

Método Montessori aplicado a la persona mayor, desde la intervención de Terapia Ocupacional

Ana Sofía Solarte Delgado

Profesora de Terapia Ocupacional
Universidad Mariana

Nicole Tatiana Delgado Vallejo

Estudiante de Terapia Ocupacional
Universidad Mariana

El método educativo ‘Montessori’, desarrollado en el siglo XX por María Montessori, de donde proviene su nombre, es un método enfocado desde la pedagogía en niños y preadolescentes, específicamente en aquellos que presentan necesidades educativas especiales. Posteriormente se universalizó, para ser utilizado en niños y niñas, independiente de la presencia o no de estas necesidades; se basa en la adaptación del ambiente, según las necesidades humanas innatas y universales de cada persona, así como en la exploración, manipulación y comunicación, entendiendo que la no relación con el ambiente y las necesidades humanas, lleva a desviaciones en la conducta del niño (Chica, 2021).

Si bien el enfoque Montessori nace y se sustenta desde la aplicación en la pedagogía infantil, Camp (citado por Chica, 2021), hacia los años 90, plantea que esta metodología puede ser adaptada a las personas mayores que presenten algún tipo de demencia en su proceso de envejecimiento. Realizando estudios e investigaciones en compañía de su equipo, reconoce el impacto de este método y los resultados de alto beneficio en la aplicación del mismo en la población de personas mayores.

Esta adaptación se direcciona al trabajo desde las funciones cognitivas, específicamente en personas con presencia de deterioro cognitivo, con actividades centradas en la estimulación cognitiva, desde dos enfoques centrales: motricidad fina y estimulación sensorial (López, R. 2013).

En el trabajo de la población de personas mayores, su enfoque está centrado en la adaptación de las actividades según las características de ellas, orientadas principalmente a enfermedades como la demencia y el Alzheimer, cuyo objetivo se enfoca en mejorar o mantener las habilidades para la ejecución de las actividades básicas de la vida diaria, además de la estimulación cognitiva y la capacidad de discriminación de los sentidos, como: visión, tacto, gusto y olfato, desde la estimulación sensorial o, en la presencia de

un deterioro cognitivo de leve a moderado, con el propósito de mantener la independencia funcional, facilitar un buen estado de ánimo y mejorar la relación con el ambiente, disminuyendo el deterioro progresivo de sus funciones cognitivas.

Dicho esto, la intervención desde Terapia Ocupacional con la aplicación del método Montessori en la persona mayor, surge desde la ocupación como medio, la cual se define como el uso de la actividad, con el fin de recuperar una función parcial o total, como parte de una actividad con propósito y significado, haciendo uso de elementos cotidianos, como herramientas que permitan incrementar la independencia en las actividades de la vida diaria y que favorezcan la participación en la ocupación López (2013).

Desde el enfoque de estimulación sensorial, la intervención se desarrolla a través de la discriminación auditiva, reconociendo sonidos cotidianos como: sonidos de carros, ducha, animales, etc., relacionados con la actividad que corresponde, de fácil reconocimiento, desde la grabación clara de los mismos o, la elaboración y percepción de sonidos desde la construcción de botes de elementos que, al hacer contacto, emitan sonidos con ayuda de legumbres dentro de recipientes, por ejemplo, cada uno de ellos elaborado con diferentes cantidades y tamaños, con el

objetivo de diferenciar los sonidos, actividad en la cual se involucra destrezas cognitivas, principalmente, de atención y concentración.

Figura 1

Actividad de estimulación auditiva



Estimulación olfativa: se interviene a través del uso y construcción de botes olfativos con oclusión visual, desde la percepción de olores familiares y cotidianos, incluyendo aquellos de menor y mayor intensidad, fomentando el recuerdo de olores conocidos y la expresión facial o verbal de agrado o desagrado del usuario (Benítez, 2015). Esta actividad se desarrolló desde la práctica formativa en geriatría, en el Centro Gerontológico de Nariño.

