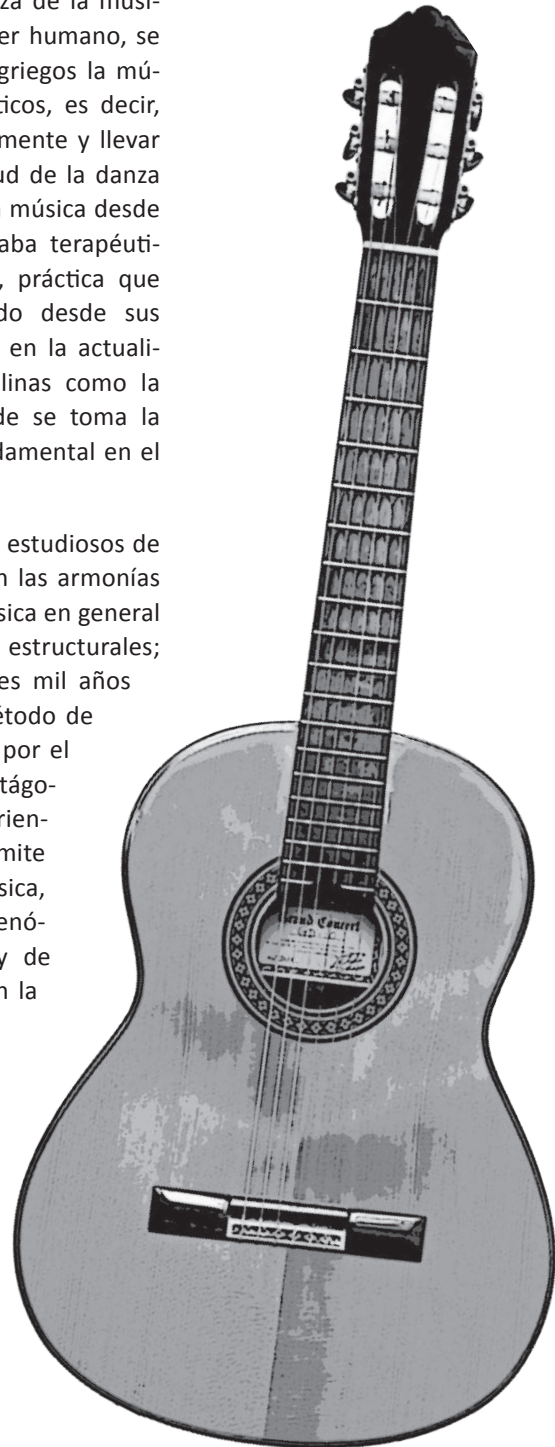
Los griegos eran grandes estudiosos de la música y establecieron las armonías que son la base de la música en general con todas sus funciones estructurales; así pues, después de tres mil años todavía se emplea el método de armonización propuesto por el filósofo y matemático Pitágoras, involucrando la experiencia científica, la cual permite reflexionar sobre la música, que es en esencia un fenómeno físico, científico y de continua investigación en la actualidad.

Así, la armonía como el ritmo, la melodía, los tonos, entre otros aspectos musicales, complementan un sistema complejo perfecto, obra magistral de la creación y naturaleza humana.

Bibliografía

COPLAN, Aaron. Como escuchar la música. Trad. Jesús Bal y Gay. México: McGraw-Hill Book Company, 1994. 219 p.

GROUT, Donalt Jay. Historia de la música occidental: Vida musical y pensamiento en las antiguas Grecia y Roma. Alianza Editorial.



Propuesta pedagógica de formación físico artística para fortalecer los procesos de aprendizaje de la danza folklórica

Víctor Hugo Males Erazo

Alexander Díaz Díaz

Docentes Bienestar Universitario
Universidad Mariana

Fernando Estrada

Docente Universidad Cooperativa de Colombia



Foto archivo: Diseño e Impresión UNIMAR.

El entrenamiento físico artístico es un fundamento básico en el desarrollo corporal y estético de un bailarín, porque le permite desarrollar, fortalecer y potencializar sus habilidades y destrezas. Por esta razón, es de vital importancia que se generen procesos pedagógicos

y metodológicos que contribuyan a que los bailarines alcancen un óptimo nivel en la danza folklórica, además, hasta el momento se ha determinado que dentro del gremio de la danza a nivel universitario se carece de documentos guías que puedan orientar los procesos; por lo tan-

to, se ha venido trabajando de manera informal o empírica, tomando como soporte -en algunos casos- sólo la parte experiencial y personal, entre las que se pueden identificar a los bailarines, instructores o practicantes de las diferentes agrupaciones universitarias a nivel local.

