

# Entramado educativo y de hermandad<sup>1</sup>

Luis Alberto Montenegro Mora

Director Editorial UNIMAR

Docente Investigador

Universidad Mariana

**M**uy buenas noches estimadas directivas de la Universidad Mariana, docentes, investigadores, colegas, amigos y demás miembros que hoy nos honran con su presencia en este evento.

Empezaré por agradecer a todos ustedes por su presencia y acompañamiento en el lanzamiento del libro *Urdiendo la trama, hermandad educativa colombo-ecuatoriana* de autoría de los investigadores: Hna. Amanda del Pilar Lucero Vallejo, Rectora de la Universidad Mariana, Sara Esperanza Lucero Revelo, Liliana Dávila Hidalgo, Miguel Angel Posso Yépez, Silvia Patricia Cevallos Ipiales y César Augusto Castillo Guevara.

Así las cosas, y claro está, antes de continuar con otra serie de consideraciones, es preciso agradecer también a los autores de esta obra, por formar a través de esta publicación parte de la familia Editorial UNIMAR, que es una representación del sello editorial de la Universidad Mariana, el que a través de trabajo riguroso y dedicado se ha convertido en uno de los más representativos del sur occidente colombiano, referente indiscutible de producción científica, lo cual habla muy bien no sólo de nuestra amada institución, sino también, del potencial investigativo que existe en una ciudad como San Juan de Pasto, y en un departamento como es Nariño.

Es motivo de orgullo para un editor o director editorial hablar de las nuevas obras que nutren las diversas colecciones del sello el cual representa, más aun sabiendo de la calidad, y el significado que tienen no sólo para autores sino también para la generación de nuevo conocimiento, que en definitiva hace posible la comprensión más diversa y detallada de los fenómenos que hoy por hoy llamamos cotidianidad.

Dicho lo anterior, y antes de que los autores nos deleiten con la presentación del

libro, quisiera ofrecer unas palabras, no exactamente sobre el libro, ya que la importancia e interés de éste sólo podrá ser determinada por ustedes, los lectores, sino sobre lo que conlleva publicar un libro en la actualidad, y más aún, en una editorial académica con reconocimiento nacional e internacional, y estructurada mediante procesos y procedimientos de calidad, qué más o menos podría traducirse o metaforsarse en una travesía del audaz autor por validar el conocimiento.

Por lo anterior, lo contaré así: primer punto: el trabajo del autor es pasionalmente difícil, complejamente simple y caóticamente ordenado; las obras para recordar son las que no necesitan ser impuestas, sino las que son necesarias, de esta manera, cuando un autor es capaz de desprenderse de sus propias verdades para postular al paredón sus hipótesis y razonamientos ha dado el primer paso para la concepción de un proyecto editorial.

Ahora bien, para explicar el segundo punto, les confesaré algo más íntimo que sucede con los editores, que para mí, fue la relación que desde temprana edad tuve con el mundo editorial y la producción científica, por lo que a partir de una dieta rigurosa de buena literatura, ejercicios permanentes de escritura y lectura, y esas ganas irresistibles de contar y saber contar, sé reconocer cuando hay una luz cual estrella brillante se pinta en la noche y es guía en un área o saber, así las cosas y siendo un testigo y protagonista de viaje, de este viaje que es publicar, reconozco la osadía y valentía de los autores especialmente de nuestra amada Rectora por compartir con todo nosotros este trabajo, sí, osadía por enfrentarse a la comunidad académica y defender sus postulados, valentía por ser y dar más a esta hermosa ciencia que es la Pedagogía;

de este modo, y antes que me ponga sentimental, les comentaré un tercer punto. Este consiste en la fusión de la idea del autor y la fe que imprime el editor en la obra a publicar; es decir, lo que origina que una obra debe ser validada por expertos académicos y científicos, quienes serán los responsables directos de la calidad del libro, bueno, algunos de los responsables. Así, el tercer punto es confiar, sí, confiar, en lo escrito, en lo resuelto, en lo pensado, en lo reflexionado, y sobre todo, confiar en que una nueva obra es una posibilidad, una perspectiva, un mundo posible.

Así, un cuarto punto de la travesía de publicar es la lectura, aquella que todos vosotros realizarán, en donde ya serán esos apuntes al margen de la hoja, esas ideas entre líneas, esas otras voces que hablarán y contarán, dirán y referenciarán. Y de esta manera, todo comienza como empezó, con la lectura de una problemática por parte de nuestros estimados autores.

Finalmente, después de estas breves pero muy sentidas palabras, he dejado dos agradecimientos muy importantes, pertinentes y más que justos, el primero, es para la Hna. Amanda Lucero Vallejo, Rectora de la Universidad Mariana, y el segundo es para la Hna. Marianita Marroquín Yerovi, Directora del Centro de Investigaciones, quienes han encargado una de las misiones más importantes de la institución, la producción científica, en este su servidor, y que gracias al trabajo colaborativo, decidido, profesional y apasionante generado desde el eje editorial, la Universidad Mariana en cuanto a investigación marcha con firmeza y entusiasmo en el sendero de la acreditación institucional, un trabajo colectivo de la familia mariana.

<sup>1</sup> Palabras de presentación en el lanzamiento del libro *Urdiendo la trama: hermandad educativa colombo-ecuatoriana, Nariño-Carchi*, llevado a cabo el 8 de abril del 2016 en el Auditorio San José de la Universidad Mariana.