Figura 2

Actividad estimulación olfativa



En los procesos de estimulación táctil y visual, la intervención se realiza mediante el uso del libro sensorial, que contiene actividades de la vida diaria, como: vestirse, enfocado desde atado y desatado de los cordones, abotonado y desabotonado, actividad de aseo como bañarse y cepillado de dientes, actividades de alimentación, desde el reconocimiento y uso de los utensilios, enfocado a través de simulación con elementos en tela, permitiendo la percepción de distintas texturas y suministros necesarios para las actividades, considerando el aprendizaje y entrenamiento mediante la estimulación de los sentidos e involucrando el componente cognitivo (Chiquito, 2017).

Figura 3

Uso del libro sensorial



Fuente: Chiquito (2017).

En el enfoque de actividades de la vida diaria, en componentes de motricidad fina, la intervención tiene como objetivo, promover funciones de praxis y psicomotricidad mediante el uso de elementos cotidianos como legumbres (fríjoles, arvejas, garbanzos, etc.), con las cuales se busca trabajar el desplazamiento y organización de las mismas en distintos recipientes, reconociendo, discriminando y agrupando los diferentes tipos de legumbres presentados. Posterior al contacto táctil, se trabaja desde el uso de utensilios como la cuchara, orientando la precisión y organización de agarres y pinzas, evitando derrames en el traslado de la comida de un recipiente a otro, fortaleciendo la ejecución de patrones funcionales de movimiento (López, 2013), actividad desarrollada en el proceso de práctica actual en el Centro Gerontológico de Nariño, permitiendo fortalecer patrón mano-boca, precisión y fuerza de agarre para mantener y mejorar ejecución de actividad básica de la vida diaria, específicamente, alimentación.

Figura 4

Actividad Montessori de alimentación



Otra variación de esta actividad puede desarrollarse con el uso de pelotas de colores en el desplazamiento de las mismas, de un recipiente hondo y plano a un recipiente con orificios, buscando ubicar cada pelota en el orificio correspondiente, donde se encuentre el color correcto, fomentando la utilización de elementos cotidianos. Hacer uso de una pelota y, al tener mayor peso, permite fortalecer la musculatura de la mano, para mayor precisión en el agarre.

En otras acciones relacionadas con actividades instrumentales y básicas de la vida diaria y en componentes completos y de mayor complejidad de movimiento y cognición, se trabaja actividad de teléfono, ubicando dos teléfonos en la sala (sin estar conectados); a uno de los usuarios se le dictará un número telefónico que debe ser marcado, observando el correcto reconocimiento y marcación de los números e imitando las acciones de gestión y mantenimiento de la comunicación; el otro usuario actuará como receptor del mensaje.

Otra de las intervenciones puede ser mediante actividad basada en la percepción del esquema corporal, reconociendo desde la propiocepción, las partes del cuerpo y el uso cotidiano de cada una de ellas; por ejemplo: se inicia señalando una parte del cuerpo en una imagen o en el propio cuerpo de la persona, como puede ser el brazo y, se solicita relacionarlo con actividades diarias que se pueda realizar; por ejemplo: abrazar, lanzar, alcanzar objetos, bañarse, peinarse, etc.

Figura 5

Actividad de uso del teléfono



Fuente: Marchán (2014).

Finalmente, se puede llevar a cabo la actividad con propósito desde la creación y seguimiento de recetas ya instauradas o creadas desde cero por los usuarios, realizando el seguimiento de cada una de las instrucciones para obtener un resultado final como un postre, su plato favorito, etc. Se puede trabajar desde la estructura de la lista de compras para realizar, los pasos para la actividad y la ejecución práctica de la misma (Benítez, 2015), actividad desarrollada mediante intervención grupal, a través de la preparación de postre de limón, permitiendo la participación de los usuarios y trabajando componentes de seguimiento de secuencia, patrones de movimiento en pinzas y agarres, además de componentes cognitivos, observando respuesta asertiva a la ejecución de la actividad, donde cada uno de los usuarios muestra mayor motivación para la preparación de la receta.