Por tal razón es necesario la indagación de las diferentes prácticas del entrenamiento físico artístico, que hoy en día se están abordando en las diferentes agrupaciones, las cuales servirán de base metodológica para la creación de la nueva propuesta pedagógica. A lo largo del artículo se justificará la necesidad de la creación y aplicación de un adecuado proceso metodológico en la formación físico artístico de los bailarines de danza folklórica.

Antecedentes

En este enunciado se muestra una recopilación de estudios sobre el entrenamiento físico en el campo de la danza; de ellos se muestran los datos más significativos y sus valores, aspectos que permiten realizar la respectiva comparación. Los documentos que se han logrado revisar hasta el momento han permitido identificar los procesos y el desarrollo de la práctica del entrenamiento en la danza y la condición física. Desde la óptica internacional se establecen algunos factores importantes como los expuestos por el autor Eric Franklin¹, quien realizó una monografía en danza y acondicionamiento físico, dicho documento describe los principios básicos del entrenamiento, de la resistencia y del acondicionamiento físico para la danza, las secuencias de movimiento, descripción de la biodinámica del movimiento y coordinación corporal.

Otros referentes que aportan a esta investigación son los propuestos por el Dr. Juan Bosco Calvo y Víctor Burell², en su libro *Danza y Medicina*, donde hacen referencia a la preparación física en danza, manifestando que esta temática es de

¹ Franklin, E. (2006). *Danza. Acondicionamiento físico* (1ª Ed.), [en línea], disponible en: http://books.google.com.co/books/about/DANZA_Acondicionamiento_f%C3%ADsico.html?id=WD7wz6z9vNEC&redir_esc=y

² Calvo, J. y Burell, V. (comp.). (2001). *Danza y medicina, las actas de un encuentro*, [en línea], disponible en: http://books.google.com.co/books?id=EvR0heKlokYC&pg=PA79&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=4#v=onepage&q&f=false

reciente preocupación porque la preparación física era obtenía con los mismos ejercicios técnicos, es decir, una preparación conjunta técnico-física. Los mismos ejercicios que perfeccionan la técnica son los que desarrollan las diferentes condiciones físicas, fuerza, flexibilidad, resistencia. Del mismo modo, Julia Olivella en un artículo titulado y publicado en su blog: "La Preparación física del bailarín", expresa lo siguiente: "La buena preparación física de todo bailarín, en cualquiera de las disciplinas dancísticas, es la base fundamental para lograr el manejo de las técnicas y el logro de óptimos resultados artísticos"³.

Hoy día el medio artístico exige de artistas de la danza más técnicos, por ello es necesario que se logren desarrollar sus capacidades físicas para que les permitan realizar sus competencias físicas con efectividad sin que comiencen las apariciones de la fatiga muscular y el aumento a poder sufrir de lesiones.

La buena preparación física se basa en el desarrollo: anatómico, fisiológico y psicológico trabajado de forma integral, logrado con un buen calentamiento que desarrolle la flexibilidad y la elongación controlada que le harán contar con un buen acondicionamiento y entrenamiento físico adecuado que servirá para prevenir la mayoría de las lesiones en los bailarines⁴.

Adicionalmente, se conoce la "Propuesta coreográfica de tres danzas folklóricas colombianas como estrategia metodológica para mejorar la integración del grupo infantil de danzas de la Institución Educativa Municipal Mariano Ospina Rodríguez INEM Pasto. Porque al abordar la propuesta pedagógica se tendrá en cuenta, las características que identificaron al grupo sujeto de estudio, determinado en el Grupo de Danzas de la Universidad Mariana. En esta investigación se expresa que: "El ser humano desde que nace hasta que muere permanece en contacto con otros seres, con los que interactúa y convive. La integración conforma unas circunstancias particulares como distintas formas de sentir y actuar, y que permite formarse integralmente tanto física como psicológica y socialmente,

conllevando al estudiante a un buen desarrollo humano en el ámbito familiar, personal, grupal y social"⁵.

