Espacios para la escritura y publicación de artículos científicos

Luis Alberto Montenegro Mora

Director Editorial UNIMAR Universidad Mariana



Docentes investigadores, integrantes del grupo de investigación Identidad Contable de la Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas de la Universidad Mariana en compañía de Luis Alberto Montenegro Mora Director Editorial UNIMAR docente orientador del Seminario en Escritura y Publicación de Artículos Científicos.

n coherencia con el mejoramiento permanente de los procesos de producción científica en la Universidad Mariana, se desarrolló el Seminario en Escritura y Publicación de Artículos Científicos, dirigido en esta oportunidad a los docentes investigadores integrantes del grupo de investigación Identidad Contable de la Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas de la Universidad Mariana. En el espacio académico se trabajaron varios de los aspectos más sobresalientes al momento tanto de escribir ciencia como al instante de publicar manuscritos científicos. La propuesta de formación orientada por Luis Alberto Montenegro Mora Director de la Editorial UNIMAR, consistió en la generación de nuevos conocimientos en relación a la escritura y publicación de artículos científicos, desmitificando varios de los procesos que tildan a la escritura y publicación científica como un hecho sumamente complejo y tedioso, claro está, debatiendo sobre muchos de los procesos y procedimientos de estructuración de este tipo de artículos.

En relación con lo anterior, la Convocatoria Nacional para el Reconocimiento y Medición de Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación y de Reconocimiento de Investigadores del SNCTeI-2014, desarrollada por Colciencias, comenta enfáticamente sobre la importancia del conocimiento y su validación a través de las publicaciones científicas, de esta manera, y más específicamente, cuando se menciona la tipología de productos, son los productos resultado de actividades de Generación de Nuevo Conocimiento sobre los que se despliega mayor interés por parte de los docentes investigadores, es decir, aquellos productos que pertenecen a clasificaciones como: artículos de investigación A1, A2, B y C, artículos de investigación D, libros resultado de investigación, capítulos en libro resultado de investigación, productos tecnológicos patentados o en proceso de concesión de la patente, y variedad vegetal y nueva raza animal. Así las cosas, las instituciones que realizan investigación, están más que llamadas a realizar procesos de escritura científica y publicación de sus procesos investigativos,

favoreciendo e impulsando significativamente el ser, saber y hacer de los diversos grupos de investigación, causando gran impacto en los diversos contextos que les rodean.

No obstante, hay que contar con las herramientas de cualificación suficientes para hacer de los procesos de visibilidad del saber, verdaderas ayudas en beneficio del reconocimiento y configuración de los escenarios de construcción del conocimiento; por lo anterior, el Seminario en Escritura y Publicación de Artículos Científicos, a partir de su pertinencia brinda la posibilidad de conocer, saber y aplicar varias claves al momento de idear un manuscrito, con la consigna de incrementar las posibilidades de comunicar asertivamente la ciencia, para que esta se reflexione y sea referente para nuevas y futuras investigaciones.

El 13 y 14 de noviembre del año 2014 se realizó en las instalaciones de la Universidad Mariana el 1er Encuentro Nacional en Investigación, Pedagogía y Cultura, evento de gran acogida y de impacto nacional, ya que se orientó en el ejercicio reflexivo de la pedagogía, la investigación y la cultura, como escenarios de interacción que establecen otras posibilidades en el accionar educativo. De esta manera, confluyeron en el ejercicio reflexivo los diversos fenómenos que hacen de lo pedagógico, investigativo y cultural un vínculo con el otro, con su ser, saber y hacer como sujetos de debate, generadores de otras posibilidades.

El evento fue organizado por la Facultad de Educación de la Universidad Mariana a través de los docentes investigadores integrantes del Grupo de Investigación FORMA y la Editorial UNIMAR. El Comité Organizador del evento estuvo conformado por: Hna. María Teresa González Silva, Decana Facultad de Educación y Coordinadora General del evento; Ramiro Eliberto Ruales Jurado, Director programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria y Coordinador Eje Pedagogía; Lida Pabón Realpe, Directora programa de Licenciatura en Educación Preescolar y Coordinadora Eje Pedagogía; Havdée Sotelo Guerrero, Coordinadora de Investigación Facultad de Educación y Coordinadora Eje de Investigación; Lidia Mercedes Delgado Yepes, Directora programa de Licenciatura en Etnoeducación y Coordinadora Eje de Investigación; Alexis Francisco Uscátegui Narváez, docente investigador Facultad de Educación y Coordinador Eje Cultura; y Luis Alberto Montenegro Mora, Director Editorial UNIMAR y Coordinador Eje Cultura.

El objetivo principal del evento fue reflexionar el hecho pedagógico, investigativo y cultural como fenómenos que se integran y dinamizan desde el encuentro con el otro, el saber y la praxis, en un espacio para la presentación, divulgación, debate y crítica del conocimiento generado en el accionar académico e investigativo. Para lo anterior, fue necesario incentivar el debate sobre investigación educativa y pedagógica, asimismo, compartir experiencias de investigación y propuestas metodológicas que generen escenarios y perspectivas de indagación en el campo educativo, y de igual manera, establecer diálogo crítico y reflexivo de la cultura como creación y comunicación del hombre con lo que es, sabe y hace, en formación constante de unidades de sentido y significado que le identifican.