Figura 6

Actividad: preparación del postre



Cada una de las actividades mencionadas puede ser adaptada desde las capacidades observadas en los usuarios, elegida por cada profesional según las características de cada uno, teniendo en cuenta que el método Montessori resalta la importancia y permite la adaptación de los elementos y actividades a las capacidades humanas del individuo, buscando alcanzar el objetivo terapéutico planteado.

Desde el punto de vista como profesional de la salud, es importante reconocer cómo se puede orientar y desarrollar la intervención centrada desde la población de personas mayores, en la aplicación del método Montessori, conociendo el impacto positivo que este refiere sobre el deterioro cognitivo en sus fases de progresión del diagnóstico, relacionado con las funciones cognitivas, abordando como componente central, la ocupación desarrollada desde la estimulación cognitiva en la ejecución de actividades mediante el uso de elementos cotidianos que permitan mantener la independencia en las actividades básicas e instrumentales de la vida diaria, alcanzando el desempeño ocupacional óptimo de la persona, lo cual, a su vez, fortalece los componentes de razonamiento clínico de los profesionales de Terapia Ocupacional.

En este sentido, las actividades están orientadas desde: intereses, habilidades, limitaciones, restricciones, características y capacidades que promuevan el desempeño ocupacional de los usuarios.

Desde la experiencia intrínseca en la práctica formativa, desplegada en el Centro Gerontológico, a partir del proceso de intervención realizado mediante la planeación y ejecución de algunas de las actividades mencionadas, se logra sustentar lo indicado desde referentes teóricos, sobre el impacto positivo en la ejecución de las actividades en presencia de deterioro cognitivo, permitiendo una mayor percepción de las actividades diarias desde el uso de elementos cotidianos y la ejecución de patrones de movimiento desarrollados a diario, desde sus hábitos y rutinas. Además, permite el trabajo continuo de componentes cognitivos de memoria, concentración y atención, durante el proceso de intervención mediante este método, logrando alcanzar los objetivos y favoreciendo la independencia en la ejecución de las actividades de la vida diaria.

Para concluir, mediante el presente artículo se brinda estrategias susceptibles de ser trabajadas desde Terapia Ocupacional, bajo un enfoque holístico de la persona, reconociendo que este método parte de la intervención principal de la esfera cognitiva desde dos enfoques principales de motricidad y estimulación sensorial,

donde cada uno de los componentes de las actividades hace posible el entrenamiento y mantenimiento de la autonomía en la ejecución de las actividades cotidianas.

Referencias

- Benítez, L. (2015). *“Sintiendo día a día”: el método Montessori aplicado a personas con Alzheimer y otras demencias* [Tesis de Maestría, Universidad de Oviedo]. <https://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/31451>
- Chica, A. (2021). *Montessori para mayores. La metodología Montessori aplicada a las personas mayores*. <https://montessoriparamayores.com/blog/2021/04/29/metodologia-montessori-aplicada-a-mayores/>
- Chiquito, P. A. (2017). *Beneficios del uso del libro sensorial basado en el método Montessori en Terapia Ocupacional para el mantenimiento de la memoria a largo plazo en pacientes con la enfermedad de Alzheimer en etapa leve-moderado en la Fundación Geovasanic en el periodo Abril – septiembre de 2017* [Tesis de Pregrado, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12951/1/T-UCE-0020-015-2017.pdf>
- López, R. (2013). *Eficacia del Método Montessori en personas mayores con deterioro cognitivo* [Tesis de Pregrado, Universidad de la Coruña]. https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/11693/LopezYa%3%b1ez_Rocio_TFG_2013.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Marchán, Á. (2014). *Rincón de una maestra*. <https://www.pinterest.es/pin/484770347374721317/>