Otra propuesta que aporta a la investigación es "Descubriendo los significados de la danza desde la educación superior en la ciudad de San Juan de Pasto", esta Monografía pretende dar a conocer qué significados tiene la danza en la educación superior de la ciudad de San Juan de Pasto, entendiendo como significados los objetivos que le dan las dependencias que manejan el arte y la cultura de las universidades, igualmente, las orientaciones que le dan los maestros a sus prácticas, y la disposición de los estudiantes para realizar esta actividad. Es necesario empezar a reconocer los significados que le dan los agentes que de una u otra manera se encuentran emergentes en esta práctica artística, educativa y de bienestar, ya que se considera esa área como una de las formas de expresión artística más importante y hermosa dentro de la historia y la cultura⁶.

"La expresión corporal como estrategia para mejorar la técnica de baile moderno"⁷ es un proyecto de investigación que brinda una guía de trabajo a través de actividades lúdicas, manejo de la expresión corporal para mejorar el manejo técnico del baile moderno con una población de estudiantes de básica secundaria, el cual era un grupo ya consolidado en el trabajo dancístico. "La utilización de una estrategia lúdica recreativa para mejorar el desempeño en los estudiantes que cursan las recreativas de voleibol y danza popular"⁸, es otro producto de investigación que surge y se desarrolla con el fin de mejorar el desempeño en áreas electivas desde el deporte y la danza, mediante actividades lúdicas recreativas que llevaron al estudiante a la vivencia, distracción, recreación y valoración de este tipo de expresiones deportivas y culturales, que contribuyen al desarrollo humano en el entorno social y universitario.

Después de esta revisión conceptual se puede concluir que aún no se ha logrado determinar la existencia de algún documento visible que aborde los requerimientos antes expuestos, en vista que la mayoría de los trabajos artísticos que hoy

en día prevalecen en el ámbito dancístico han sido de labor empírica, donde prevalece la pasión e interés de artistas amantes de este hermoso arte "la danza".

Avance y discusión del proyecto de investigación

Hasta el momento en el proyecto de investigación se ha avanzado en lo relacionado con los soportes conceptuales, que permiten un sinnúmero de orientaciones que identifican los posibles procesos para llevar a cabo dicha investigación. De esta manera, se ha determinado como objetivo general: Diseñar una propuesta pedagógica de entrenamiento físico artístico para fortalecer los procesos de aprendizaje de la danza folclórica, con la agrupación dancística de la Universidad Mariana, y a la vez, se ha establecido unos objetivos específicos que permitirán alcanzar el desarrollo del proyecto de investigación, los cuales se mencionan a continuación: Identificar las capacidades y habilidades físico artísticas en un proceso de formación desde el campo de la danza folclórica; crear un plan de entrenamiento físico artístico pedagógico que mejore el desempeño corporal y el aprendizaje de la danza en los bailarines de la agrupación dancística de la Universidad Mariana; aplicar el plan de entrenamiento físico artístico pedagógico a los bailarines de la agrupación dancística de la Universidad Mariana; evaluar los resultados de la aplicación del plan de entrenamiento físico artístico sobre el mejoramiento y desempeño corporal y de aprendizaje de danza en los bailarines de la agrupación dancística de la Universidad Mariana.

³ Olivella, J. (2011). La preparación física en el bailarín, [en línea], disponible en: <http://www.movimiento.org/profiles/blogs/la-preparacion-fisica-del>

⁴ Ibid., párr. 3-4.

⁵ ESTRADA MIDEROS, L. F. (s.f.), Propuesta coreográfica de tres danzas folklóricas colombianas como estrategia metodológica para mejorar la integración del grupo infantil de danzas de la Institución Educativa Municipal Mariano Ospina Rodríguez. INEM Pasto [trabajo de grado], San Juan de Pasto, Institución Universitaria Centro de Estudios Superiores María Goretti, Licenciatura en Educación Física.

⁶ CASTAÑO, C. P., CHACHINOY, S. Y., ESTRADA, L. F. y GÓMEZ, Y. del P. (2010), Descubriendo los significados de la danza folclórica desde la educación superior en la ciudad de San Juan de Pasto [trabajo de grado], San Juan de Pasto, Universidad de Antioquia, Facultad de Artes, Licenciatura básica en danza.

⁷ DÍAZ, A. (s.f.), La expresión corporal como estrategia para mejorar la técnica de baile moderno, San Juan de Pasto, Universidad Mariana.

⁸ DÍAZ, Alexander y MALES, Víctor Hugo, (s.f.), La utilización de estrategia lúdica recreativa para mejorar el desempeño en los estudiantes que cursan las recreativas de voleibol y danza popular. San Juan de Pasto. Universidad Mariana.

Por otra parte, es importante mencionar que la investigación hasta el momento ha logrado causar cierto grado de expectativa desde el enfoque académico y pedagógico como lo es el propio gremio de la danza, pues en sí la intensión como investigadores ha sido proponer alternativas de mejoramiento en el campo físico artístico, pero se han presentado circunstancias que cada vez van dando más lucidez a la intención de este proyecto, así como también se va generando mayor interés por cualificar el conocimiento desde el campo físico artístico y pedagógico en entornos de educación superior. Cabe resaltar que día a día surgen inquietudes o interrogantes que conllevan a dudar de lo aprendido y a fortalecer el interés por una construcción pedagógica más sólida en este campo, y con un soporte epistemológico más coherente hacia los procesos de enseñanza aprendizaje.

Proceso metodológico

El proceso que se ha llevado a cabo en esta investigación es de tipo cualitativo, porque con ella se pretende mejorar la calidad de las prácticas educativas que determinan la situación de hoy en día en torno al proceso de formación y práctica de la danza folclórica. Además, se procura dar una descripción holística y un análisis exhaustivo sobre el entrenamiento físico artístico. Igualmente, se toma el enfoque empírico analítico, que permite una descripción detallada de los procesos de formación de enseñanza aprendizaje, que se están abordando en este momento por algunos directores de agrupaciones de danzas a nivel universitario. Este proceso de investigación se está realizando de manera que los autores investigadores participan activamente desde la creación y diseño de técnicas o estrategias, y que permiten recoger información pertinente para dicho propósito, destacando que este análisis de experiencias significativas y aplicaciones prácticas a los distintos procesos de danzas a nivel universitario permitirán la posterior creación y diseño de una propuesta metodológica, que busca aportar una herramienta básica que sea aplicable en el gremio de la danza.

Este trabajo de investigación tiene como fuente de información el saber pedagógico

sobre la formación físico artístico de los directores de las diferentes agrupaciones de carácter universitario como también algunas agrupaciones de carácter independiente a nivel local. Donde se pretende llevar a cabo el proceso de formación físico artístico.

Los instrumentos que se aplicarán para la recolección de la información serán la entrevista y el grupo focal. A medida que se vaya profundizando la propuesta se tendrán en cuenta otros instrumentos que posiblemente aportarán significativamente.

Síntesis de aprendizajes alcanzados

El proceso que se llevó a cabo durante el fin de semana fue importante e interesante de principio a fin por la metodología propuesta por el docente, hace que los temas sean comprendidos fácilmente. Las lecturas como parte inicial, y posteriormente, las explicaciones por parte del profesor ayudan al proceso de aprendizaje del estudiante. En esta medida, es importante lo expuesto y lo que se propone porque ayuda a despejar algunos interrogantes en los procesos de investigación, ya sean de tipo cualitativo, cuantitativo o mixto. Creo que las orientaciones realizadas son muy valederas, ya que aportan a la construcción de la propuesta de investigación, brindando elementos importantes como el proceso real de una investigación, respecto a la metodología, la categorización, la implementación de instrumentos para recoger la información, y lo más importante, el proceso de análisis e interpretación de resultados que es lo más complejo. Los estudios de caso fueron la base fundamental para orientar y comprender mejor el tema. Sin embargo, el tiempo fue muy corto, y es necesario abarcar otros aspectos, que posibiliten la orientación de nuestros aprendizajes y conocimientos.

Otro aspecto importante a destacar es la construcción del portafolio, también la considero una buena estrategia porque ayuda a llevar un orden, una secuencia, ofrece una imagen en fin, es un elemento fundamental, ya que contribuye para que uno como estudiante sea más responsable frente a sus obligaciones, y el hecho de presentar informes de manera ordenada es una invitación para llevar a

cabo todas las funciones no sólo como docente si no como persona.

Finalmente, en este apartado quiero expresarle y felicitarle por ese ejemplo que nos brida para que seamos excelentes profesionales, y más que todo, felicitarle por el proceso metodológico que lleva al proceso del seminario, lo cual hace que lo tome como ejemplo para aplicarlo en mis espacios académicos generando un mejor desempeño y aprendizaje en los educandos.

Bibliografía

CASTAÑO, Claudia Patricia, CHACHINOY, Silvia Yaneth, ESTRADA, Luis Fernando y GÓMEZ, Yaneth del Pilar. Descubriendo los significados de la danza desde la educación superior en la ciudad de San Juan de Pasto. San Juan de Pasto, 2010. Trabajo de grado (Licenciados en Danza). Universidad de Antioquia. Facultad de Artes.

DÍAZ, Alexander. La expresión corporal como estrategia para mejorar la técnica de baile moderno. San Juan de Pasto, s.f. Universidad Mariana.

DÍAZ, Alexander y MALES, Víctor Hugo. La utilización de estrategia lúdica recreativa para mejorar el desempeño en los estudiantes que cursan las recreativas de voleibol y danza popular. San Juan de Pasto, s.f. Universidad Mariana.

ESTRADA MIDEROS, Luis Fernando. Propuesta coreográfica de tres danzas folklóricas colombianas como estrategia metodológica para mejorar la integración del grupo infantil de danzas de la Institución Educativa Municipal Mariano Ospina Rodríguez. INEM Pasto. San Juan de Pasto, s.f. Trabajo de grado (Licenciado en Educación Física). Institución Universitaria Centro de Estudios Superiores María Goretti.

FRANKLIN, Eric. (2006). Danza. Acondicionamiento físico (1ª Ed.), [en línea], disponible en: http://books.google.com.co/books/about/DANZA_Acondicionamiento_f%C3%ADsico.html?id=WD7wz6z9vNEC&redir_esc=y

CALVO, Juan Bosco y BURELL, Víctor. (2001). Danza y medicina, las actas de un encuentro, [en línea], disponible en: http://books.google.com.co/books?id=EvR0he-KIokYC&pg=PA79&hl=es&source=gbs_to_c_r&cad=4#v=onepage&q&f=false

OLIVELLA, Julia. (2011). La preparación física en el bailarín, [en línea], disponible en: <http://www.movimiento.org/profiles/blogs/la-preparacion-fisica-del>



Fuente: disponible en: www.abc.es/familia-padres-hijos.

Un acercamiento a las familias de hoy

Cindy Stephanie Ortega
Docente Bienestar Universitario
Universidad Mariana

La familia es un ente que siempre requiere estar en un proceso de retroalimentación en referencia a cada uno de sus integrantes. De esta forma, los estudios que sobre ella se desarrollan en la cotidianidad, prevén señales claras sobre los cambios y transformaciones que sufre el sistema familiar, a razón de sucesos internos o externos a ella, y que de una u otra forma inciden en su desenvolvimiento coyuntural.

En esa medida, al ser la familia el primer sistema de formación del ser humano, le corresponde el desarrollo de diferentes funciones inherentes a su quehacer y que involucran a todos y cada uno de sus integrantes, quienes se apropian de aquellas bases, creencias y tradiciones que de generación en generación constituyen el legado y la historia del núcleo familiar. Al respecto, son varios los autores que han generado conocimiento en relación a la familia; uno de ellos es Ángela María Quintero, quien la define como aquella “matriz de la identidad y del desarrollo psicosocial de sus miembros,

y en este sentido debe acomodarse a la sociedad y garantizar la continuidad de la cultura a la que responde. El sentido de identidad de los hombres está determinado por el sentido de pertenencia a una familia particular, donde asume pautas transaccionales que perviven a lo largo de la evolución individual”¹.

Como lo señala la autora, la familia ciembra en el ser humano valores y principios de actuación que se ponen de manifiesto a lo largo de los procesos de socialización en los diferentes contextos con los cuales se debe encontrar la persona a lo largo de su vida y, desde donde construye nuevas matices de interacción social. Así pues, uno de los escenarios en los que la familia esta interrelacionada de manera permanente es el sistema educativo, con quien establece una correlación y correspondencia en la formación de los seres humanos a través de la implementación de procesos complementarios, que llevan al desarrollo de sus diferentes dimensiones.

Sin embargo, son escasos los estudios que se han realizado sobre la articulación que existe entre la familia y la educación en el contexto universitario, debido a que en las indagaciones que se han realizado a nivel internacional, nacional y local, la mayor parte de ellos se enfocan en la presentación de resultados alrededor de temas como el de las escuelas de padres en los niveles de educación media, pero no se evidencian trabajos investigativos en la educación superior, aunque sí se observan procesos de intervención con las familias como encuentros y talleres que buscan el fortalecimiento de este vínculo.

La situación antes descrita, lleva a la reflexión y al cuestionamiento acerca de cuál es el papel de la familia en la vida universitaria de sus hijos, en función de caracterizar aquellas pautas de crianza que están presentes y que de una u otra forma inciden en la relación de la familia con la universidad; constituyéndose esta situación en un tema de investigación que se adelanta desde la Vicerrectoría de Bienestar Universitario, a través de la cual se busca el establecimiento de un proceso de acompañamiento pertinente, eficaz y oportuno a la realidad familiar presente en la sociedad de hoy.

¹ QUINTERO VELASQUEZ, Á. (s.f.), Trabajo social y procesos familiares. Argentina, Editorial LUMEN/Hvmanitas. p. 18.

Trastornos de Conducta Alimentaria, un flagelo mundial

Harold Díaz Muñoz
Docente Bienestar Universitario
Universidad Mariana



Fuente: Universidad Internacional Menéndez Pelayo, disponible en: www.uimp.es

Los Trastornos de Conducta Alimentaria (TCA) que se presentan en la sociedad actual, son una de las causas de morbilidad y mortalidad en adolescentes y adulto joven, esta situación es preocupante a nivel mundial, debido a que es difícil reconocer las señales de alarma que delatan un desorden alimentario en etapas tempranas.

Estas patologías son el producto de diversos factores y condiciones que conducen a consecuencias graves para la salud mental y física. Con frecuencia están relacionados con depresión, estrés y ansiedad; frente a lo cual surgen hipótesis como: “Las personas que los padecen no han encontrado la manera de resolver problemas psicológicos profundos y encuentran una salida o excusa en la comida para llamar la atención y calmarse temporalmente. Por lo general son más comunes en las mujeres (especialmente en las mujeres jóvenes), aunque también ocurren en los hombres”¹.

“En Colombia se calcula que al menos dos de cada cien adolescentes, sufren anorexia o bulimia. Este resultado lo arrojó el estudio realizado por la Universidad de Antioquia y la Universidad

Nacional de Colombia. Aquí se concluyó además que cerca de 80.000 jóvenes entre 14 y 19 años padecen anorexia o bulimia. En Bogotá el problema también se manifiesta de forma preocupante pues entre el 10% y el 12% de jóvenes sufren de anorexia. En Medellín, la Universidad de Antioquia descubrió que el 17.7% de las niñas del grupo de riesgo, entre 12 y 21 años, padecen la enfermedad”².

En la Universidad Mariana, los trastornos por los malos hábitos alimentarios, son una de las patologías de consulta médica, aunque no es muy común que las o los usuarios acudan por esta enfermedad, la mayoría consultan por un efecto colateral o porque ya no pueden ocultar los síntomas en el salón de clase, por lo cual en muchas ocasiones han recibido rechazo o burlas por parte de sus compañeros.

De acuerdo a las estadísticas del Consultorio Médico de la Universidad para el año 2012, en el primer semestre, los trastornos metabólicos ocuparon la séptima causa de morbilidad con 74 casos, y para el segundo semestre es la quinta causa de morbilidad, con 118 casos; entre los más comunes se encuentran el sobrepeso, bajo peso -algunos usuarios

se presentaron con signos y síntomas de anorexia, bulimia y atracones-. Por tanto, se observa un incremento notorio en la consulta por estos trastornos. Según los datos estadísticos para el año 2013 se presentaron 185 casos de trastornos metabólicos de enero a junio, y en el periodo de julio a diciembre 197 casos.

Por este motivo se está realizando una investigación denominada: “Factores que inciden para la presencia de trastornos de conducta alimentaria en los estudiantes de la Universidad Mariana año 2014”, trabajo proyectado desde Bienestar Universitario y el Programa de Enfermería, con los profesionales e investigadores Cindy Ortega, Trabajadora Social, Dra. María Eugenia Luna Cárdenas, Médica, Mg. Carlos Obando Obando, Psicólogo Clínico, Mg. Zuleima Hernández Ararat, Enfermera, y el Esp. Harold Díaz Muñoz, Enfermero.

El objetivo de esta investigación es: Identificar los factores que inciden en la presencia de trastornos de conducta alimentaria en los estudiantes de la Universidad Mariana con el fin de realizar un plan de atención inmediato e interdisciplinario de control y seguimiento que permita disminuir las complicaciones, y de esa manera dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿cuáles son los factores que inciden para la presencia de trastornos de conducta alimentaria en los estudiantes de la Universidad Mariana?

Esta investigación se desarrollará bajo la metodología mixta, en lo relacionado a lo cuantitativo y cualitativo, que permitirá realizar la integración, interpretación y explicación de los fenómenos observables susceptibles de medición, para conocer la realidad de los factores que pueden predisponer la presencia de trastornos de la conducta alimentaria, y se pretende sensibilizar a las personas que padecen los factores de riesgo, quienes en un futuro pueden padecer algunas de las patologías.

¹ Desórdenes alimenticios: el problema está en tu mente, [en línea], disponible en: http://www.vidaysalud.com/daily/estres-y-salud-mental/desordenes-alimenticios-el-problema-esta-en-tu-mente/comment-page-1/?mobile_switch=mobile

² FANDIÑO, Andrés, GIRALDO, Sandra, MARTÍNEZ, Carolina, AUX, Claudia Paola y ESPINOSA, Rafael. Factores asociados con los trastornos de la conducta alimentaria en estudiantes universitarios en Cali, Colombia. En: Colombia Médica. Vol. 38 No. 4 (2007); pp. 344-351.

Descripción del cartel del 1 Encuentro Internacional de Grupos de Investigación

David Santacruz Perafán

Diseñador y Diagramador Editorial UNIMAR

El Encuentro Internacional de Grupos de Investigación que se llevará a cabo los días 21 y 22 de agosto del presente año en la Universidad Mariana, tiene como objetivo el compartir experiencias de diferentes resultados de investigación que contribuyan a la apropiación social del conocimiento.

La investigación es una actividad humana que está orientada a la obtención de nuevos conocimientos cuyos resultados aporten al crecimiento de la humanidad; el cartel del evento se realizó con el fin de expresar la relación existente entre la investigación y la sociedad; para ello se utilizó símbolos como el microscopio, el cual es un instrumento que sirve para visualizar diferentes objetos y, que está asociado a distintas actividades investigativas; en este caso, fue utilizado como un instrumento que observa el mundo, y éste último se constituye en otro símbolo que representa a la sociedad, aquella que día tras día va evolucionando en diferentes campos en los que el ser humano está inmerso, como la ciencia, la tecnología y la innovación; asimismo, existe una proyección que muestra una ampliación del planeta Tierra donde se puede observar múltiples siluetas de personas que se encuentran realizando diferentes actividades. Adicionalmente, se cuenta con un fondo en donde se visualiza una parte de la cadena del ADN, la cual tiene la función de evocar inmediatamente a quien la observe a la investigación, logrando establecer relaciones directas entre los distintos elementos que conforman el cartel.

Es importante mencionar que el cartel cuenta con unos colores representativos: el color azul en esencia es fresco y tranquilizante, está asociado a la mente, sobre todo a su parte más intelectual, representa la lealtad, la sabiduría y la inteligencia; en esta ocasión es utilizado en varias gamas y en distintas zonas del cartel para representar el conocimiento; también se manejó el color verde, el cual representa la naturaleza, éste expresa armonía y crecimiento, así como también seguridad y estabilidad; y por último, el color blanco, para dar estabilidad y contrastar con los distintos matices y elementos presentes en el cartel publicitario.



1 Encuentro Internacional de Grupos de Investigación

Universidad Mariana, Centro de Investigaciones
San Juan de Pasto, Colombia
21 y 22 de Agosto 2014

Pre-inscripciones
25 de abril al 25 de mayo, 2014

Inscripciones
Desde el 2 al 15 de junio de 2014

Valor de la inscripción
internacional 60USD por investigador
nacional \$100.000 por investigador
Institucional UNIMAR \$60.000 por investigador

Contactos
tel: 7314923 ext. 138
email: encuentroinvestigacion@gmail.com

Calle 18 No. 34 - 104

PBX: 7314923 Ext. 138

Website: umariana.edu.co

<http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/>

Boletín Informativo CEI

